

**ZŠ so sídlom v  
Bystranoch**

**Učebné osnovy  
1.cyklus**

**Príloha 1  
Strana 1**

# **Učebné osnovy**

## **1.cyklus**

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 2</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------

## OBSAH

<b>Učebné osnovy pre 1.cyklus.....</b>	<b>3</b>
<b>1. Jazyk a komunikácia .....</b>	<b>3</b>
1.1 Slovenský jazyk a literatúra .....	3
1.2 Anglický jazyk.....	56
<b>2. Matematika a informatika .....</b>	<b>62</b>
2.1 Matematika.....	62
2.2 Informatika.....	90
<b>3. Človek a príroda.....</b>	<b>96</b>
3.1 Človek a príroda.....	96
<b>4. Človek a spoločnosť.....</b>	<b>107</b>
4.1 Človek a spoločnosť.....	107
4.2 Etická výchova.....	128
4.3 Náboženská výchova.....	144
<b>5. Človek a svet práce.....</b>	<b>152</b>
5.1 Človek a svet práce.....	152
<b>6. Umenie a kultúra.....</b>	<b>164</b>
6.1 Hudobná výchova.....	164
6.2 Výtvarná výchova.....	176
<b>7. Telesná a športová výchova.....</b>	<b>186</b>
7.1 Telesná a športová výchova.....	186

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 3</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------

## **Učebné osnovy pre 1.cyklus**

### **1. Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia**

#### **1.1 Predmet: Slovenský jazyk a literatúra**

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

### **Charakteristika predmetu**

V predmet slovenský jazyk a literatúra sa zameriame na rozšírenie komunikačných činností, na ich spestrenie a zdôraznenie potreby nadobúdania a rozvíjania čitateľskej a pisateľskej gramotnosti, ako aj osobitnú oblasť recepcie literárnych textov. Tieto činnosti a gramotnosti žiakov budeme realizovať v piatich komponentoch. V komponente komunikačná interakcia budeme rozvíjať schopnosti žiaka vecne a sociálne primerane vstupovať do medziludskej komunikácie a rešpektovať pritom komunikačného partnera. Rozvíjať schopnosti žiaka tvoriť rôzne žánre hovoreného textu a vyjadrovať pritom rozličné komunikačné zámery budeme v komponente hovorená produkcia, tvoriť rôzne žánre písaného textu zasa v komponente písaná produkcia. Viest' žiakov k recepcii rôznych žánrov čítaného a počúvaného textu, pri ktorej ide o získanie, spracovanie a vyhodnotenie informácií sa zameriame vo vecnej recepcii. V komponente zážitková recepcia zasa účelom čítania alebo počúvania bude získať emocionálne – estetickú skúsenosť s literárnym textom.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 4</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------

## **Ročník: prvý**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

9 vyučovacích hodín týždenne – 297 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (voliteľné hodiny RUP)

spolu - 330 hodín ročne

Posilnenie časovej dotácie o 1 vyučovaciu hodinu vo vyučovacom predmete Slovenský jazyk a literatúra umožní viac priestoru na upevnenie, precvičenie, posilnenie kvality vedomostí, výkonov žiakov a vytvorenie priestoru na dosiahnutie požadovaných upravených cieľov a kompetencií v danom predmete.

### **Ciele predmetu**

- pozorne počúvať komunikačného partnera
- rozlišovať pozdravy, predstaviť sa vo verejnom a súkromnom komunikačnom prostredí
- uplatňovať a rozlišovať melódie viet podľa komunikačného zámeru
- formulovať odpovede na položené otázky
- uplatniť časovú postupnosť v rozprávaní
- predniesť príležitostný prejav - jednoduché blahoželanie a tradičný vinš
- rozlišovať zvukovú a grafickú podobu slova
- čítať hlásky /A,M,E,L,I,J,O,S,U,V,N,Y,P,T,K,Z,R/, slabiky, slová vety
- intonačne správne čítať krátke oznamovacie a opytovacie vety

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 5</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------

- dodržiavať správnu artikuláciu a výslovnosť
- písať správne písmená slovenskej abecedy /A,M,E,L,I,J,O,S,U,V,N,Y,P,T,K,Z,R/ samostatne, v slabikách, slovách, vetách
- odpísať, prepísať, písať na základe počutého písaným písmom písmená, slabiky, slová, vety
- písať tvary veľkých písmen na začiatku vety
- písať interpunkčné znamienka na konci vety
- rozprávať dej podľa obrázkovej osnovy
- vytvárať predstavy o obsahu textu na základe ilustrácií
- odpovedať na otázky k čítanému alebo počúvanému textu
- stvárať obsah textu metódami tvorivej dramatiky
- prežívať pozitívny vzťah k čítaniu a ku knihám

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 6
------------------------------	---------------------------	-----------------------

Obsahový štandard			Výkonový štandard
Komponenty Tematický celok:	Téma:	<i>Termíny a pojmy</i> <i>Tematické okruhy a textová realizácia</i>	
<u>1.Komunikačná interakcia</u> Komunikačné zvyklosti	Rozlišovanie pozdravov, predstavenia sa vo verejnom a súkromnom komunikačnom prostredí	<i>Termíny a pojmy: pozdrav, predstavenie sa doma, v škole, komunikácia</i>	Pozdraviť, predstaviť sa primerane adresátovi (kamarát, dospelý, napr. učiteľ) a prostrediu (doma, na ulici, v škole, u lekára). Nadviazať kontakt s komunikačným partnerom.
	Formulovanie ústneho poďakovania, ospravedlnenia sa	<i>Termíny a pojmy: poďakovanie, ospravedlnenie, doma, v škole</i>	Poďakovať, ospravedlniť sa primerane adresátovi (spolužiak, mama, napr. učiteľ) a prostrediu (doma, na ihrisku, v škole, v obchode). Nadviazať kontakt s komunikačným partnerom.
Komunikačné zámery a ich vyjadrenia	Formulovanie zisťovacích a doplňovacích otázok	<i>Termíny a pojmy: rozhovor, otázka (zisťovacia a doplňovacia), odpoveď, pozorné počúvanie</i>	Sformulovať otázku. Viesť jednoduchý rozhovor a klásť vecné otázky. Pozorne počúvať partnera v dialógu a reagovať na jeho repliky.
	Formulovanie prosby, prania	<i>Termíny a pojmy: prosba, pranie</i>	Formulovať prosbu, pranie. Sformulovať jednoduchú ústnu informáciu.
	Formulovanie vlastných potrieb a prežívaných pocitov primeraným spôsobom	<i>Termíny a pojmy: potreba, pocit, rozhovor, otázka, odpoveď, pozorné počúvanie</i>	Vyjadriť myšlienky, potreby a pocity jazykovo a sociálne primeraným spôsobom.
Dialóg	Nácvik jednoduchého dialógu v dvojici: kladenie otázok a formulovanie odpovedí	<i>Termíny a pojmy: rozhovor, otázka (zisťovacia a doplňovacia), odpoveď, pozorné počúvanie</i>	Viesť jednoduchý dialóg vo dvojici. Klásť (vecné) otázky a formulovať odpovede. Klásť otázky a formulovať odpovede.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 7
------------------------------	---------------------------	-----------------------

	Pozorné počúvanie komunikačného partnera	<i>Termíny a pojmy: dialóg, komunikácia, počúvanie</i>	Pozorne počúvať partnera v dialógu a reagovať na jeho repliky. Počúvať a porozumieť informácii od učiteľa, spolužiaka.
Komunikačné prostriedky a pravidlá	Rozširovanie slovnej zásoby prostredníctvom tém dialógu	<i>Termíny a pojmy: slovo, téma, dialóg, otázka</i>	Viesť jednoduchý dialóg a klásť vecné otázky.
	Používanie vhodných slovných spojení a viet pri vyjadrovaní rôznych komunikačných zámerov	<i>Termíny a pojmy: slovné spojenie, veta, komunikácia, zámer</i>	Používať vhodné slovné spojenia a vety pri vyjadrovaní rôznych komunikačných zámerov.
	Uplatňovanie a rozlišovanie melódie viet podľa komunikačného zámeru	<i>Termíny a pojmy: slovo, veta, melódia, bodka, otáznik, výkričník</i>	Uplatňovať a rozlišovať melódiu viet podľa komunikačného zámeru.
	Uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (kvantita)	<i>Termíny a pojmy: spisovná výslovnosť, hláska, dĺžka hlásky</i>	Uplatňovať pravidlá spisovnej výslovnosti pri dĺžke hlásky.
<b>2. Hovorená produkcia</b> Príprava a prednes hovoreného prejavu	Výber témy hovoreného prejavu s pomocou učiteľa	<i>Termíny a pojmy: téma, rozvíjanie témy,</i>	Vybrať tému hovoreného prejavu s pomocou učiteľa.
	Členenie textu, využitie obrázkovej alebo slovnej osnovy	<i>Termíny a pojmy: text, osnova (úvod, jadro, záver), časová postupnosť</i>	Členiť text využitím obrázkovej alebo slovnej osnovy. Rozprávať podľa obrázkovej osnovy.
	Artikulačné a výslovnostné cvičenia	<i>Termíny a pojmy: spisovná výslovnosť (melódia, dĺžka hlásky), artikulácia</i>	Dodržiavať správnu artikuláciu a výslovnosť.
	Jednoduché techniky zvládania	<i>Termíny a pojmy: prednes, prejav, tréma,</i>	Uplatniť jednoduché techniky zvládania

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 8</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------

	trémy pri prednese prejavu	<i>techniky</i>	trémy pri prednese prejavu.
<b>Reflexia hovoreného/počúvaného prejavu</b>	Úprava nepresností a nejasností v ústnom vyjadrení pomocou učiteľa	<i>Termíny a pojmy: rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh)</i>	V krátkych ústnych prejavoch dodržiavať správnu artikuláciu a výslovnosť. Upraviť nepresnosti a nejasnosti vo svojom ústnom prejave pomocou učiteľa.
	Pozorné počúvanie hovoreného prejavu spolužiakov	<i>Termíny a pojmy: počúvanie, rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh)</i>	Pozorne počúvať hovorený prejav spolužiakov. Rešpektovať základné komunikačné pravidlá. Vypočuť hovorený prejav a klásť otázky k jeho obsahu.
	Formulovanie odpovedí na položené otázky	<i>Termíny a pojmy: odpoveď, otázka</i>	Formulovať odpovede na položené otázky.
<b>Žánre hovoreného textu</b>	Jednoduché rozprávanie: prežitá skúsenosť	<i>Termíny a pojmy: rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh)</i>	Vyrozprávať príbeh na základe vlastnej skúsenosti alebo zážitku. Rozprávať o vlastnej skúsenosti alebo zážitku.
	Uplatnenie časovej postupnosti v rozprávaní	<i>Termíny a pojmy: rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh), časová postupnosť</i>	Uplatniť časovú postupnosť v rozprávaní.
	Jednoduchý príležitostný prejav: nácvik ústneho blahoželania a tradičného vinša.	<i>Termíny a pojmy: hovorenie, text, blahoželanie, vinš</i>	Predniesť príležitostný prejav - jednoduché blahoželanie a tradičný vinš.
<b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b>	Používanie viet s rôznymi komunikačnými zámermi: oznámenie, otázka, rozkaz	<i>Termíny a pojmy: veta, komunikačný zámer, oznámenie, otázka, rozkaz</i>	Používať vety s rôznym komunikačným zámerom: oznámenie, otázka, rozkaz.



<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 9</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------

	Uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (kvantita, melódia) podľa individuálnych dispozícií žiaka	<i>Termíny a pojmy: pravidlá spisovnej výslovnosti, kvantita</i>	Uplatňovať pravidlá spisovnej výslovnosti (dĺžka hlások, melódia) podľa individuálnych dispozícií žiaka.
<b>3. Písaná produkcia Elementárne písanie</b>	Prípravné (predpisateľské) cviky, percepčno-motorické zručnosti pri písaní	<i>Termíny a pojmy: písmeno, cviky, percepcia, motorika, písanie</i>	Písať podľa predlohy tvary prípravných cvikov.
	Fonematická analýza a diferenciacia, prevod hlásky na písmeno	<i>Termíny a pojmy: hláska, písmeno</i>	Sluchovo rozlišovať hlásky v slove. Rozlíšiť zvukovú a grafickú podobu slova. Spájať hlásky do slabík. Hovoriť slovo po slabikách, určovať počet slabík v slove.
	Písanie písmen slovenskej abecedy – veľké, malé, tlačené, písané /A,M,E,L,I,J,O,S,U,V,N,Y,P,T,K,Z,R/	<i>Termíny a pojmy: písmeno, abeceda, písané písmo, tlačené písmo</i>	Písať písmená slovenskej abecedy. Písať písmená slovenskej abecedy automatizovane a čitateľne. Písať písmená v správnom sklone a so správnou veľkosťou. Dbáť na úhľadný písomný prejav. Napísať správne tvary písmen.
	Písanie slov, odpis písaného textu, prepis tlačenej predlohy, písanie podľa diktovania	<i>Termíny a pojmy: text, veta, začiatok vety, koniec vety, interpunkčné znamienka (bodka, otáznik, výkričník, čiarka).</i>	Odpísať písaným písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa písanej predlohy.  Prepísať písaným písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa tlačenej predlohy. Na základe počutého písať písmená, slabiky, slová, vety, text písaným písmom.
<b>Proces tvorenia textu</b>	Využívanie obrázkovej alebo slovnej osnovy pri členení textu	<i>Termíny a pojmy: osnova, obrázok, text</i>	Využívať obrázkovú alebo slovnú osnovu pri členení textu.
<b>Žánre písaného textu</b>	Uplatnenie časovej postupnosti v rozprávaní	<i>Termíny a pojmy: rozprávanie, časová postupnosť</i>	Uplatniť časovú postupnosť v rozprávaní.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 10</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Komunikačné prostriedky a pravidlá	Vyjadrovanie myšlienok vo vetách s rôznymi komunikačnými zámermi: oznámenie	<u>Termíny a pojmy:</u> myšlienka, veta, oznámenie, bodka, zámer vety	Vyjadriť myšlienky vo vetách s rôznymi komunikačnými zámermi - oznámenie.
Osvojovanie a uplatňovanie pravopisu	Fonematický pravopis: rozlišovacie znamienka	<u>Termíny a pojmy:</u> rozlišovacie znamienka	V slovách správne vyznačiť rozlišovacie znamienka. Doplňať chýbajúce rozlišovacie znamienka. Správne písať písmená s dĺžňom, mäkčeňom, vokáňom a dvoma bodkami.
	Sémantický pravopis: písanie veľkého písmena na začiatku vety	<u>Termíny a pojmy:</u> veta, začiatok vety, veľké písmená	Písať tvary veľkých tlačných písmen na začiatku vety.
	Interpunkčný pravopis: interpunkčné znamienka na konci vety; Uplatňovanie pravopisu podľa individuálnych dispozícií žiaka	<u>Termíny a pojmy:</u> veta, koniec vety, interpunkčné znamienka (bodka, otáznik, výkričník), pravopis	Písať interpunkčné znamienka na konci vety. Uplatňovať pravopis podľa individuálnych dispozícií žiaka.
<b>4. Vecná recepcia</b> <b>Elementárne čítanie</b>	Fonematické uvedomovanie - sluchová analýza zvukových jednotiek hovorenej reči (rozlišovanie slov, slabík, identifikácia hlásky); Sluchové a zrakové rozlišovanie hlásky, slabiky, slova	<u>Termíny a pojmy:</u> reč, slovo, slabika, hláska	Rozlišovať hlásky. Určovať hlásky v slabike. Spájať hlásky do slabík. Určovať pozíciu hlásky v slove (na začiatku, uprostred, na konci).
	Poznávanie písmen slovenskej abecedy /A,M,E,L,I,J,O,S,U,V,N,Y,P,T,K,Z,R/, upevňovanie korešpondencie hlásky a písmena	<u>Termíny a pojmy:</u> abeceda, písmeno, hláska	Zrakovo rozlišovať písmená. Čítať písmená. Spájať hlásky do slabík.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 11</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

	Nácvik čítania slov, viet a krátkych textov (primeranej a postupne sa zvyšujúcej náročnosti)	<i>Termíny a pojmy:</i> počúvanie, čítanie, slovo, veta, text	Hovoriť slovo po slabikách, určovať počet slabík v slove. Čítať slová po slabikách. Čítať vety. Chápať význam prečítaného slova, textu.
	Oprava vlastných chýb pri čítaní	<i>Termíny a pojmy:</i> text, veta, slovo, slabika, hláska, písmeno, abeceda, oprava, čítanie, chyba	Čítať písmená, slabiky, slová, vety. Chápať význam prečítaného slova, textu. Opraviť vlastné chyby pri čítaní.
	Uplatňovanie melódie a tempa reči pri hlasnom čítaní	<i>Termíny a pojmy:</i> melódia, tempo, reč, čítanie	Intonačne správne čítať krátke oznamovacie a opytovacie vety.
<b>Porozumenie textu</b>	Vytváranie predstáv o obsahu textu na základe ilustrácie, obrazového materiálu	<i>Termíny a pojmy:</i> obsah textu, ilustrácia, obrazový materiál	Vytvárať predstavy o obsahu textu na základe ilustrácie a obrazového materiálu.
<b>Metakognitívne procesy pri recepcii vecného textu</b>	Pozorovanie učiteľovho premýšľania pri čítaní (učiteľ „myslí nahlas“): komentovania porozumenia /neporozumenia textu	<i>Termíny a pojmy:</i> čítanie, porozumenie, neporozumenie	Pozorovať učiteľovo premýšľanie „nahlas“ a jeho komentovanie porozumenia alebo neporozumenia.
<b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b>	Pozorovanie jazykového vyjadrenia komunikačného zámeru a interpunkčných znamienok na konci vety	<i>Termíny a pojmy:</i> veta, začiatok vety, koniec vety, interpunkčné znamienka (bodka, otáznik, výkričník)	Intonačne správne čítať krátke oznamovacie a opytovacie vety, zvolacie vety. Pozorovať jazykové vyjadrenie komunikačného zámeru a interpunkčných znamienok na konci vety. Uplatňovať melódiu viet podľa komunikačného zámeru výpovede.
<b><u>5. Zážitková recepcia</u></b>	Rozoznávanie slov a viet v počúvanom a v čítanom texte	<i>Termíny a pojmy:</i> slovo, veta, text <b>Tematické okruhy a textová realizácia:</b>	Rozlíšiť zvukovú a grafickú podobu slova. Rozoznávať slová a vety v počúvanom

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 12
------------------------------	---	-------------------------------

Čítanie s porozumením	a uvedenie si, že na seba nadväzujú a vytvárajú text	<i>Domov, rodina, počúvanie/čítanie - rozprávka</i>	a v čítanom texte. Uvedomiť si, že vety na seba nadväzujú a vytvárajú text. Prechádzať od počúvania čítaného textu k vlastnému čítaniu a čítaniu s pomocou.
	Odlíšenie textu od ilustrácie	<i>Termíny a pojmy: text, ilustrácia, báseň, kniha</i> <b>Tematické okruhy a textová realizácia:</b> <i>Dobro, zlo, čítanie - báseň</i>	Odlíšiť text od ilustrácie. Vyjadriť svoje pocity z čítaného textu a ilustrácií.
	Prerozprávanie obsahu čítaného a počúvaného textu s pomocnými otázkami a nápovedami učiteľa	<i>Termíny a pojmy: obsah, text, rozprávka,</i> <b>Tematické okruhy a textová realizácia:</b> <i>Svet zvierat, čítanie/počúvanie - rozprávka</i>	Čítať s porozumením texty umeleckej literatúry primeranej náročnosti. Prerozprávanie obsahu čítaného a počúvaného textu s pomocnými otázkami a nápovedami učiteľa. Odpovedať na otázky k čítanému alebo počúvanému textu.
Čítanie pre zážitok	Vyjadrovanie a zdieľanie vlastných pocitov, myšlienok a zážitkov z textu a z ilustrácie verbálnym aj neverbálnym spôsobom	<i>Termíny a pojmy: text, ilustrácia</i> <b>Tematické okruhy a textová realizácia:</b> <i>Priateľstvo, medziludské vzťahy, čítanie/počúvanie - báseň</i>	Vyjadriť svoje pocity, myšlienky a zážitky z počúvaného, čítaného textu a z ilustrácií (verbálne a neverbálne).
	Stváranie obsahu textu metódami tvorivej dramatiky pod vedením učiteľa	<i>Termíny a pojmy: text, obsah textu, tvorivá dramatika</i> <b>Tematické okruhy a textová realizácia:</b> <i>Pomoc iným, porozumenie, tvorivá dramatika – bábková hra, dramatizácia</i>	Stvárať obsah textu metódami tvorivej dramatiky – bábková hra pod vedením učiteľa. Dramatizovať s pomocou učiteľa vhodné literárne texty.
	Formovanie empatie, súcitu	<i>Termíny a pojmy: emtia, súcít</i> <b>Tematické okruhy a textová realizácia:</b> <i>dobro, zlo, pravda, lož, hra, tvorivá</i>	Prejaviť empatiu a súcít pri prežívaní literárneho textu. Prejaviť empatiu voči spolužiakom.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 13
------------------------------	---------------------------	------------------------

		<i>dramatika - improvizácia</i>	Vyjadriť pozitívne city v rôznych situáciách.
	Spoznávanie vybraných tém v ľudovej slovesnej tvorbe	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>téma, riekanka, ľudová pieseň, báseň, hádanka,</i> <b><u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u></b> <i>Humor, hra, čítanie/počúvanie – riekanka, hádanka, ľudová pieseň</i>	Spoznávať a prežívať vybrané témy v dielach slovenských autorov a ľudovej slovesnej tvorby. Predniesť naspamäť literárny text primeraný veku.
	Sprostredkovanie zážitku cez divadelné, filmové, rozhlasové a iné spracovanie literárnych diel (návšteva divadelného a filmového predstavenia)	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>divadlo, film, rozhlas, televízia</i> <b><u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u></b> <i>Čestnosť, porozumenie, rozprávka – návšteva divadla, počúvanie</i>	Vyrozprávať svoje zážitky z návštevy divadelného alebo filmového predstavenia a z počúvania rozhlasového vysielania.
<b>Samostatný/sebavedomý čitateľ</b>	Vytváranie čitateľského portfólia, vedenie jednoduchých záznamov v rôznych formách a podobách o knihách, o svojom čítaní a jeho pokrokoch, a to s pomocou učiteľa	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>čitateľ, kniha,</i> <b><u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u></b> <i>Pomoc iným, záľuby, obrázkový príbeh - čítanie</i>	Vytvárať čitateľské portfólio. Viesť jednoduché záznamy o knihách, svojom čítaní a pokrokoch, s pomocou učiteľa.
	Spoznávanie dostupných knižníc a ich využívanie (triedna knižnica, školská knižnica, obecná knižnica)	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>knižnica, spisovateľ, kniha</i> <b><u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u></b> <i>Čestnosť, záľuby, koničky, čítanie a práca s knihou - rozprávka</i>	Orientovať sa v triednej (školskej a obecnej) knižnici. Poznať základné pravidlá slušného správania sa v knižnici. Prežívať pozitívny vzťah k čítaniu a ku knihám. Vážiť si knihy a vedieť sa k nim primerane správať.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 14</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

## **Ročník: druhý**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

8 vyučovacích hodín týždenne – 264 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

2 vyučovacie hodiny týždenne – 66 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (voliteľné hodiny RUP)

spolu - 330 hodín ročne

Posilnenie časovej dotácie o 2 vyučovacie hodiny vo vyučovacom predmete Slovenský jazyk a literatúra umožní viac priestoru na upevnenie, precvičenie, posilnenie kvality vedomostí, výkonov žiakov a vytvorenie priestoru na dosiahnutie požadovaných upravených cieľov a kompetencií v danom predmete.

### **Ciele predmetu**

- pozorne počúvať komunikačného partnera
- rozlišovať oslovenie, tykanie/vykanie vo verejnom a súkromnom komunikačnom prostredí
- formulovať zisťovacie a doplňujúce otázky
- formulovať prosbu, pranie, nesúhlas
- v dialógu klásť otázku a formulovať odpoveď
- uplatňovať pravidlá spisovnej výslovnosti

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 15</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

- používať všetky tvary písaných písmen samostatne, v slabikách, slovách, vetách, pri prepise, odpise aj samostatnom písaní
- čítať všetky písmená, slabiky, slová, vety
- sluchovo a zrakovo rozlišovať hlásku, slabiku, slovo
- rozlišovať v texte samohlásky, spoluhlásky a dvojhásky
- dodržiavať pravidlá pravopisu
- písomne vyjadriť vlastné myšlienky
- prezentovať vlastný text v prostredí triedy
- tvoriť jednoduchý nesúvislý text (zoznam) a obrázkovo -písaný text (pohľadnica, pozvánka)
- správne použiť spojovník pri delení slov na konci riadka
- opraviť vlastné chyby pri čítaní
- identifikovať kľúčové slová v texte
- porozumieť konaniu postáv v rozprávaní
- odlíšiť poéziu od prózy
- identifikovať základné prvky textu (nadpis, verš, rým, strofa, odsek)
- porozumieť tomu, akú úlohu má autor pri tvorbe textu
- stvárniť obsah textu metódami tvorivej dramatiky
- uvedomiť si význam a potrebu čítať literárne texty a hodnotiť vlastné pokroky
- vytvárať čitateľské portfólio s pomocou učiteľa

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 16
------------------------------	---------------------------	------------------------

Obsahový štandard			Výkonový štandard
Komponenty Tematický celok:	Téma:	<u>Termíny a pojmy</u> <u>Tematické okruhy a textová realizácia</u>	
<b><u>1.Komunikačná interakcia</u></b>  <b>Komunikačné zvyklosti</b>	Rozlišovanie pozdravov, predstavenia sa, oslovenia, tykania/vykania vo verejnom a súkromnom komunikačnom prostredí	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>pozdrav, predstavenie sa, oslovenie, tykanie/vykanie doma, v škole...</i>	Pozdraviť a predstaviť sa primerane adresátovi (kamarát, dospelý, napr. učiteľ) a prostrediu (doma, na ulici, v škole, u lekára). Osloviť primeraným spôsobom adresáta. Tykať/vykať s využitím vhodných slovných spojení a viet. Nadviazať kontakt s komunikačným partnerom.
	Formulovanie ústneho poďakovania a ospravedlnenia sa	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>poďakovanie, ospravedlnenie</i>	Poďakovať a ospravedlniť sa primerane adresátovi (spolužiak, mama, napr. učiteľ) a prostrediu (doma, na ihrisku, v škole, v obchode).
<b>Komunikačné zámery a ich vyjadrenia</b>	Formulovanie zisťovacích a doplňovacích otázok	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>rozhovor, otázka (zisťovacia a doplňovacia), odpoveď, pozorné počúvanie</i>	Sformulovať otázku. Viesť jednoduchý rozhovor a klásť vecné otázky. Pozorne počúvať partnera v dialógu a reagovať na jeho repliky.
	Formulovanie prosby, priania, nesúhlasu	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>prosba, prianie, nesúhlas, slovo, slovné spojenie, veta</i>	Formulovať prosbu, prianie, nesúhlas. Používať vhodné slová a slovné spojenia pri vyjadrení prosby, priania a nesúhlasu.



ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 17
------------------------------	---	-------------------------------

	Formulovanie vlastných potrieb a prežívaných pocitov primeraným spôsobom	<i>Termíny a pojmy: potreba, pocit, spisovná výslovnosť</i>	Vyjadriť myšlienky, potreby a pocity jazykovo a sociálne primeraným spôsobom.
	Formulovanie jednoduchého zdôvodnenia vlastného konania	<i>Termíny a pojmy: konanie, slovo, slovné spojenie, veta</i>	Formulovať jednoduché zdôvodnenie vlastného konania.
<b>Dialóg</b>	Nácvik jednoduchého dialógu v dvojici: kladenie otázok a formulovanie odpovedí	<i>Termíny a pojmy: rozhovor, pozorné počúvanie, komunikačný partner, otázka, odpoveď</i>	Klást otázky a formulovať odpovede dialógu. Nadviazať kontakt s komunikačným partnerom. Viesť jednoduchý dialóg a klásť vecné otázky.
	Pozorné počúvanie komunikačného partnera	<i>Termíny a pojmy: rozhovor, pozorné počúvanie, komunikačný partner</i>	Pozorne počúvať komunikačného partnera. Pozorne počúvať partnera v dialógu a reagovať na jeho repliky.
<b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b>	Rozširovanie slovnej zásoby prostredníctvom tém dialógu	<i>Termíny a pojmy: slovo, slovná zásoba, téma, dialóg, rozhovor, (domov, rodina)</i>	Používať vhodné a primerané slová v dialógu na tému domov (rodina). Rozširovať slovnú zásobu prostredníctvom tém dialógu.
	Používanie vhodných slovných spojení a viet pri vyjadrovaní rôznych komunikačných zámerov	<i>Termíny a pojmy: slovo, slovné spojenie, veta</i>	Používať vhodné slovné spojenia a vety pri vyjadrovaní rôznych komunikačných zámerov.
	Uplatňovanie a rozlišovanie melódie viet podľa komunikačného zámeru	<i>Termíny a pojmy: komunikačný zámer, melódia, veta – oznamovacia, opytovacia, rozkazovacia, zvolacia</i>	Uplatňovať a rozlišovať melódie viet (oznamovacia, opytovacia, rozkazovacia, zvolacia).

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 18
------------------------------	---	-------------------------------

	Funkčné používanie pohybových prostriedkov počas dialógu	<i>Termíny a pojmy:</i> <i>dialóg, rozhovor, neverbálna komunikácia, reč tela, pohyb</i>	Funkčne používať „reč tela“ počas rozhovoru.
	Uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (kvantita, výslovnosť dvojhlasok)	<i>Termíny a pojmy:</i> <i>spisovná výslovnosť, hláska, dĺžka hlásky, dvojhlaska</i>	Uplatňovať spisovnú výslovnosť (dĺžka hlásky, dvojhlaska) v komunikácii.
<b>2.Hovorená produkcia</b> <b>Príprava a prednes</b> <b>hovoreného prejavu</b>	Výber témy hovoreného prejavu s pomocou učiteľa	<i>Termíny a pojmy:</i> <i>téma, rozvíjanie témy, hovorený prejav</i>	Vybrať tému hovoreného prejavu s pomocou učiteľa.
	Členenie textu, využitie obrázkovej alebo slovnej osnovy	<i>Termíny a pojmy:</i> <i>text, osnova obrázková, osnova slovná, časová postupnosť</i>	Využiť obrázkovú osnovu. Členiť text pomocou obrázkovej osnovy. Členiť text využitím slovnej osnovy. Dodržiavať časovú postupnosť textu.
	Artikulačné a výslovnostné cvičenia	<i>Termíny a pojmy:</i> <i>artikulácia, výslovnosť, rečové cvičenie</i>	Správne realizovať artikulačné a výslovnostné cvičenia.
	Cvičenia na moduláciu hlasu a na situačne vhodné používanie mimiky a gest	<i>Termíny a pojmy:</i> modulácia hlasu, mimika, gestá, zámer vety: oznámenie, otázka, rozkaz	Cvičiť moduláciu hlasu podľa zámeru vety: oznámenie, otázka, rozkaz. Vhodne používať mimiku a gestá podľa situácie a zámeru hovoreného prejavu.
	Prednes hovoreného prejavu v prostredí triedy	<i>Termíny a pojmy:</i> <i>prednes, hovorený prejav ( trieda)</i>	Predniesť jednoduchý príležitostný prejav pred žiackym kolektívom.
	Jednoduché techniky zvládania trémy pri prednese prejavu	<i>Termíny a pojmy:</i> prednes, tréma, techniky	Uplatniť jednoduché techniky zvládania trémy pri prednese prejavu.
<b>Reflexia</b> <b>hovoreného/počúvaného</b>	Úprava nepresností a nejasností v ústnom	<i>Termíny a pojmy:</i> ústny prejav, spisovná výslovnosť, úprava	Upraviť nepresnosti a nejasnosti vo svojom ústnom prejave pomocou učiteľa

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 19
------------------------------	---	-------------------------------

<b>prejavu</b>	vyjadrení pomocou učiteľa alebo spolužiakov		alebo spolužiakov.
	Pozorné počúvanie hovoreného prejavu spolužiakov	<i>Termíny a pojmy:</i> <i>pozorné počúvanie, hovorený prejav, (spolužiak)</i>	Pozorne si vypočúť hovorený prejav spolužiaka.
	Kladenie otázok k obsahu počúvaného prejavu	<i>Termíny a pojmy:</i> <i>otázka, odpoveď, počúvaný prejav</i>	Vypočúť si hovorený prejav a klásť otázky k jeho obsahu.
	Formulovanie odpovedí na položené otázky	<i>Termíny a pojmy:</i> <i>otázka, odpoveď</i>	Formulovať odpovede na položené otázky.
<b>Žánre hovoreného textu</b>	Vyjadrenie kľúčových informácií v jednoduchom informačnom texte (odkaz)	<i>Termíny a pojmy:</i> <i>informácia, text, odkaz</i>	Sformulovať jednoduchú ústnu informáciu.
	Jednoduché rozprávanie: prežitá skúsenosť, reálny príbeh	<i>Termíny a pojmy:</i> <i>rozprávanie, zážitok, skúsenosť, príbeh</i>	Vyrozprávať príbeh na základe vlastnej skúsenosti alebo reálny príbeh.
	Uplatnenie časovej postupnosti v rozprávaní	<i>Termíny a pojmy:</i> <i>rozprávanie, časová postupnosť</i>	Uplatniť časovú postupnosť v rozprávaní. Porozprávať dej podľa časovej postupnosti počutého textu.
	Jednoduchý príležitostný prejav: nácvik ústneho pozvania, privítania a rozlúčenia	<i>Termíny a pojmy:</i> <i>príležitostný prejav, pozvanie, privítanie, rozlúčenie</i>	Predniesť príležitostný prejav - jednoduché pozvanie, privítanie a rozlúčenie. Predniesť jednoduchý príležitostný prejav.
	Jednoduchý príležitostný prejav: nácvik ústneho blahoželaní a tradičného vinša	<i>Termíny a pojmy:</i> <i>príležitostný prejav, blahoželanie, vinš</i>	Predniesť príležitostný prejav - jednoduché blahoželanie a tradičný vinš.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> <b>Strana 20</b>
------------------------------	---	--------------------------------------

<b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b>	Používanie viet s rôznymi komunikačnými zámermi: prosba, pranie, nesúhlas	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>Veta, komunikačný zámer, pranie, nesúhlas</i>	Používať vety s rôznymi komunikačnými zámermi (prosba, pranie, nesúhlas).
	Uplatňovanie melódie prejavu podľa obsahu a komunikačného zámeru textu	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>melódia, zámer vety, oznámenie, otázka, rozkaz</i>	Uplatniť pri hovorení vhodnú melódiu viet podľa ich obsahu a zámeru (oznámenie, otázka, rozkaz). Uplatniť pri hovorení situačne vhodné jazykové prostriedky.
	Uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (kvantita, výslovnosť dvojhlások), podľa individuálnych dispozícií žiaka	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>spisovná výslovnosť, dĺžka hlásky, kvantita, dvojhláska</i>	Uplatniť pri hovorení pravidiel spisovnej výslovnosti so zameraním na dĺžku hlások a správnu výslovnosť dvojhlások (podľa dispozícií žiaka).
<b>3. Písaná produkcia</b> <b>Elementárne písanie</b>	Prípravné (predpisateľské) cviky	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>písanie, príprava, grafomotorika, cviky</i>	Písať podľa predlohy tvary prípravných cvikov.
	Percepčno-motorické zručnosti pri písaní	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>písanie, písmeno, percepcia, motorika, grafomotorika,</i>	Písať podľa predlohy tvary písmen slovenskej abecedy
	Fonematická analýza a diferenciacia, prevod hlásky na písmeno Sluchové a zrakové rozlišovanie hlásky, slabiky, slova	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>hláska, písmeno, fonematická analýza</i>	Správne určovať hlásku a napísať k nej písmeno v slovách. Rozlišovať grafickú a zvukovú podobu slova. Zrakovo rozlišovať písmená.  Sluchovo a zrakovo rozlišovať hlásku, slabiku, slovo.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 21</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

	Písanie všetkých písmen slovenskej abecedy: Š, B, C, D, Č, Ž, H, L, Ť, Ď, ť, ň, CH, G, F, DZ, DŽ, ô, ä, í, r, X, Q, W	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>Písmeno, abeceda, písané písmo, tlačené písmo</i>	Písať všetky písmená slovenskej abecedy. Písať písmená slovenskej abecedy automatizovane a čitateľne: Š, B, C, D, Č, Ž, H, L, Ť, Ď, ť, ň, CH, G, F, DZ, DŽ, ô, ä, í, r, X, Q, W
	Písanie písmen, slov; odpis písaného textu; prepis tlačeného textu; písanie podľa diktovania	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>Písanie, písmeno, slovo, text, odpis, prepis, diktovanie</i>	Písať písmená v správnom sklone a so správnou veľkosťou. Napísať správne tvary písmen. Písať tvary písaných písmen samostatne, v slabikách, slovách, vetách, pri odpise, prepise aj samostatnom písaní. Odpísať písaným písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa písanej predlohy. Prepísať písaným písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa tlačenej predlohy. Na základe počutého písať písmená, slabiky, slová, vety, text písaným písmom.
	Písomné vyjadrenie vlastných myšlienok	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>písanie, myšlienka, text</i>	Písomne vyjadriť vlastné myšlienky v rozsahu dvoch viet.
<b>Proces tvorenia textu</b>	Výber témy písaného textu pomocou učiteľa alebo samostatne	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, téma</i>	Zvoliť si tému písaného textu pomocou učiteľa alebo samostatne.
	Rozvíjanie témy podľa komunikačného/autorského zámeru: rozprávanie	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>Téma, autor, písanie, rozprávanie</i>	Rozvíjať tému podľa komunikačného/autorského zámeru (rozprávanie).

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 22</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

	Využívanie obrázkovej alebo slovnej osnovy pri členení textu	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, osnova (úvod, jadro, záver), časová postupnosť, pravidlá pravopisu</i>	Využívať obrázkovú alebo slovnú osnovu pri členení textu. Dodržiavať časovú postupnosť pri tvorbe textu. Uplatniť pri písaní osvojené pravopisné pravidlá. S pomocou tvoriť obrazovo-písaný text na blízku tému.
	Prezentovanie vlastného textu v prostredí triedy.	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, trieda</i>	Prezentovať vlastný text pred spolužiakmi.
<b>Žánre písaného textu</b>	Tvorenie jednoduchého nesúvislého textu (zoznam) a obrazovo - písaného textu (pozvánka, pohľadnica)	<u>Termín a pojmy:</u> <i>text, zoznam, pozvánka, pohľadnica, (Vianoce, Veľká noc)</i>	Napísať jednoduchý nesúvislý text (zoznam). Vytvoriť obrazovo písaný text na blízku tému (napr. pozvánka na vianočnú besiedku, veľkonočná pohľadnica).
	Jednoduché písomné rozprávanie: vyjadrenie prežitej udalosti, zážitku	<u>Termín a pojmy:</u> <i>Písanie, rozprávanie</i>	Písomne vyjadriť prežitú udalosť, zážitok.
	Uplatnenie časovej postupnosti v rozprávaní	<u>Termín a pojmy:</u> <i>rozprávanie, časová postupnosť</i>	Napísať jednoduchý príbeh alebo zážitok. Pri písaní rozprávania uplatňovať časovú postupnosť.
	Jednoduché techniky tvorivého písania	<u>Termín a pojmy:</u> <i>text, písanie, tvorivosť</i>	Využívať jednoduché techniky tvorivého písania (výber témy blízkej životnej skúsenosti žiaka).
<b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b>	Vyjadrovanie myšlienok vo vetách (prosba, prianie)	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>veta, zámer, myšlienka, prosba, prianie</i>	Vyjadriť písaním vo vetách svoje myšlienky (prosba, prianie).

**Osvojovanie a uplatňovanie  
pravopisu**

Fonematický pravopis:  
Rozlišovacie znamienka;  
delenie hlások na samohlásky  
(krátke, dlhé), dvojhlásky  
a spoluhlásky (tvrdé, mäkké)  
ako východisko uplatňovania  
fonematického pravopisu;  
Pravopis i/í po mäkkých  
spoluhláskach a y/ý po  
tvrdých spoluhláskach;  
Slabičný pravopis (de, te, ne,  
lie atď.);

Pravopis dvojhlások: ia, ie, iu,  
ô.  
Pravopis ä;  
Dvojjložkové písmená ch, dz,  
dž;  
Pravopis slabík so  
slabikotvornými  
spoluhláskami;  
*Uplatňovanie pravopisu  
podľa individuálnych dispozícií  
žiaka*

Termíny a pojmy:  
*Rozlišovacie znamienka, hláska, samohlásky  
(krátke a dlhé), dvojhlásky, spoluhlásky  
(tvrdé a mäkké), slabikotvorné spoluhlásky,  
pravopis, pravopisné pravidlo*

Dopĺňať chýbajúce rozlišovacie znamienka.  
Správne písať písmená s dĺžňom, mäkčeňom,  
vokáňom a dvoma bodkami.  
Deliť hlásky na samohlásky, spoluhlásky  
a dvojhlásky.  
Určiť v slovách samohlásky krátke a dlhé.  
Identifikovať spoluhlásky tvrdé a mäkké  
v daných slovách.  
Uplatniť pravopis i/í po mäkkých  
spoluhláskach.  
Uplatniť pravopis y/ý po tvrdých  
spoluhláskach.  
Uplatniť pravopis i/í po tvrdých  
spoluhláskach v cudzích slovách (kino,  
kimono..) a zvukomalebných slovách (chichi,  
kikirikí...)  
Uplatniť pravopis slov s tvrdou spoluhláskou l,  
po ktorej sa píše y (lyko, mlyn, plyn, lysá,  
lyžica...)  
Uplatniť pravopis v slovách s dvojhláskami.  
Určiť v slovách dvojhlásky.  
Uplatniť pravopis slov so samohláskou ä.  
Písať pravopisne správne dvojjložkové  
písmená ch, dz, dž.  
Uplatniť pravopis slabík so slabikotvorným r-ř,  
l-ĺ.  
  
Uplatňovať pravopis podľa vlastných  
individuálnych dispozícií.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 24</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

	<p><u>Sémantický pravopis:</u> Písanie veľkého písmena na začiatku vety Pravopis písania vlastných podstatných mien (mená osôb, zvierat) Uplatňovanie pravopisu podľa individuálnych dispozícií žiaka</p>	<p><u>Termíny a pojmy:</u> <i>Písmeno, veta, začiatok vety, meno, geografický názov, pravopis, pravopisné pravidlo</i></p>	<p>Písať veľké písmeno na začiatku vety.</p> <p>Uplatňovať pravopis písania vlastných (mien osôb, zvierat).</p> <p>Uplatňovať pravopis podľa vlastných individuálnych dispozícií.</p>
	<p><u>Interpunkčný pravopis:</u> Interpunkčné znamienka na konci vety;</p> <p>Použitie spojovníka pri delení slov na konci riadka; Uplatňovanie pravopisu podľa individuálnych dispozícií žiaka</p>	<p><u>Termíny a pojmy:</u> <i>Veta, koniec vety, interpunkčné znamienka, (bodka, otáznik, výkričník, spojovník), riadok, slabika, slovo, pravopis, pravopisné pravidlo</i></p>	<p>Písať správne interpunkčné znamienko na konci viet .</p> <p>Správne písať interpunkčné znamienka na konci oznamovacej, opytovacej, rozkazovacej a zvolacej vety.</p> <p>Členiť slová na slabiky.</p> <p>Rozdeľovať slová na jednoslabičné a viacslabičné.</p> <p>Správne rozdeľovať slová na konci riadku.</p> <p>Použiť spojovník pri delení slov na konci riadka.</p> <p>Uplatňovať pravopis podľa vlastných individuálnych dispozícií.</p>
<b>4. Vecná recepcia Elementárne čítanie</b>	<p>Fonematické uvedomovanie – sluchová analýza zvukových jednotiek hovorenej reči (rozlišovanie slov, slabík, identifikácia hlásky)</p>	<p><u>Termíny a pojmy:</u> <i>Slovo, slabika, hláska</i></p>	<p>Sluchovo rozlišovať hlásky v slove.</p> <p>Určovať pozíciu hlásky v slove (na začiatku, uprostred, na konci).</p> <p>Spájať hlásky do slabík.</p> <p>Hovoriť slová po slabikách.</p> <p>Určovať počet slabík v slove.</p>
	<p>Poznávanie písmen slovenskej abecedy (malé, veľké, písané,</p>	<p><u>Termíny a pojmy:</u> <i>abeceda, písmeno, hláska</i></p>	<p>Sluchovo rozlišovať hlásky v slove.</p> <p>Zrakovo rozlišovať písmená.</p>



<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 25</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

	tlačené: Š, B, C, D, Č, Ž, H, L, Ť, Ď, ť, Ň, CH, G, F, DZ, DŽ, ô, ä, Í, í, X, Q, W; upevňovanie korešpondencie hlásky a písmena		Rozlíšiť písmená: Š, B, C, D, Č, Ž, H, L, Ť, Ď, ť, Ň, CH, G, F, DZ, DŽ, ô, ä, Í, í, X, Q, W. Správne určovať hlásku a písmeno v daných slovách.
	Nácvik čítania slov, viet a krátkych textov (primeranej a postupne sa zvyšujúcej náročnosti)	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>čítanie, slovo, veta, text, náročnosť</i>	Čítať písmená a rozlišovať hlásky. Rozlíšiť zvukovú a grafickú podobu slova. Členiť slová na slabiky, slabiky na hlásky. Spájať hlásky do slabík. Čítať slová po slabikách. Čítať slová, vety a krátke texty primeranej náročnosti. Prečítať primerane náročný vecný text plynulo a správne, nahlas a potichu.
	Oprava vlastných chýb pri čítaní	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, abeceda, čítanie, chyba</i>	Opraviť vlastné chyby pri čítaní.
	Uplatňovanie melódie a tempa reči pri hlasnom čítaní	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>výslovnosť, melódia, tempo reči, čítanie</i>	Uplatňovať vhodnú melódiu a primerané tempo reči pri hlasnom čítaní.
<b>Porozumenie textu</b>	Vytváranie predstáv o obsahu textu na základe ilustrácie, obrazového materiálu, nadpisu	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>obsah textu, ilustrácia, nadpis</i>	Sledovať vlastné porozumenie textu. Vytvoriť predstavu o obsahu textu na základe ilustrácie, obrazového materiálu, nadpisu.
	Identifikovanie kľúčových slov v texte a ich jednoduché zaznamenávanie	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, kľúčové slová</i>	Sledovať vlastné porozumenie textu. Identifikovať kľúčové slová v texte a jednoducho ich zaznamenať. Vyvodiť základné implicitné informácie z počúvaného a čítaného textu.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 26
------------------------------	---	-------------------------------

<b>Metakognitívne procesy pri recepcii vecného textu</b>	Pozorovanie učiteľovho premýšľania pri čítaní („učiteľ myslí nahlas“): komentovanie porozumenia alebo neporozumenia textu	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, porozumenie, neporozumenie</i>	Pozorovať učiteľovo „premýšľanie“ pri čítaní. Hodnotiť vlastné porozumenie (napr. Podľa čoho viem, že som to správne pochopil?).
	Hodnotenie vlastného porozumenia (napr. Podľa čoho viem, že som to správne pochopil?)	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, porozumenie, neporozumenie</i>	Sledovať vlastné porozumenie textu. Hodnotiť vlastné porozumenie textu.
	Vnímanie chýb a nepresností pri čítaní ako prirodzenej súčasť učenia sa, ktorú je možné ovplyvniť vlastným úsilím	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, čítanie, chyba, nepresnosť, úsilie, učenie sa</i>	Vnímať chyby a nepresnosti pri čítaní ako prirodzenej súčasť učenia sa, ktorú je možné ovplyvniť vlastným úsilím.
<b>Žánre vecného textu</b>	Porozumenie dejovej postupnosti, konania postáv v bežnom (neumeleckom) rozprávaní: rozprávanie prežitej skúsenosti	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, dejová postupnosť, rozprávanie, skúsenosť</i>	Porozumieť dejovej postupnosti a konaniu postáv v bežnom rozprávaní o prežitej skúsenosti.
	Porozumenie obrazovo - písaným alebo obrazovo - hovoreným textom: piktogramy, obrazové encyklopédie	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text: obrazovo – písaný, obrazovo – hovorený, porozumenie, piktogram, encyklopédia</i>	Porozumieť obrazovo – písaným alebo obrazovo – hovoreným textom (piktogramy, obrazové encyklopédie) Orientovať sa v nesúvislom a obrazovo -písanom texte.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> <b>Strana 27</b>
------------------------------	---	--------------------------------------

<b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b>	Pozorovanie jazykového vyjadrenia komunikačného zámeru a interpunkčných znamienok na konci vety	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>komunikačný zámer, veta, interpunkčné znamienka</i>	Pozorovať jazykové vyjadrenie komunikačného zámeru a interpunkčných znamienok na konci vety. Uplatňovať melódiu viet podľa komunikačného zámeru výpovede.
<b>5. Zážitková percepcia</b> <b>Čítanie s porozumením</b>	Rozoznávanie slov a viet v počúvanom a v čítanom texte a uvedomenie si, že na seba nadväzujú a vytvárajú text	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>slovo, veta, text</i> <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> <i>svet zvierat, rodina - počúvanie</i>	Rozoznávať slová a vety v počúvanom a písanom texte. Uvedomiť si, že vety na seba nadväzujú a vytvárajú text. Prechádzať od počúvania čítaného textu k vlastnému čítaniu a čítaniu s pomocou.
	Predvídanie z počutého a prečítaného textu	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text čítaný a počutý</i> <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> <i>domov, priateľstvo - čítanie</i>	Predvídať pokračovanie príbehu z počutého alebo prečítaného textu. Čítať s porozumením texty umeleckej literatúry primeranej náročnosti.
	Identifikovanie základných stavebných prvkov textu (názov, strofa, rým, verš, odsek)	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, názov, strofa, rým, verš, odsek, záľuby - báseň, čítanie</i>	Identifikovať názov textu. Vytvoriť názov k textu. Správne označiť odsek v texte. Identifikovať v básni verš, strofu, rým.
	Odlíšenie textu od ilustrácie, odlíšenie poézie od prózy	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, ilustrácia, ilustrátor, poézia, próza</i> <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> <i>humor, príroda okolo nás – poézia, próza, čítanie</i>	Odlíšiť text od ilustrácie. Vyjadriť svoje pocity z čítaného textu a ilustrácií. Odlíšiť poéziu od prózy. Predniesť naspamäť literárny text primeraný veku.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 28
------------------------------	---	-------------------------------

	Domýšľanie jednoduchého príbehu podľa ilustrácie a čítanie ilustrácie	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, domýšľanie, príbeh, ilustrácia,</i> <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> <i>rozprávka Červená čiapočka - čítanie</i>	Domyslieť koniec jednoduchého príbehu podľa ilustrácie. Čítať ilustrácie a rozprávať podľa nich jednoduchý rozprávkový príbeh.
	Prerozprávanie obsahu čítaného a počúvaného textu s pomocnými otázkami a nápoveďami učiteľa	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>obsah čítaného, prerozprávanie, pomocné otázky</i> <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> <i>rôzne typy textov, žáner lyrický, epický - počúvanie</i>	Prerozprávať obsah čítaného a počúvaného textu s pomocnými otázkami a nápoveďami učiteľa. Odpovedať na otázky k čítanému alebo počúvanému textu.
	Vyjadrenie pochopenia rozdielu medzi reálnym a imaginárnym svetom	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, reálny a imaginárny svet</i> <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> <i>Epický žáner, rozprávka - čítanie</i>	Vyjadriť pochopenie rozdielu medzi reálnym a imaginárnym svetom. Určiť, čo môže byť skutočné a čo neskutočné – vymyslené.
<b>Čítanie pre zážitok</b>	Rozpoznanie a identifikácia literárnych postáv, ich charakteru, vlastností s pomocou ilustrácie aj bez nej	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>rozprávka, obrázkový príbeh, ilustrácia, bábková hra</i> <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> <i>Pravda a lož, rozprávka, bábková hra - obrázkový príbeh, čítanie</i>	Rozpoznať a identifikovať literárne postavy, ich charakter, vlastnosti s pomocou ilustrácie aj bez nej.  Určiť v texte odsek.
	Vyjadrovanie a zdieľanie vlastných pocitov, myšlienok a zážitkov z textu a z ilustrácie verbálnym aj neverbálnym spôsobom	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>pocit, myšlienka, zážitok, text, ilustrácia, verbálne a neverbálne vyjadrenie</i> <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> <i>česť, čestnosť, dobro, zlo – rozprávka, počúvanie</i>	Vyjadriť svoje pocity, myšlienky a zážitky z počúvaného, čítaného textu a z ilustrácií. Vyjadriť a zdieľať vlastné myšlienky a zážitky z textu a z ilustrácie verbálnym aj neverbálnym spôsobom. Identifikovať v texte to, čo ho zaujalo (myšlienky, slová, ilustrácie).

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 29</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

	Stváranie obsahu textu metódami tvorivej dramatiky pod vedením učiteľa	<i>Termíny a pojmy: text, tvorivá dramatika, dramatizácia, improvizácia, bábková hra</i> <i>Tematické okruhy a textová realizácia: svet zvierat - bábková hra, dramatizácia, báseň</i>	Stváranie obsahu textu metódami tvorivej dramatiky pod vedením učiteľa (dramatizácia, bábková hra, pohybová improvizácia...). Dramatizovať s pomocou učiteľa vhodné literárne texty.
	Formovanie hodnôt na základe čítaného a počúvaného textu	<i>Termíny a pojmy: text, čítanie, počúvanie</i> <i>Tematické okruhy a textová realizácia: empatia, súcitiť, báseň, ľudová rozprávka - čítanie</i>	Formovať hodnoty na základe čítaného a počúvaného textu.
	Spoznávanie vybraných tém v dielach slovenských autorov a ľudovej slovesnej tvorby	<i>Termíny a pojmy: autor, téma, ľudové slovesné dielo</i> <i>Tematické okruhy a textová realizácia: ľudové zvyky, humor, spôsob života, riekanka, hádanka, ľudová pieseň, rozprávka - prednes</i>	Spoznávať a prežívať vybrané témy v dielach slovenských autorov a ľudovej slovesnej tvorby. Predniesť naspamäť literárny text primeraný veku.
	Sprostredkovanie umeleckého zážitku cez rôzne formy spracovania textu v knihách a časopisoch	<i>Termíny a pojmy: zážitok, text, , kniha, časopis</i> <i>Tematické okruhy a textová realizácia: svet zvierat, báseň, rozprávka – čítanie</i>	Prežívať sprostredkovanie umeleckého zážitku cez rôzne formy spracovania textu v knihách a časopisoch.
	Sprostredkovanie umeleckého zážitku cez divadelné a filmové spracovanie literárnych diel (návšteva divadelného a filmového predstavenia)	<i>Termíny a pojmy: zážitok, divadlo, film, literárne dielo</i> <i>Tematické okruhy a textová realizácia: dobro, zlo, rozprávka – počúvanie, pozeranie</i>	Prežívať sprostredkovaný umelecký zážitok cez filmové a divadelné spracovanie literárnych diel v kine a divadle. Vyrozprávať svoje zážitky z návštevy divadelného alebo filmového predstavenia a z počúvania rozhlasového vysielania.
	Porozumenie tomu, akú úlohu zohráva autor pri tvorení textu	<i>Termíny a pojmy: autor, text</i> <i>Tematické okruhy a textová realizácia: rozprávka, príbeh - počúvanie</i>	Porozumieť, akú dôležitú úlohu má autor pri tvorbe textu.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 30
------------------------------	---	-------------------------------

<b>Samostatný /sebavedomý čitateľ</b>	Vytváranie čitateľského portfólia Vedenie jednoduchých záznamov v rôznych formách a podobách o knihách, o svojom čítaní a jeho pokrokoch, a to s pomocou učiteľa alebo samostatne	<u>Termíny a pojmy:</u> portfólio, záznam, kniha, čítanie <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> Rodina, domov, priateľstvo, záľuby..., čítanie	Vytvárať čitateľské portfólio. Viesť jednoduché záznamy o knihách, svojom čítaní a pokrokoch s pomocou učiteľa.	
	Rozširovanie čitateľského teritória: vlastný, spontánny výber kníh a časopisov na čítanie; Výber kníh a časopisov na čítanie pomocou učiteľa	<u>Termíny a pojmy:</u> čítanie, kniha, časopis, výber <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> Riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň, rozprávka - čítanie	Rozširovať čitateľské teritórium vlastným, spontánnym výberom kníh a časopisov alebo s pomocou učiteľa.	
	Spoznávanie dostupných knižníc a ich využívanie (triedna, školská)	<u>Termíny a pojmy:</u> kniha, časopis, knižnica – triedna, školská mestská <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> moje mesto/obec, záľuby a koníčky, počúvanie	Spoznávať dostupné knižnice vo svojom okolí a využívať ich.	
	<b>Metakognitívne procesy pri recepcii literárneho textu</b>	Monitorovanie kvality čítania a možných zdrojov pomoci; Sledovania úspešnosti čítania a možných zdrojov pomoci; (Viem prečítať text?, Čo mi pri tom môže pomôcť?)	<u>Termíny a pojmy:</u> text, kvalita, čítanie, <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> pomoc iným, priateľstvo, porozumenie – rozprávka, čítanie	Monitorovať kvalitu čítania a možných zdrojov pomoci. Sledovať úspešnosť čítania a možných zdrojov pomoci.
	Monitorovanie porozumenia, prípadne neporozumenia obsahu a významu prečítaného textu; Sledovanie porozumenia obsahu prečítaného textu	<u>Termíny a pojmy:</u> text, obsah, význam, porozumenie, neporozumenie, <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> pomoc iným, priateľstvo, porozumenie, rozprávka - čítanie	Vnímať porozumenie /neporozumenie obsahu a významu prečítaného textu. Sledovať porozumenie obsahu prečítaného textu.	

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 31
------------------------------	---	-------------------------------

	(Viem, čo text hovorí?)		
	Kladenie otázok na porozumenie, riešenie úloh k textom, prepájanie tém s reálnym životom	<i>Termíny a pojmy: text, otázka, porozumenie, úlohy, témy, život</i> <i>Tematické okruhy a textová realizácia: spôsob života, miestne tradície a kultúra, medziľudské vzťahy - počúvanie</i>	Klášť otázky na porozumenie textu. Riešiť úlohy k prečítaným textom. Prepájať témy textov s reálnym životom.
	Uvedenie si významu a potreby čítania literárnych textov a hodnotenia vlastných pokrokov	<i>Termíny a pojmy: čítanie, kniha, text, pokrok</i> <i>Tematické okruhy a textová realizácia: záľuby a koničky, báseň, rozprávka - čítanie</i>	Uvedomiť si význam a potrebu čítania literárnych textov. Hodnotiť vlastné pokroky v čítaní.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 32</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

## **Ročník: tretí**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

7 vyučovacích hodín týždenne – 231 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 231 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- písať všetky písmená slovenskej abecedy automatizovane a čitateľne
- poznať abecedu, zoraďovať slová v abecednom poradí podľa pokynov
- objavovať hlásky, deliť ich podľa kritérií, identifikovať v texte
- pracovať so slovníkmi, encyklopédiami, telefónnym zoznamom...
- objavovať rôzne slohové útvary a žánre /list, oznam, správa, SMS, email, inzerát, pozvánka, reklama.../
- pracovať s vybranými slovami, rešpektovať pravidlá slovenského pravopisu
- rozumieť základným literárnym pojmom, vedieť ich rozlíšiť
- objavovať krásu umeleckého textu, poznať ľudové a autorské rozprávky, recitovať krátke útvary ľudovej slovesnosti
- pracovať tvorivo s literárnym textom, vyjadrovať svoje pocity z prečítaného, identifikovať literárne postavy, vedieť opísať ich vlastnosti
- požiadať o informáciu a na požiadanie informáciu poskytnúť
- pozorne počúvať komunikačného partnera
- viesť jednoduchý dialóg s pravidelným striedaním replík
- funkčne používať „reč tela“ počas rozhovoru
- uplatniť pri hovorení pravidlá spisovnej výslovnosti
- pozorne si vypočuť hovorený prejav a klásť otázky k jeho obsahu
- vyrozprávať reálny alebo vymyslený príbeh



<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 33</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

- vyjadriť myšlienky v ucelených vetách
- vyjadriť vzťah k pomenúvaným javom s použitím citovo-zafarbených slov
- správne využívať v texte slová podobného a opačného významu, slová nadradené a podradené
- napísať jednoduchý informačný text (odkaz, oznam)
- vyjadriť písaním vo vetách svoje pocity a predstavy
- napísať jednoduchý opis pracovného postupu, predmetu a blízkej osoby
- uplatniť pri písaní všetky osvojené pravopisné pravidlá
- použiť čiarku v jednoduchej vete
- prečítať primerane náročný vecný text plynulo a správne, potichu a nahlas
- vyvodíť základné informácie z počúvaného a čítaného textu
- stručne zhrnúť získané informácie
- hodnotiť vlastné porozumenie
- vyhľadať kľúčové informácie v ozname a správe
- identifikovať reklamu v médiách a viesť rozhovor o jej účinku
- vytvoriť si prvotnú predstavu o slovných druhoch
- poznať pojem časovanie a tvary slovesa
- rozlišovať všeobecné a vlastné podstatné mená
- predvídať pokračovanie príbehu z počutého alebo prečítaného príbehu
- čítať s porozumením vety primeranej náročnosti
- prerozprávať obsah prečítaného a počúvaného textu
- identifikovať v texte to, čo ho zaujalo
- stvárniť obsah literárneho textu tvorivou dramatikou s pomocou učiteľa
- monitorovať kvalitu čítania a možných zdrojov pomoci
- riešiť úlohy k prečítaným textom

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 34
------------------------------	---------------------------	------------------------

Obsahový štandard			Výkonový štandard
Komponenty Tematický celok:	Téma:	<u>Termíny a pojmy</u> <u>Tematické okruhy a textová realizácia</u>	
<b><u>1. Komunikačná interakcia</u></b> <b>Komunikačné zvyklosti</b>	Rozlišovanie pozdravov, predstavenia sa, oslovenia, tykania/vykania vo verejnom a súkromnom komunikačnom prostredí	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>pozdrav, predstavenie sa, oslovenie, tykanie/vykane doma, v škole...</i>	Pozdraviť a predstaviť sa primerane adresátovi (kamarát, dospelý, napr. učiteľ) a prostrediu (doma, na ulici, v škole, u lekára). Osloviť primeraným spôsobom adresáta. Tykať/vykať s využitím vhodných slovných spojení a viet. Nadviazať kontakt s komunikačným partnerom.
	Formulovanie ústneho poďakovania a ospravedlnenia sa	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>poďakovanie, ospravedlnenie</i>	Poďakovať a ospravedlniť sa primerane adresátovi (spolužiak, mama, napr. učiteľ) a prostrediu (doma, na ihrisku, v škole, v obchode).
<b>Komunikačné zámery a ich vyjadrenia</b>	Formulovanie zisťovacích a doplňovacích otázok	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>rozhovor, otázka (zisťovacia a doplňovacia), odpoveď, pozorné počúvanie</i>	Sformulovať zisťovacie a doplňovacie otázky. Viesť jednoduchý rozhovor a klásť vecné otázky. Pozorne počúvať partnera v dialógu a reagovať na jeho repliky.
	Formulovanie nesúhlasu a námietky, porovnávanie rôznych spôsobov ich vyjadrenia	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>nesúhlas, námietka, slovo, slovné spojenie, veta</i>	Sformulovať nesúhlas a námietku. Používať vhodné slová a slovné spojenia pri vyjadrení prosby, priania, nesúhlasu a námietky. Porovnať rôzne spôsoby ich vyjadrenia.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 35</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

	Formulovanie vlastných potrieb a prežívaných pocitov primeraným spôsobom	<i>Termíny a pojmy: potreba, pocit, spisovná výslovnosť</i>	Vyjadriť myšlienky, potreby a pocity jazykovo a sociálne primeraným spôsobom.
	Formulovanie jednoduchého zdôvodnenia vlastného konania	<i>Termíny a pojmy: konanie, slovo, slovné spojenie, veta</i>	Formulovať jednoduché zdôvodnenie vlastného konania.
	Presnosť a pravdivosť vyjadrenia pri požiadaní o informáciu a pri poskytnutí informácie	<i>Termíny a pojmy: pravdivosť, presnosť, požiadanie, informácia, poskytnutie informácie, zdôvodnenie</i>	Presne a pravdivo sa vyjadriť pri požiadaní o informáciu. Vyjadriť sa presne a pravdivo pri poskytnutí informácie. Požiadat o informáciu a na požiadanie informáciu poskytnúť.
<b>Dialóg</b>	Nácvik jednoduchého dialógu v dvojici: pravidelné striedanie replík oboch komunikačných partnerov	<i>Termíny a pojmy: rozhovor, pozorné počúvanie, komunikačný partner, otázka, odpoveď, replika</i>	Nadviazať kontakt s komunikačným partnerom. Viesť jednoduchý dialóg s pravidelným striedaním replík u oboch komunikačných partnerov.
	Nácvik dialógu v dvojiciach alebo v skupinách pri riešení úloh	<i>Termíny a pojmy: dialóg, dvojica, skupina, úloha</i>	Viesť jednoduchý dialóg a klásť vecné otázky. Viesť jednoduchý dialóg v dvojiciach alebo v skupinách pri riešení úloh.
	Pozorné počúvanie komunikačného partner	<i>Termíny a pojmy: rozhovor, pozorné počúvanie, komunikačný partner</i>	Pozorne počúvať partnera v dialógu a reagovať na jeho repliky.
	Priamy dialóg a telefonický dialóg	<i>Termíny a pojmy: rozhovor, telefonický dialóg, pozorné počúvanie</i>	Viesť jednoduchý priamy a telefonický dialóg.
<b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b>	Rozširovanie slovnej zásoby prostredníctvom tém dialógu	<i>Termíny a pojmy: slovo, slovná zásoba, téma, dialóg, rozhovor, (domov, rodina)</i>	Používať vhodné a primerané slová v dialógu na tému domov (rodina).
	Používanie vhodných slovných spojení a viet pri vyjadrovaní rôznych komunikačných zámerov	<i>Termíny a pojmy: slovo, slovné spojenie, veta</i>	Používať vhodné slovné spojenia a vety pri vyjadrovaní rôznych komunikačných zámerov.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 36
------------------------------	---	-------------------------------

	Uplatňovanie a rozlišovanie melódie viet podľa komunikačného zámeru	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>komunikačný zámer, melódia, veta – oznamovacia, opytovacia, rozkazovacia, zvolacia</i>	Uplatňovať a rozlišovať melódie viet (oznamovacia, opytovacia, rozkazovacia, zvolacia).
	Funkčné používanie pohybových prostriedkov počas dialógu	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>dialóg, rozhovor, neverbálna komunikácia, reč tela, pohyb</i>	Funkčne používať „reč tela“ počas rozhovoru.
	Uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (kvantita, výslovnosť dvojhlasok, slovný prízvuk, spodobovanie a splývavá výslovnosť)	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>spisovná výslovnosť, hláska, dĺžka hlásky, dvojhláska, slovný prízvuk, spodobovanie, splývavá výslovnosť</i>	Uplatňovať spisovnú výslovnosť (dĺžka hlásky, dvojhláska, slovný prízvuk, spodobovanie a splývavá výslovnosť) v komunikácii.
<b>2. Hovorená produkcia</b> <b>Príprava a prednes</b> <b>hovoreného prejavu</b>	Výber témy hovoreného prejavu s pomocou učiteľa alebo samostatne	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>téma, rozvíjanie témy, hovorený prejav</i>	Vybrať tému hovoreného prejavu s pomocou učiteľa alebo samostatne.
	Zhromažďovanie slovnej zásoby a informácií potrebných na rozvíjanie témy	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>Slovná zásoba, informácia, téma</i>	Zhromaždiť základné informácie k téme hovoreného prejavu.
	Rozvíjanie témy podľa komunikačného zámeru: informovať, rozprávať, opísať	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>Téma, komunikačný zámer, informácia, rozprávanie, opis</i>	Rozvíjať tému podľa komunikačného zámeru napr. informovať, rozprávať, opísať. Sformulovať jednoduchú ústnu informáciu.
	Členenie textu, využitie slovnej osnovy	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, osnova, časová postupnosť</i>	Členiť text využitím slovnej osnovy. Dodržiavať časovú postupnosť textu.
	Cvičenia na moduláciu hlasu a na situačne vhodné používanie mimiky a gest	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>modulácia hlasu, mimika, gestá, zámer vety: oznámenie, otázka, rozkaz</i>	Cvičiť moduláciu hlasu podľa zámeru vety: oznámenie, otázka, rozkaz. Vhodne používať mimiku a gestá podľa

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 37
------------------------------	---------------------------	------------------------

			situácie a zámeru hovoreného prejavu. Uplatniť pri hovorení situačne vhodné jazykové, zvukové a pohybové prostriedky.
	Prednes hovoreného prejavu v prostredí triedy	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>prednes, hovorený prejav (trieda)</i>	Predniesť jednoduchý príležitostný prejav pred žiackym kolektívom.
	Jednoduché techniky zvládania trémy pri prednese prejavu	<u>Termíny a pojmy:</u> prednes, tréma, techniky	Uplatniť jednoduché techniky zvládania trémy pri prednese prejavu.
<b>Reflexia hovoreného/počúvaného prejavu</b>	Úprava nepresností a nejasností v ústnom vyjadrení pomocou učiteľa alebo spolužiakov	<u>Termíny a pojmy:</u> ústny prejav, spisovná výslovnosť, úprava	Korigovať nepresnosti a nejasnosti vo svojom ústnom prejave pomocou učiteľa alebo spolužiakov.
	Pozorné počúvanie hovoreného prejavu spolužiakov a iných hovoriacich	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>pozorné počúvanie, hovorený prejav, (spolužiak, hovoriaci)</i>	Pozorne si vypočuť hovorený prejav spolužiaka.
	Kladenie otázok k obsahu počúvaného prejavu, vyslovovanie predpokladov	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>otázka, odpoveď, počúvaný prejav</i>	Vypočuť si hovorený prejav a klásť otázky k jeho obsahu. Vysloviť predpoklady k obsahu počúvaného prejavu.
<b>Žánre hovoreného textu</b>	Vyjadrenie kľúčových informácií v jednoduchom informačnom texte (odkaz, oznam)	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>informácia, text, odkaz, oznam</i>	Sformulovať jednoduchú ústnu informáciu k odkazu alebo oznamu.
	Jednoduché rozprávanie: reálny príbeh alebo vymyslený príbeh	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>rozprávanie, zážitok, skúsenosť, príbeh</i>	Vyrozprávať reálny alebo vymyslený príbeh.
	Jednoduchý opisný text: postupnosť dejov, pri opise pracovného postupu; hlavné znaky opisovaného objektu (konkrétny predmet alebo blízka osoba)	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>opis, objekt, pracovný postup, predmet, osoba</i>	Povedať hlavné znaky pozorovaného objektu a pozorovanej činnosti.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> <b>Strana 38</b>
------------------------------	---	--------------------------------------

	Jednoduchý príležitostný prejav: nácvik ústneho pozvania, privítania a rozlúčenia	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>príležitostný prejav, pozvanie, privítanie, rozlúčenie</i>	Predniesť príležitostný prejav - jednoduché pozvanie, privítanie a rozlúčenie.
	Jednoduchý príležitostný prejav: nácvik ústneho blahoželanía a tradičného vinša	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>príležitostný prejav, blahoželanie, vinš</i>	Predniesť príležitostný prejav - jednoduché blahoželanie a tradičný vinš.
<b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b>	Uplatňovanie významovej pauzy a tempa prejavu podľa obsahu a komunikačného zámeru textu	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>pauza, tempo, zámer vety, oznámenie, otázka, rozkaz</i>	Uplatniť pri hovorení významovú pauzu a tempo podľa obsahu a komunikačného zámeru (oznámenie, otázka, rozkaz).
	Uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (slovný prízvuk, spodobovanie, splývavá výslovnosť)	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>spisovná výslovnosť, slovný prízvuk, spodobovanie, splývavá výslovnosť</i>	Uplatniť pri hovorení pravidlá spisovnej výslovnosti so zameraním na slovný prízvuk, spodobovanie, splývavá výslovnosť.
	Vyjadrovanie myšlienok v ucelených vetách a jednoduchých súvetiach	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>myšlienka, veta, súvetie</i>	Vyjadriť myšlienky v ucelených vetách. Vyjadriť myšlienky v jednoduchých súvetiach.
	Používanie viet s rôznymi komunikačnými zámermi: výzva (rozkaz, prosba), nesúhlas, námietka	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>výzva, rozkaz, prosba, nesúhlas, námietka</i>	Používať vety s rôznymi komunikačnými zámermi (výzva, rozkaz, prosba, nesúhlas, námietka).
	Vyjadrovanie vzťahu k pomenúvaným javom prostredníctvom emocionálnych slov alebo jednoduchých frazém (prirovnania alebo iné frazémy, ktorým žiaci rozumejú)	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>citovo zafarbené slová, frazéma, prirovnanie</i>	Vyjadriť vzťah k pomenúvaným javom s použitím citovo zafarbených slov. Vyjadriť vzťah k pomenúvaným javom s použitím prirovnaní alebo frazém, ktorým žiaci rozumejú.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 39</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

	Uplatňovanie jednoduchých lexikálnych vzťahov v texte: významové okruhy slov, slovotvorne súvisiace slová, slová s podobným a opačným významom, nadradené a podradené slová	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>slová s podobným a opačným významom, nadradené a podradené slová</i>	Uplatňovať jednoduché lexikálne vzťahy v texte. Správne využívať v texte slová podobného významu, slová opačného významu, slová nadradené a podradené.
	Pozorovanie rozdielov medzi spisovnou výslovnosťou a bežnou výslovnosťou v danom regióne alebo v miestnom nárečí	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>spisovná výslovnosť, región, nárečie</i>	Identifikovať rozdiely medzi slovami so spisovnou výslovnosťou a slovami v miestnom nárečí.
<b>3. Písaná produkcia Elementárne písanie</b>	Písanie slov, viet; odpis písaného textu; prepis tlačeneho textu; písanie podľa diktovania	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>písanie, abeceda, písmeno, slovo, veta, text, odpis, prepis, diktovanie</i>	Písať všetky písmená slovenskej abecedy automatizovane a čitateľne. Odpísať písaným písmom slová, vety, text podľa písanej predlohy. Prepísať písaným písmom slová, vety, text podľa tlačenej predlohy. Na základe počutého písať slová, vety, text písaným písmom.
	Písomné vyjadrenie vlastných myšlienok	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>písanie, myšlienka, text</i>	Písomne vyjadriť vlastné myšlienky v rozsahu dvoch viet.
<b>Proces tvorenia textu</b>	Výber témy písaného textu pomocou učiteľa alebo samostatne	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, téma</i>	Zvoliť si tému písaného textu pomocou učiteľa alebo samostatne.
	Rozvíjanie témy podľa komunikačného/autorského zámeru: informácia, rozprávanie, opis, voľné písanie	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>Písanie, informácia, rozprávanie, opis, voľné písanie</i>	Napísať jednoduchý informačný text. Napísať príbeh, vlastnú skúsenosť alebo zážitok. Zapísať hlavné znaky pozorovaného objektu a pozorovanej činnosti. Vyjadriť písaním svoje pocity a predstavy.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 40
------------------------------	---	-------------------------------

	Využívanie základných spôsobov zhromažďovania myšlienok k téme	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>téma, myšlienky, text</i>	Zhromaždiť základné informácie k téme rôznymi spôsobmi.
	Výber vhodných slov, vhodných spojení a vetných celkov podľa komunikačného/autorského zámeru	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>slovo, slovné spojenie, veta, zámer, autor, komunikácia</i>	Vybrať vhodné slová, slovné spojenia, vety a vetné celky podľa komunikačného zámeru.
	Tvorenie konceptu textu a jeho úprava s pomocou učiteľa alebo prostredníctvom kontrolných otázok	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>koncept, text, úprava, kontrolné otázky</i>	Tvoriť koncept textu s pomocou učiteľa alebo prostredníctvom kontrolných otázok. Upraviť koncept textu s pomocou učiteľa.
	Využívanie slovnej osnovy pri členení textu	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, osnova (úvod, jadro, záver), časová postupnosť, pravidlá pravopisu</i>	Využívať slovnú osnovu pri členení textu. Dodržiavať časovú postupnosť pri tvorbe textu. Uplatniť pri písaní osvojené pravopisné pravidlá.
	Prezentovanie vlastného textu v prostredí triedy	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>Text ( trieda)</i>	Prezentovať vlastný text v triede pred spolužiakmi.
<b>Žánre písaného textu</b>	Vyjadrenie kľúčových informácií v jednoduchom informačnom texte (odkaz, oznam)	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, informácia, odkaz, oznam</i>	Napísať jednoduchý informačný text (odkaz, oznam).
	Tvorenie jednoduchého nesúvislého textu (zoznam) a obrazovo - písaného textu (pozdvánka, pohľadnica)	<u>Termín a pojmy:</u> <i>text, zoznam, pozvánka, pohľadnica, (Vianoce, Veľká noc)</i>	Napísať jednoduchý nesúvislý text ( zoznam). Vytvoriť obrazovo - písaný text na blízku tému (napr. pozvánka na vianočnú besiedku, veľkonočná pohľadnica).
	Jednoduché písomné rozprávanie: vyjadrenie prežitej udalosti, zážitku, vymyslený príbeh	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>rozprávanie, prežitá udalosť, zážitok, vymyslený príbeh</i>	Napísať jednoduché rozprávanie, v ktorom vyjadrí prežitie udalosti, zážitku alebo vymyslený príbeh.



ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 41
------------------------------	---	-------------------------------

	Uplatnenie časovej postupnosti v rozprávaní	<u>Termín a pojmy:</u> <i>rozprávanie, časová postupnosť</i>	Napísať jednoduchý príbeh alebo zážitok. Pri písaní rozprávania uplatňovať časovú postupnosť.
	Jednoduchý opisný text: postupnosť dejov pri opise pracovného postupu; hlavné znaky opisovaného objektu (konkrétny predmet alebo blízka osoba)	<u>Termín a pojmy:</u> <i>opis, text, opis pracovného postupu, objekt, predmet, osoba</i>	Napísať jednoduchý opis pracovného postupu. Napísať jednoduchý opis predmetu alebo blízkej osoby.
	Jednoduché techniky tvorivého písania	<u>Termín a pojmy:</u> <i>text, písanie, tvorivosť</i>	Využívať jednoduché techniky tvorivého písania (výber témy blízkej životnej skúsenosti žiaka).
<b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b>	Vyjadrovanie myšlienok vo vetách a v jednoduchých súvetiach s rôznymi komunikačnými zámermi: výzva (rozkaz, prosba), nesúhlas, námietka	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>veta, zámer, myšlienka, oznámenie, výzva, rozkaz, prosba, nesúhlas, námietka</i>	Vyjadriť písaním vo vetách a v jednoduchých súvetiach svoje myšlienky výzvu, prosbu, nesúhlas a námietku.
	Používanie základných prostriedkov nadväzovania viet v texte (opakovanie slova, synonymá, zámená, rovnaký tvar slovesa)	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, slovo, synonymá, zámená, sloveso</i>	Používať základné prostriedky nadväzovania viet v texte – opakovanie slova, synonymá, zámená, rovnaký tvar slovesa.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 42</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

	Uplatňovanie jednoduchých lexikálnych vzťahov v texte: významové okruhy slov, slovotvorne súvisiace slová, slová s podobným a opačným významom, nadradené a podradené slová	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>Text, slová, slová s podobným a opačným významom, slová nadradené a podradené</i>	Uplatňovať jednoduché lexikálne vzťahy v texte. Používať v texte významové okruhy slov, slovotvorne súvisiace slová, slová s opačným a podobným významom, nadradené a podradené slová.
	Vyjadrovanie vzťahu k pomenúvaným javom prostredníctvom emocionálnych slov alebo jednoduchých frazém (prirovnania alebo frazémy, ktorým žiaci rozumejú)	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>jav, pomenovanie, emocionálne zafarbené slová, frazéma, prirovnania</i>	Vyjadriť vzťah k pomenúvaným javom citovo zafarbenými slovami a jednoduchými prirovnaniami a frazémami.
<b>Osvojovanie a uplatňovanie pravopisu</b>	<u>Fonematický pravopis:</u> Pravopis slabík so slabikotvornými spoluhláskami	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>slabika, slabikotvorné spoluhlásky</i>	Uplatniť pravopis slabík so slabikotvorným r-ř, l-ĺ.
	<u>Sémantický pravopis:</u> Rozlišovanie pravopisu všeobecných a vlastných podstatných mien (mená osôb, zvierat, miestne geografické názvy)	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>Vlastné a všeobecné podstatné meno, miestny geografický názov</i>	Uplatňovať pravopis písania vlastných (mien osôb, zvierat, miestne geografické názvy).
	<u>Etymologický pravopis:</u> Vymedzenie obojakých spoluhlások; Písanie i/y, í/ý po obojakých spoluhláskach v koreňoch domácich slov (frekventovaných a deťom blízkych); Pravopis prevzatých slov	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>obojaké spoluhlásky, vybrané slová, príbuzné slová</i>	Správne určiť obojaké spoluhlásky.  Napísať správne i/y alebo í/ý po obojakých spoluhláskach v koreňoch domácich slov.  Pravopisne správne napísať i/y alebo í/ý

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 43</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

	(frekventovaných a deťom blízkych)		v prevzatých slovách, ktoré sú deťom blízke.
	<u>Morfematický pravopis:</u> Vybrané slovesné tvary a slovtvorné prípony: _Jednotné písanie i/í v tvaroch minulého času; Jednotné písanie i/í ako tematickej morfémy (robiť, robím); Jednotné písanie prípon pri zdrobnených, zveličených alebo citovo zafarbených slovách (nos-ík, nos-isko, mam-ička)	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>Citovo zafarbené slová, pravopis, pravopisné pravidlo, prípona</i>	Uplatniť pri písaní osvojené pravopisné pravidlá – písanie i/í v slovtvorných príponách. Správne písať v tvaroch minulého času na konci slova i/í. Správne písať v tematickej morféme i/í.  Správne písať v tvaroch zdrobnených, zveličených alebo citovo zafarbených slov i/í.
	<u>Interpunkčný pravopis:</u> Použitie čiarky v jednoduchej vete; Použitie spojovníka pri delení slov na konci riadka	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>Veta, čiarka, riadok, slabika, slovo, spojovník</i>	Použiť čiarku v jednoduchej vete. Rozdeľovať slová na jednoslabičné a viacslabičné. Správne rozdeľovať slová na konci riadku. Použiť spojovník pri delení slov na konci riadka.
<b>4. Vecná recepcia Elementárne čítanie</b>	Nácvik čítania slov, viet a krátkych textov (primeranej a postupne sa zvyšujúcej náročnosti)	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>Slovo, veta, text,</i>	Čítať slová, vety a krátke texty primeranej a postupne sa zvyšujúcej náročnosti. Prečítať primerane náročný vecný text plynulo a správne, nahlas a potichu.
	Oprava vlastných chýb pri čítaní	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>Slovo, veta, text, oprava, čítanie, chyba</i>	Opraviť vlastné chyby pri čítaní.
	Uplatňovanie splývavej výslovnosti, významovej pauzy, melódie a tempa reči pri hlasnom čítaní	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>výslovnosť, pauza, melódia, tempo reči, čítanie</i>	Uplatňovať splývavú výslovnosť, významovú pauzu, vhodnú melódiu a primerané tempo reči pri hlasnom čítaní.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> <b>Strana 44</b>
------------------------------	---	--------------------------------------

	Ovládanie abecedy a jej využitie pri orientácii v abecedných zoznamoch	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>abeceda, zoznam</i>	Ovládať abecedu. Využívať abecedu pri orientácii v abecedných zoznamoch.
<b>Porozumenie textu</b>	Vytváranie predstáv o obsahu textu na základe ilustrácie, nadpisu, s oporou o doterajšie znalosti žiaka	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>obsah textu, ilustrácia, nadpis</i>	Vytvoriť si predstavu o obsahu textu na základe ilustrácie. Vytvoriť si predstavu o obsahu textu na základe nadpisu. Vytvoriť si predstavu o obsahu textu s oporou o doterajšie znalosti žiaka.
	Identifikovanie kľúčových slov v texte a ich jednoduché zaznamenávanie	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>kľúčové slovo, text</i>	Sledovať vlastné porozumenie textu. Identifikovať kľúčové slová v texte a jednoducho ich zaznamenať. Vývodiť základné informácie z počúvaného a čítaného textu.
	Porozumenie doslovného (explicitného) významu textu a jeho reprodukcia	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, význam, reprodukcia</i>	Porozumieť doslovnému významu textu. Reprodukovať (prečítaný/vypočutý) text. Čítať krátke vecné texty a porozumieť doslovným informáciám.
	Vyvodzovanie základných implicitných významov z textu (vytváranie inferencií) na základe otázok učiteľa: Význam slov a slovných spojení, súvislosti medzi slovami a vetami, súvislosti medzi informáciami z textu a doterajšími znalosťami a skúsenosťami žiaka	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>Text, význam, otázka, slovo, slovné spojenie, veta, informácia</i>	Vyvodzovať na základe otázok učiteľa význam slov a slovných spojení; súvislosti medzi slovami a vetami; súvislosti medzi informáciami z textu a doterajšími znalosťami a skúsenosťami žiaka.
	Stručné zhrnutie získaných informácií	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>Text, informácia</i>	Stručne zhrnúť získané informácie.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> <b>Strana 45</b>
------------------------------	---	--------------------------------------

<b>Metakognitívne procesy pri recepcii vecného textu</b>	Pozorovanie učiteľovho premýšľania pri čítaní („učiteľ myslí nahlas“): komentovanie porozumenia alebo neporozumenia textu, identifikovanie príčiny nedostatočného porozumenia, naznačovanie riešenia	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, porozumenie, neporozumenie</i>	Pozorovať učiteľovo „premýšľanie“ pri čítaní. Sledovať učiteľovo komentovanie porozumenia alebo neporozumenia textu. Identifikovať príčiny nedostatočného porozumenia textu. Naznačiť riešenie na porozumenie textu.
	Hodnotenie vlastného porozumenia, posúdenie správnosti vlastnej odpovede, miery istoty porozumenie (napr. Podľa čoho viem, že som to správne pochopil?).	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, porozumenie, neporozumenie, odpoveď</i>	Hodnotiť vlastné porozumenie (napr. Podľa čoho viem, že som to správne pochopil?). Posúdiť vlastnú odpoveď.  Určiť mieru istoty porozumenia. Sledovať vlastné porozumenie textu.
	Vnímanie chýb a nepresností pri čítaní ako prirodzenej súčasť učenia sa, ktorú je možné ovplyvniť vlastným úsilím, požiadanim o pomoc a komunikáciou s druhými	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, chyba, učenie sa, komunikácia</i>	Vnímať chyby a nepresnosti pri čítaní. Požiadať o pomoc pri odstraňovaní chýb pri čítaní. Komunikovať s druhými o odstraňovaní chýb pri čítaní.
<b>Žánre vecného textu</b>	Vyhľadávanie kľúčových informácií v informačnom texte (kto, čo, kde, kedy, ako, prečo): oznam, správa	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>kľúčová informácia, informačný text, oznam, správa</i>	Vyhľadať kľúčové informácie v ozname, v správe.
	Porozumenie dejovej postupnosti, konania postáv v bežnom (neumeleckom) rozprávaní: rozprávanie prežitej skúsenosti, reálny alebo vymyslený príbeh	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, dejová postupnosť, rozprávanie, skúsenosť, reálny a vymyslený príbeh</i>	Porozumieť dejovej postupnosti a konaniu postáv v bežnom rozprávaní o prežitej skúsenosti.  Porozumieť dejovej postupnosti a konaniu postáv v bežnom rozprávaní v reálnom alebo vymyslenom príbehu.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 46</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

	Porozumenie postupnosti dejov v opise pracovného postupu	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>postupnosť, dej, opis pracovného postupu</i>	Porozumieť postupnosti dejov v pracovnom postupe.
	Identifikovanie hlavných znakov opisovaného objektu	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>opis, objekt, znaky</i>	Identifikovať hlavné znaky opisovaného objektu. Rozlíšiť medzi informáciou, opisom a rozprávaním.
	Orientácia v jednoduchých nesúvislých textoch: zoznam, rozvrh, plán, tabuľka	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>zoznam, rozvrh, plán, tabuľka</i>	Orientovať sa v nesúvislých textoch (zoznam, rozvrh, plán, tabuľka).
	Porozumenie obrazovo - písaným alebo obrazovo - hovoreným textom: piktogramy, obrazové encyklopédie, edukačné videá	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text: obrazovo – písaný, obrazovo – hovorený, porozumenie, piktogram, encyklopédia, edukačné video</i>	Porozumieť obrazovo – písaným alebo obrazovo – hovoreným textom (piktogramy, obrazové encyklopédie, edukačné video).
	Identifikovanie reklamy v médiách a rozhovor o jej účinku	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>Reklama, médiá, rozhovor</i>	Identifikovať reklamu v médiách. Viesť rozhovor o jej účinku.
<b>Komunikačné prostriedky a pravidlá</b>	Pozorovanie jazykového vyjadrenia komunikačného zámeru a interpunkčných znamienok na konci vety	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>komunikačný zámer, veta, interpunkčné znamienka</i>	Pozorovať jazykové vyjadrenie komunikačného zámeru a interpunkčných znamienok na konci vety. Uplatňovať melódiu viet podľa komunikačného zámeru výpovede.
	Úvod do poznávania slovných druhov: vytvorenie prvotnej predstavy o význame a využití slovných druhov v texte	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>slovné druhy, text</i>	Vytvoriť si prvotnú predstavu o slovných druhoch. Poznať význam a využitie slovných druhov v texte.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 47</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

	Pojem časovanie a tvary slovesa v jednotlivých osobách prítomného času, rozlišovanie tvarov slovesa v texte	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>časovanie, slovesá, osoba, prítomný čas, text</i>	Poznať pojem časovanie a tvary slovesa v jednotlivých osobách prítomného času. Rozlišovať tvary sloves v texte.
	Rozlišovanie všeobecných a vlastných podstatných mien: základné významové skupiny vlastných podstatných mien (mená osôb, zvierat, miestne geografické názvy)	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>všeobecné a vlastné podstatné mená, osoba, zvierat, miestny geografický názov</i>	Rozlišovať všeobecné a vlastné podstatné mená. Rozlišovať vlastné podstatné mená: mená osôb, zvierat a miestnych geografických názvov.
	Vyvodzovanie významu slov z textu: neznáme slová, viacvýznamové slová, emocionálne slová, frazeologické prirovnania a iné jednoduché frazémy	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, význam, neznáme slová, viacvýznamové slová, emocionálne slová, prirovnanie, frazémy</i>	Vyvodzovať význam slov z textu. Určiť neznáme slová, viacvýznamové slová. Identifikovať emocionálne slová, frazeologické prirovnania a jednoduché frazémy.
	Pozorovanie lexikálnych vzťahov v texte: slová s opačným a podobným významom, nadradené a podradené slová	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>Text, slová s opačným a podobným významom, slová nadradené a podradené</i>	Identifikovať v texte slová s opačným a podobným významom. Určiť nadradené a podradené slová v texte. Použiť pri porozumení textu primerané znalosti slovnej zásoby, základných lexikálnych vzťahov a vetných celkov.
	Pozorovanie slovotvorne súvisiacich slov v texte, rozhovor o významovom vzťahu	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>Slová, text, význam, vzťah</i>	Pozorovať slovotvorne súvisiace slová v texte. Viesť rozhovor o významovom vzťahu slov v texte.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 48
------------------------------	---	-------------------------------

<b>5.Zážitková percepčia</b> <b>Čítanie s porozumením</b>	Rozoznávanie slov a viet v počúvanom a v čítanom texte a uvedenie si, že na seba nadväzujú a vytvárajú text	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>slovo, veta, text</i> <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> <i>svet zvierat, rodina, čítanie epického textu</i>	Rozoznávať slová a vety v počúvanom a písanom texte. Uvedomiť si, že vety na seba nadväzujú a vytvárajú text.
	Predvídanie z počutého a prečítaného textu	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text čítaný a počutý</i> <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> <i>domov, priateľstvo, počúvanie rozprávky</i>	Predvídať pokračovanie príbehu z počutého alebo prečítaného textu. Čítať s porozumením texty primeranej náročnosti.
	Identifikovanie základných stavebných prvkov textu (názov, strofa, rým, verš, odsek)	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, názov, strofa, rým, verš, odsek</i>  <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> <i>záľuby a koničky, zdravie, čítanie básne</i>	Identifikovať názov textu. Vytvoriť názov k textu. Správne označiť odsek v texte. Identifikovať v básni verš a strofu, určiť ich počet. Vyhľadať rým.
	Odlíšenie poézie od prózy	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, poézia, próza</i> <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> <i>humor, príroda okolo nás, počúvanie lyrického a epického žánru</i>	Odlíšiť poéziu od prózy. Predniesť naspamäť literárny text primeraný veku.



ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 49
------------------------------	---------------------------	------------------------

	Domýšľanie jednoduchého príbehu podľa ilustrácie a čítanie ilustrácie	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, domýšľanie, príbeh, ilustrácia,</i> <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> <i>pravda a lož, čítanie, rozprávka</i> <i>Kozliatka</i>	Domyslieť koniec jednoduchého príbehu podľa ilustrácie. Čítať ilustrácie a rozprávať podľa nich jednoduchý rozprávkový príbeh.
	Prerозprávanie obsahu čítaného a počúvaného textu	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>obsah čítaného, prerозprávanie,</i> <i>pomocné otázky</i> <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> <i>Pomoc iným, počúvanie, epický žáner</i>	Prerозprávať obsah čítaného a počúvaného textu.
	Odhadovanie významu neznámych slov, slovných spojení a umeleckých jazykových prostriedkov z kontextu (prirovnania, frazémy, emocionálne slová)	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>Slovo, odhad, význam, prirovnanie</i> <i>frazémy, emocionálne slová</i> <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> <i>Medziľudské vzťahy, čítanie, komiks,</i> <i>obrázkový príbeh</i>	Odhadnúť význam neznámych slov, slovných spojení a umeleckých jazykových prostriedkov z kontextu.
	Vyjadrenie pochopenia rozdielu medzi reálnym a imaginárnym svetom, uvádzanie príkladov na využitie fantázie	<u>Termíny a pojmy:</u> <i>text, reálny a imaginárny svet</i> <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> <i>Rodina, počúvanie, epický žáner,</i> <i>rozprávka</i>	Vyjadriť pochopenie rozdielu medzi reálnym a imaginárnym svetom. Určiť, čo môže byť skutočné a čo neskutočné – vymyslené. Uviesť príklady na využitie fantázie.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 50
------------------------------	---	-------------------------------

<b>Čítanie pre zážitok</b>	Rozpoznanie a identifikácia literárnych postáv, ich charakteru, vlastností, opis prostredia, situácie a to s pomocou ilustrácie aj bez nej	<i>Termíny a pojmy: rozprávka, bábková hra, obrázkový príbeh, ilustrácia</i> <i>Tematické okruhy a textová realizácia:</i> <i>Pravda a lož, počúvanie a pozieranie - rozprávka, bábková hra, obrázkový príbeh</i>	Rozpoznať a identifikovať literárne postavy, ich charakter a vlastnosti. S pomocou ilustrácie aj bez nej opísať prostredie a situácie.
	Sebapoznávanie, porovnávanie seba a vlastných skúseností s postavami a textami, hľadanie zhody a rozdielov, hľadanie riešení pre situácie v texte	<i>Termíny a pojmy:</i> <i>text, postavy</i> <i>Tematické okruhy a textová realizácia:</i> <i>medzigeneračné vzťahy a porozumenie, čítanie - bájka</i>	Porovnávať seba a vlastných skúseností s postavami a textami. Hľadať zhody a rozdiely medzi sebou a postavami v textoch. Hľadať riešenia pre situácie v texte.
	Vyjadrovanie a zdieľanie vlastných pocitov, myšlienok a zážitkov z textu a z ilustrácie verbálnym aj neverbálnym spôsobom	<i>Termíny a pojmy: pocit, myšlienka, zážitok, text, ilustrácia, verbálne a neverbálne vyjadrenie</i> <i>Tematické okruhy a textová realizácia:</i> <i>česť, čestnosť, dobro, zlo, čítanie - povesť</i>	Vyjadriť a zdieľať vlastné pocity z textu verbálnym spôsobom. Vyjadriť a zdieľať vlastné myšlienky z textu a z ilustrácie verbálnym aj neverbálnym spôsobom. Identifikovať v texte, to čo ho zaujalo (myšlienky, slová, ilustrácie).
	Vyjadrovanie postoja k prečítanému a k počutému textu, k literárnym hrdinom a hrdinkám, k zobrazenej téme	<i>Termíny a pojmy:</i> <i>Text, téma, literárny hrdina</i> <i>Tematické okruhy a textová realizácia:</i> <i>Priateľstvo, čítanie - rozprávka</i>	Vyjadriť postoj k prečítanému a k počutému textu, k literárnym hrdinom a hrdinkám. Vyjadriť svoj názor k zobrazenej téme. Podeliť sa o potešenie z individuálnej recepcie textu, vyjadriť svoj postoj a odporúčania k textu.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 51
------------------------------	---	-------------------------------

	Stváranie obsahu textu metódami tvorivej dramatiky pod vedením učiteľa	<i>Termíny a pojmy:</i> text, tvorivá dramatika, dramatizácia, improvizácia, bábková hra <i>Tematické okruhy a textová realizácia:</i> svet zvierat, tvorivá dramatika - bábková hra	Stváranie obsahu textu metódami tvorivej dramatiky pod vedením učiteľa (dramatizácia, bábková hra, pohybová improvizácia...) Dramatizovať s pomocou učiteľa vhodné literárne texty.
	Formovanie empatie, súcitu, hodnôt a postojov na základe čítaného a počúvaného textu	<i>Termíny a pojmy:</i> text, čítanie, počúvanie <i>Tematické okruhy a textová realizácia:</i> empatia, súcit, hodnota, postoj, čítať / počúvať - báseň, ľudová rozprávka	Formovať empatiu, súcit, hodnoty a postoje na základe čítaného a počúvaného textu.
	Spoznávanie vybraných tém v dielach slovenských a svetových autorov a ľudovej slovesnej tvorby	<i>Termíny a pojmy:</i> autor, téma, ľudové slovesné dielo <i>Tematické okruhy a textová realizácia:</i> ľudové zvyky, humor, spôsob života, Čítanie a počúvanie - riekanka, hádanka, ľudová pieseň	Spoznávať a prežívať vybrané témy v dielach slovenských a svetových autorov a ľudovej slovesnej tvorby.
	Sprostredkovanie umeleckého zážitku cez rôzne formy spracovania textu v knihách a časopisoch	<i>Termíny a pojmy:</i> zážitok, text, kniha, <i>Tematické okruhy a textová realizácia:</i> svet zvierat – čítanie báseň, rozprávka,	Prežívať sprostredkovanie umeleckého zážitku cez rôzne formy spracovania textu v knihách a časopisoch.
	Sprostredkovanie umeleckého zážitku cez divadelné, filmové, rozhlasové a iné spracovanie literárnych diel (návšteva divadelného a filmového	<i>Termíny a pojmy:</i> zážitok, divadlo, film, literárne dielo <i>Tematické okruhy a textová realizácia:</i>	Prežívať sprostredkovaný umelecký zážitok cez filmové, rozhlasové, divadelné a iné spracovanie literárnych diel.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 52
------------------------------	---	-------------------------------

	predstavenia)	<i>dobro, zlo, sledovanie literárneho diela - filmová/divadelná rozprávka</i>	Vyrozprávať svoje zážitky z návštevy divadelného alebo filmového predstavenia a počúvania rozhlasového vysielania.
	Porozumenie tomu, akú úlohu zohráva autor pri tvorení textu	<u>Termíny a pojmy:</u> autor, text <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> Priятие/odmietanie čítanie - rozprávka, príbeh	Porozumieť, akú dôležitú úlohu má autor pri tvorbe textu.
<b>Samostatný /sebavedomý čitateľ</b>	Vytváranie čitateľského portfólia , vedenie jednoduchých záznamov v rôznych formách a podobách o knihách, o svojom čítaní a jeho pokrokoch, a to s pomocou učiteľa	<u>Termíny a pojmy:</u> portfólio, záznam, kniha, čítanie <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> Rodina, domov, priateľstvo, záľuby - písanie jednoduchých textov...	Vytvárať čitateľské portfólio. Viesť jednoduché záznamy o knihách, svojom čítaní a pokrokoch s pomocou učiteľa.
	Rozširovanie čitateľského teritória: vlastný a cielený výber kníh a časopisov na čítanie	<u>Termíny a pojmy:</u> čítanie, kniha, časopis, výber <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> Hra, humor, riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň, rozprávka - čítanie	Rozširovať čitateľské teritórium vlastným a cieleným výberom kníh a časopisov.  Vyhľadávať texty na čítanie podľa svojho záujmu a účelu čítania samostatne lebo s pomocou učiteľa.  S pomocou si vyberať knihy na čítanie podľa svojho záujmu.
	Spoznávanie dostupných knižníc a ich využívanie (triedna, školská, mestská/obecná)	<u>Termíny a pojmy:</u> kniha, časopis, knižnica – triedna, školská mestská <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> moje mesto/obec, záľuby a koníčky	Spoznávať dostupné knižnice vo svojom okolí a využívať ich. S pomocou si vyberať knihy na čítanie podľa svojho záujmu.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 53
------------------------------	---	-------------------------------

	Orientovanie sa v zdrojoch na čítanie	<u>Termíny a pojmy:</u> Čítanie, text, orientácia <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> Príroda, záľuby, čítanie – epický text, príbeh	Orientovať sa v zdrojoch na čítanie. S pomocou si vyberať knihy na čítanie podľa svojho záujmu.
	Spoznávanie čitateľských skúseností a literárnych znalostí v rodine a v blízkom okolí	<u>Termíny a pojmy:</u> Čitateľ, rodina <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> Rodina, domov	Spoznávať čitateľské skúsenosti a literárne znalosti v rodine a v blízkom okolí.
<b>Metakognitívne procesy pri recepcii literárneho textu</b>	Monitorovanie kvality čítania a možných zdrojov pomoci (Viem prečítať text?, Čo mi pri tom môže pomôcť?)	<u>Termíny a pojmy:</u> text, kvalita, čítanie, <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> pomoc iným, priateľstvo, porozumenie, čítanie - povesť	Monitorovať kvalitu čítania a možných zdrojov pomoci.
	Monitorovanie porozumenia, prípadne neporozumenia obsahu a významu prečítaného textu (Viem, čo text hovorí?)	<u>Termíny a pojmy:</u> text, obsah, význam, porozumenie, neporozumenie, <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> Miestne tradície a ľudová kultúra, čítanie - povesť	Vnímať porozumenie /neporozumenie obsahu a významu prečítaného textu.
	Kladenie otázok na porozumenie, riešenie úloh k textom, prepájanie tém s reálnym životom	<u>Termíny a pojmy:</u> text, otázka, porozumenie, úlohy, témy, život <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> spôsob života, medziľudské vzťahy, čítanie - komiks	Klásiť otázky na porozumenie textu. Riešiť úlohy k prečítaným textom. Prepájať témy textov s reálnym životom.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 54</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

	Uvedenie si významu a potreby čítania literárnych textov a hodnotenia vlastných pokrokov v čítaní	<u>Termíny a pojmy:</u> čítanie, kniha, text, pokrok <u>Tematické okruhy a textová realizácia:</u> záľuby a koníčky, čítať - báseň, rozprávka	Uvedomiť si význam a potrebu čítať literárne texty. Hodnotiť vlastné pokroky v čítaní.
--	---	--	---

## Kľúčové kompetencie na konci 1.cyclu

**Vzdelávacia oblasť:** Jazyk a komunikácia

**Predmet:** Slovenský jazyk a literatúra

**Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:**

- dodržiava správnu artikuláciu a výslovnosť
- rozpráva podľa obrázka
- rozlišuje zvukovú a grafickú podobu slova
- používa všetky tvary písaných písmen samostatne, v slabikách, slovách, vetách, pri prepise, odpise aj samostatnom písaní
- číta všetky písmená, slabiky, slová, vety
- rozlišuje v texte samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky
- komunikuje v spisovnom jazyku
- pozná abecedu, zoraďuje slová v abecednom poradí podľa pokynov
- objavuje hlásky, delí ich podľa kritérií, identifikuje v texte

<p style="text-align: center;"><b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Učebné osnovy 1.cyklus</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Príloha 1 Strana 55</b></p>
---	--	---

- pracuje so slovníkmi, encyklopédiami, telefónnym zoznamom...
- objavuje rôzne slohové útvary a žánre /opis, odkaz, oznam, správa, SMS, email, pozvánka, pohľadnica, reklama.../
- pracuje s vybranými slovami, rešpektuje pravidlá slovenského pravopisu
- rozumie základným literárnym pojmom, vie ich rozlíšiť
- pozná ľudové a autorské rozprávky, recituje krátke útvary ľudovej slovesnosti
- pracuje tvorivo s literárnym textom, vyjadruje svoje pocity z prečítaného, identifikuje literárne postavy, vie opísať ich vlastnosti
- vedie jednoduchý dialóg primerane situácii a komunikačnému partnerovi
- vyjadruje myšlienky v súvislom hovorenom prejave
- píše čitateľným rukopisom a uplatňuje pri písaní základné pravopisné pravidlá
- vytvára primeraný písaný a obrazovo-písaný text
- počúva a číta primerané vecné texty
- orientuje sa v nesúvislých obrazovo-písaných textoch
- počúva a číta primerané literárne texty, interpretuje ich obsah a obraznosť v kontexte vlastných skúseností
- identifikuje v texte explicitné informácie a vyvodí z textu základné informácie
- kladie otázky zamerané na obsah textu a na vlastné porozumenie textu
- používa pri porozumení a tvorení textu primerané jazykové znalosti

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 56</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

**Vzdelávacia oblasť:** Jazyk a komunikácia

## **1.2Predmet:** Anglický jazyk

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia predmetu anglický jazyk sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

## **Charakteristika predmetu**

V predmete anglický jazyk sa zameriame na počiatočné osvojovanie komunikačných jazykových činnosti (receptcia, produkcia, interakcia) ktoré umožnia žiakom používať známe výrazy a veľmi jednoduché slovné spojenia, porozumieť jednoduchým vetám s vizuálnou oporou a objavovať a vnímať základné podobnosti a rozdiely medzi vlastnou kultúrou a kultúrou iných krajín. Používanie základného repertoáru slovných zásob a slovných spojení vzťahujúcich sa na bežné každodenné situácie a najjednoduchšie spôsoby vyjadrenia v určených tematických okruhoch.



<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 57</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

## **Ročník: tretí**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

3 vyučovacie hodiny týždenne – 99 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 99 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia s tém daných tematických celkov
- porozumieť krátkym, jednoduchým výrazom s vizuálnou oporou
- porozumieť jednoduchým pokynom
- verbálne reagovať na základe príkladov a podnetov z okolia
- na základe príkladu vedieť písomne reprodukovať jednoduché slovné spojenia
- vzbudzovať pozitívny vzťah k učeniu sa cudzích jazykov

<b>Obsahový štandard</b>		<b>Výkonový štandard</b>
<b>Tematický celok: (Tematické okruhy)</b>	<b>Téma:</b>	

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cykľus</b>	<b>Príloha 1 Strana 58</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

<b>Rodina a spoločnosť</b>	<p>Osobné údaje, pozdravy, zoznámenie sa <i>Nadviazať kontakt pri stretnutí</i></p> <p>Rodina - vzťahy v rodine, pomenovanie členov Opytovacie zámená what, who Osobné zámená „I, you,, he, she, it</p> <p>Priatelia, prídavné mená Ukazovacie zámeno „this“ <i>Vyjadriť a zistiť želania a pocity</i></p>	<p>Nadviazať kontakt pri stretnutí, pozdrav, predstaviť sa, rozlúčiť sa. <i>„Good morning. Good afternoon. Good evening. Good night. Hello. Goodbye.“</i> Sledovať reč, ktorá je veľmi pomalá a starostlivo artikulovaná, aby mohol žiak pochopiť význam. Reagovať na otázky „How are you?“ „What is your name?“ „Who is this?“ a odpovede na ne. Imitovať správnu intonáciu a výslovnosť členov rodiny, ukazovacie zámeno (<i>this</i>) Osvojovať si osobné zámená „I, you,, he, she, it“ Vytvoriť jednoduché, väčšinou izolované slovné spojenia o ľuďoch. Odpovedať na otázku „How old are you?“ Porozumieť prídavným menám „tall, small, fat, big, young, old, happy, sad“, tvoriť jednoduché vety, dialógy. Vyjadriť a zistiť želania a pocity: vyjadriť radosť, smútok „I am happy. I am sad“</p>
<b>Domov a bývanie</b>	<p>Môj dom a byt - dom a jeho časti, nábytok Osobné zámená Môj dom/byt - miestnosti v dome</p> <p>Domov a jeho okolie - pomenovanie budov v meste Opytovacie zámeno „where“</p> <p>Moje mesto –doprava Oznamovacie vety</p>	<p>Rozoznať bežné slová časti domu, nábytok. Oboznamovať sa s názvami miestností, zariadením izby. Osvojovať si osobné zámená. Opísať podľa príkladu svoje bezprostredné okolie. Reagovať na opytovacie zámeno „where“. Porozumieť opytovacím vetám. Vytvoriť jednoduché, väčšinou izolované slovné spojenia o miestach. Rozvíjať slovnú zásobu o dopravných prostriedkoch. Využívať v komunikácii prídavné mená „malý/veľký“. Tvoríť oznamovacie vety s pomocou.</p>
<b>Ľudské telo, starostlivosť o zdravie</b>	<p>Ľudské telo - časti tela a tváre</p> <p>Jedlo a stravovanie - pomenovanie niektorých potravín, jedál Jednotné a množné číslo podstatných mien</p> <p><i>Predstaviť záľuby a preferencie</i></p> <p>Zdravé stravovanie – pomenovanie ovocia a zeleniny Opytovacie vety</p>	<p>Porozumieť jednoduchým pokynom, ktoré sú pomaly a zreteľne artikulované. Reprodukovať pieseň „Head and Shoulders“ Rozvíjať slovnú zásobu oblasti potravin. Tvoríť jednotné a množné číslo podstatných mien. Informovať sa správnym opytovacím zámenom. Porozumieť jemu adresovaným otázkam a pokynom a riadiť sa nimi, ak sú vyslovované dôsledne a pomaly. Porozumieť pomenovaniu ovocia a zeleniny, sloveso „like“, vyjadriť želanie. Používať otázku „What do you like?“ , vyjadriť preferencie. V komunikácii vyjadriť zápor „I don't like..“ V dialógu si vypýtať jedlo, nápoj,</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 59</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

	Jedlá a nápoje - hladný, smädný	Vyjadriť pocity: „ <i>I am hungry, I am thirsty</i> “
<b>Vzdelávanie</b>	Moja trieda - trieda a jej zariadenie  Moja škola - učebné predmety <i>Zaujať postoj</i> Sloveso „can“ v prítomnom čase jednoduchom Rozkazovacie, zvolacie vety	Porozumieť predmetom v triede, otázka „Is it...?“ Rozoznať známe názvy, slová a základné slovné spojenia. Oboznámiť sa s predmetmi a činnosťami v škole. Zaujať postoj: požiadať o povolenie, súhlas, vyjadriť súhlas, nesúhlas. „ <i>Can I open the window, please? Yes, you can</i> “ <i>Reagovať na rozkazovacie a zvolacie vety: „Go to the Blackboard please! Write please!..“</i> Porozumieť pokynom učiteľa.
<b>Príroda a životné prostredie</b>	Ročné obdobia Počasie Prítomný čas priebehový Zvieratá - pomenovanie zvierat v ZOO Rastliny Čísllice od 1 – 10 Farma - pomenovanie domácich zvierat Jednotné a množné číslo podstatných mien Určenie počtu Základné číslovky 0-20 Opytovacie zámena „how many“	Vymenovať ročné obdobia. Opísať počasie v danom dni – „ <i>Sunny, Rainy, Cloudy</i> “ Prakticky v hovorenom prejave vyjadriť počasie dňa. Rozoznať bežné zvieratá v ZOO. Pomenovať – tráva, kvety, strom, zvieratá. Vymenovať a používať čísla od 1-10 (základné číslovky). Tvoriť množné číslo pravidelných podstatných mien. Vedieť odpovedať na otázku: „How many?“ Používať čísla, údaje o množstve. Používať číslovky 0-20.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklu</b>	<b>Príloha 1 Strana 60</b>
--------------------------------------	----------------------------------	--------------------------------

<b>Voľný čas a záľuby</b>	<p>Pomenovanie hračiek, otázka „Čo je to?“</p> <p>Pomenovanie farieb Sloveso „have got“ v jednotnom a množnom čísle v prítomnom čase jednoduchom Športy Prítomný čas jednoduchý základných plnovýznamových slovies Druhy športu: Zimné a letné športy, individuálne a kolektívne <i>Vyjadriť návrh a reagovať naň</i> <i>Reagovať na príbeh</i></p>	<p>Porozumieť pomenovaniu hračiek a predmetov okolo nás. Chápať otázku „What is it?“ a odpovedať na ňu. Porozumieť každodenným výrazom týkajúcim sa uspokojovania jednoduchých, konkrétnych potrieb. Pomenovať farby. Spájať farby s predmetom - jednoduché vety. Porozumieť otázke „What colour is..?“, slovesá „have“, „have got“</p> <p>Pomenovať zimné a letné športy a potreby na šport. Vyjadriť činnosť s pomocou – Jednoduchý prítomný čas plnovýznamových slovies – „I swim, I play“. Správne používanie slovesa „can“, tvorba otázky a odpovede/ zápornej odpovede. Vyjadriť schopnosť vykonať nejakú činnosť. Vyjadriť návrh a reagovať naň „Can I play game? Yes, you can“. Otázka „Vieš...?“ Zápor „Nie, neviem.“ Predstaviť záľuby a preferencie „I like summer.“ Reagovať na príbeh: vyjadriť páči sa mi /nepáči – „I like it, It is not good“.</p>
<b>Multikultúrna spoločnosť</b>	<p>Zvyky a tradície v rodine <i>Reagovať na udalosť</i></p> <p>Vianoce – sviatky v rodine, krajine, vianočná pesnička <i>Reagovať na príbeh</i></p>	<p>Komunikovať s použitím slovnej zásoby- oslava narodenín, menín. „Birthday song“ Reagovať na udalosť - blahoželať: <i>Happy birthday! Happy name day!</i> Rozvíjať slovnú zásobu na tému „Christmas“, <i>blahoželať Merry Christmas!</i> Zapájať sa do tvorivých aktivít s lexikou Vianoc. Reagovať na príbeh: vyjadriť páči sa mi /nepáči – „I like it, It s not good“</p>
<b>Odievanie a móda</b>	<p>Oblečenie - základné druhy oblečenia Základné prívlastňovacie zámená : „my, your, his, her“ <i>Požadovať a poskytnúť informácie</i></p>	<p>Zrozumiteľne vyslovovať bežné oblečenie. Určiť počet, farby. Poznať ukazovacie zámená „this“. Porozumieť slovesu „Have got“ v prítomnom čase. Vyjadriť názor. Podľa príkladu vytvoriť krátke vety - základné prívlastňovacie zámená : „my, your, his, her“.</p>
<b>Obchod a služby</b>	<p>Obchody a nakupovanie Predložky miesta „on, in, under“ Sloveso „to be“ v prítomnom čase</p>	<p>Opakovane a aktívne počúvať „How much“. Reagovať na predložky „in, on, under“, predložky určujúce miesto. V písomnom i ústnom prejave používať osobné zámená „he, she“.</p>

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 61
------------------------------	---------------------------	------------------------

	jednoduchom	Časovanie „to be“ v jednoduchom prítomnom čase. Vytvoríť oznamovaciu vetu, otázku, zápor. Riadiť sa krátkymi, jednoducho napísanými orientačnými pokynmi. Podľa príkladu požadovať a poskytnúť informácie: <i>Where is the Apple?</i>
--	-------------	--

## Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu

**Vzdelávacia oblasť:** Jazyk a komunikácia

**Predmet:** Anglický jazyk

**Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:**

- používa základné, jednoduché frázy
- pozná základnú slovnú zásobu z daných tematických okruhov a tém
- nadviaže kontakt pri stretnutí – oslovenie, pozdrav
- vyjadrí želania a pocity – radosť, smútok
- predstaví záľuby a preferencie – mám rád, nemám rád
- zaujme postoj – súhlas, nesúhlas
- reaguje na udalosť – blahoželanie
- reaguje na príbeh – páči sa mi, nepáči sa mi
- rozumie jednoduchým pokynom
- vzbudzuje záujem o učenie sa cudzích jazykov

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 62</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

## **2. Vzdelávacia oblasť: Matematika a informatika**

### **2.1 Predmet: Matematika**

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Matematika a informatika predmetu matematika sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

### **Charakteristika predmetu**

V predmete matematika sa primárne zameriame na vytváranie príležitostí na kultiváciu matematických činností, založených na aktívnom získavaní skúsenosti, objavovaní, overovaní a zovšeobecňovaní v kontexte matematického obsahu. Integrácia matematických činností do vzdelávania vedie k rozvoju dôležitých vlastností a návykov mysle, akými sú vytrvalosť či presnosť, ale aj k rozvoju sociálnych kompetencií (spolupráca, komunikácia), sebarozvojových kompetencií a kritického myslenia. Cieľom matematického vzdelávania v 1.cykle je vytvoriť veku a schopnostiam primerané podmienky na dosiahnutie matematickej gramotnosti na elementárnej úrovni. Dôraz kladieme na porozumenie základných myšlienkových procesov a pojmov matematiky a ich vzájomných vzťahov, spoznávanie geometrických útvarov a orientáciu v priestore. U žiakov budujeme pozitívny vzťah k matematike, aby ju vnímali ako nástroj na riešenie problémových úloh každodenného života.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 63</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

## **Ročník: prvý**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

4 vyučovacie hodiny týždenne – 132 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (voliteľné hodiny RUP)

spolu - 165 hodín ročne

Posilnenie časovej dotácie o 1 vyučovaciu hodinu vo vyučovacom predmete Matematika umožní viac priestoru na upevnenie, precvičenie, posilnenie kvality vedomostí, výkonov žiakov a vytvorenie priestoru na dosiahnutie požadovaných upravených cieľov a kompetencií v danom predmete.

### **Ciele predmetu**

- osvojiť si základné matematické pojmy, poznatky, znalosti a postupy
- poznať a pracovať s prirodzenými číslami v obore do 10
- objavovať pravidlá vytvorených postupností a vedieť ich dopĺňať
- orientovať sa v tabuľkách
- identifikovať, pomenovať a správne označiť geometrické útvary
- orientovať sa v priestore

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklu</b>	<b>Príloha 1 Strana 64</b>
--------------------------------------	----------------------------------	--------------------------------

- používať matematiku ako jeden z nástrojov na riešenie problémov reálneho života (vrátane postupného nadobúdania finančnej gramotnosti)
- rozvíjať poznávacie procesy a myšlienkové operácie
- upevňovať kladné morálne a vôľové vlastnosti (samostatnosť, rozhodnosť, vytrvalosť, húževnatosť, kritiku, sebakritiku, dôveru vo vlastné schopnosti a možnosti)
- rozvíjať kľúčové kompetencie v sociálnej a komunikačnej oblasti

<b>Obsahový štandard</b>			<b>Výkonový štandard</b>
<b>Tematický celok:</b>	<b>Téma: (pojmy)</b>	<b>Vzťahy Postupy</b>	
<u>Čísla a operácie s číslami</u>  <b>Prirodzené čísla v obore do 10 a 0</b>	<p>Číselný rad</p> <p>Usporiadanie (od najmenšieho po najväčšie a naopak)</p> <p>Pred, za, hneď pred, hneď za, posledný, predposledný...</p> <p>Prvý, posledný, predposledný</p>	<p><u>Postupy:</u> Orientácia v číselnom rade (vzostupnom, zostupnom).</p> <p><u>Vzťahy:</u> Usporiadanie prirodzených čísel v obore do 10, vzostupné a zostupné.</p> <p><u>Postupy:</u> Práca s množinami a ich prvkami (usporiadanie).</p> <p><u>Postupy:</u> Číslo ako predchodca alebo nasledovník.</p> <p><u>Postupy:</u> Číslo ako poradie.</p>	<p>Použiť prirodzené čísla na modelovanie reálnych situácií.</p> <p>Napísať a prečítať číslo.</p> <p>Orientovať sa v číselnom rade.</p> <p>Vytvoriť vzostupný a zostupný číselný rad.</p> <p>Doplniť chýbajúce čísla do vzostupného aj zostupného číselného radu.</p> <p>Usporiadať čísla podľa veľkosti vzostupne i zostupne.</p> <p>Interpretovať čísla do 10 v rôznych kontextoch (počet, poradie a iné)</p> <p>Použiť základné i radové číslovky v číselnom obore do 10.</p>



<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 65</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

<b>Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v obore do 10</b>	Číslo	<p><u>Postupy:</u> Číslo ako množstvo.</p> <p><u>Vzťahy:</u> Porovnávanie prirodzených čísel v obore do 10.</p> <p><u>Postupy:</u> Metódy porovnávania čísel, zápis výsledku porovnania.</p> <p><u>Postupy:</u> Práca s množinami a ich prvkami ( porovnávanie).</p>	<p>Určiť počet prvkov v skupine (počítaním po jednom, po dvoch, na prvý pohľad) a vyjadriť ho prirodzeným číslom.</p> <p>Porovnať dve čísla a používať znaky porovnávania <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math>. Porovnať počet prvkov v dvoch skupinách (počítaním i na prvý pohľad). Vyriešiť slovné úlohy na porovnávanie.</p>
	Porovnávanie, väčší, menší, rovný, najväčší, najmenší		
	Číselná os	<p><u>Postupy:</u> Práca s číselnou osou.</p>	<p>Zobraziť číslo na číselnej osi. Vymenovať niekoľko čísel menších (väčších) ako dané číslo.</p>
	Pravda, nepravda	<p><u>Postupy:</u> Práca s množinami a ich prvkami ( tvorba).</p>	<p>Používať pomôcky, matematické reprezentácie a nástroje na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov.</p>
	Platí/neplatí		
	Patrí/nepatrí	<p><u>Postupy:</u> Práca s množinami a ich prvkami ( triedenie).</p>	<p>Vytvoriť (vyznačiť, oddeliť) skupinu s daným počtom prvkov.</p>
Všetky, nie všetky, všetci, nie všetci, žiaden, každý, niekto, nikto, nič			
Sčítanie, odčítanie Plus, mínus	<p><u>Vzťahy:</u> Vlastnosti sčítania, vlastnosti odčítania.</p> <p><u>Postupy:</u> Kardinálny (počet prvkov množiny) a ordinálny (poradie prvku v usporiadanej množine), prístup k sčítaniu, prístupy k odčítaniu odoberaním a dopočítaním, základné spoje sčítania a odčítania na úrovni automatizácie, objavovanie vlastností sčítania a odčítania pomocou modelov a ich používanie pri numerických výpočtoch.</p>	<p>Čítať a zapisovať sčítanie a odčítanie v obore do 10. Sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 10. Používať symbolické znaky sčítania a odčítania <math>+</math>, <math>-</math>, <math>=</math>. Využiť rôzne matematické nástroje pri riešení úloh na sčítanie a odčítanie.</p>	

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 66
------------------------------	---------------------------	------------------------

	O koľko menej/viac	<u>Vzťahy</u> : Porovnávanie rozdielom.	<p>Sčítať a odčítať na modeloch.  Sčítať a odčítať pomocou znázornenia.  Sčítať dopočítaním menšieho sčítanca k väčšiemu.  Sčítať dopočítaním druhého sčítanca k prvému.  Sčítať a odčítať použitím zautomatizovaného spoja.  Sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 10 na úrovni manipulácie.  Vytvoriť príklady na sčítanie a odčítanie k danej situácii (matematizácia reálnej situácie).  Určiť súčet, keď sú dané dva sčítance.  Určiť jedného sčítanca, ak je daný súčet a druhý sčítanec.</p> <p>Zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek.  Zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek.  Porovnať rozdielom.  Vyriešiť jednoduché slovné úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 10.  Identifikovať použitie sčítania a odčítania pri riešení úloh</p>
<b><u>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</u></b>  <b>Základy práce so vzormi a postupnosťami</b>	Vzor/rad (znakov, symbolov, obrázkov, čísel)	<u>Vzťahy</u> : Pravidlo opakujúceho sa vzoru a pravidlo číselnej postupnosti. <u>Postupy</u> : Identifikácia prvkov/členov a pravidla opakujúceho sa vzoru tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami (napr. typu "ab", "abb", "aabb", "abc", "abbb"), určenie a doplnenie chýbajúcich členov vo vzore a v číselnej postupnosti, identifikácia vzorov prítomných v reálnom živote	<p>Doplniť chýbajúce číslo /znak/ symbol do postupnosti.  Aplikovať jednoduché pravidlo vo vytvorenom vzore alebo postupnosti.  Identifikovať prvky a opísať pravidlá aplikovaných vo vzoroch/postupnostiach.</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 67</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

<b>Základy riešenia jednoduchých kombinatorických situácií</b>	Možnosť, počet možností, systém	(v prírode, v kultúre, v športe a umení).  <u>Vzťahy:</u> Organizačný princíp (systém) usporiadania dvoch, troch a štyroch prvkov. <u>Postupy:</u> Objavenie a dodržanie systému usporiadania dvoj- ,troj- a štvorprvkových množín (predmetov, znakov, symbolov).	Triediť predmety podľa danej vlastnosti. Roztriediť predmety, objekty, čísla podľa toho, či danú vlastnosť majú alebo nemajú. Roztriediť predmety, objekty a čísla podľa jedného alebo viacerých znakov.  Roztriediť predmety, objekty a čísla podľa dvoch vlastností. Roztriediť predmety, objekty a čísla podľa troch vlastností.  Roztriediť predmety, objekty a čísla bez určenia vlastnosti. Určiť vlastnosť, podľa ktorej boli predmety, objekty, čísla roztriedené.
<b>Pozorovanie jednoduchých pravdepodobnostných situácií</b>	Isté, možné, nemožné	<u>Vzťahy:</u> Porovnanie výsledkov v jednoduchých pravdepodobnostných situácií. <u>Postupy:</u> Rozlišovanie istej, nožnej a nemožnej konkrétnej udalosti vytvorenej pomocou konkrétnych predmetov.	Tvoriť jednoduché reprezentácie istej, nožnej a nemožnej situácie. Diskutovať o istej, nožnej a nemožnej udalosti v jednoduchých a konkrétnych pravdepodobnostných situáciách a jednoduchých hrách.
<b>Základy práce s údajmi</b>	Tabuľka, riadok, stĺpec	<u>Vzťahy:</u> Početnosti údajov a ich porovnávanie. <u>Postupy:</u> Orientácia a interpretácia údajov z jednoduchých tabuliek, Doplnenie chýbajúcich údajov do tabuliek.	Orientovať sa a doplniť jednoduchú tabuľku, identifikovať riadok, stĺpec. Používať rôzne reprezentácie údajov (tabuľka, graf) a orientácia v nich.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cykľus</b>	<b>Príloha 1 Strana 68</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

<b><u>Geometria</u></b>  <b>Orientácia v rovine a priestore</b>	<p>Smer, hore, dole, vpravo, vľavo, nad, pod, do, na, pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu, šípka (symbol ukazujúci smer)</p>	<p><u>Vzťahy:</u> Určovanie polohy objektov vzhľadom k sebe, k inému objektu a dvoch objektov navzájom.</p> <p><u>Postupy:</u> Určovanie polohy objektov v rovine a priestore, orientácia v priestore, opis (slovný/šípkami) a zaznamenávanie pohybu v rovine (v štvorcovej sieti a jednoduchej mape), resp. vykonávanie pohybu podľa záznamu alebo slovného opisu, hľadanie a opisovanie cesty v labyrinte.</p>	<p>Znalosť a používanie jednoduchých reprezentácií na orientáciu v rovine a priestore. Na základe symbolov <math>\uparrow</math> <math>\rightarrow</math> <math>\downarrow</math> <math>\leftarrow</math> nakresliť v štvorcovej sieti obrázok. Orientovať sa v štvorcovej sieti (labyrinte, bludisku). Nájsť a vyznačiť cestu v jednoduchom bludisku, labyrinte.</p>
<b>Základy skúmania geometrických útvarov v rovine</b>	<p>Rovná/krivá čiara</p> <p>Trojuholník Štvorec Obdĺžnik Kruh</p>	<p><u>Postupy:</u> Rozlišovanie a triedenie rovinných útvarov (podľa významných prvkov a vlastností).</p>	<p>Rozlíšiť, pomenovať a nakresliť rovnú, krivú, otvorenú i uzavretú čiaru.</p> <p>Rozlíšiť, pomenovať, nakresliť rovinné geometrické útvary.</p> <p>Umiestniť (dokresliť) rovinné a geometrické útvary podľa pokynov. Určiť polohu geometrických útvarov v priestore.</p> <p>Použiť vlastnosti rovinných útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií. Používať jednoduché geometrické pojmy na opis geometrických útvarov v rovine. Symbolické označenie rovinných geometrických útvarov bez ohľadu na ich polohu a veľkosť.</p>
<b>Jednoduché postupy merania a určovania</b>	<p>Kratší/ dlhší Najkratší/najdlhší Nižší/vyšší</p>	<p><u>Vzťahy:</u> Porovnávanie a usporiadanie jednotiek dĺžky (bez premieňania)</p>	<p>Porovnať a usporiadať (vzostupne, zostupne) predmety podľa dĺžky (výšky, šírky, ...). Diskutovať o dĺžkach, šírkach a výškach.</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 69</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

<b>miery</b>	Najnižší/najvyšší Užší/širší Najužší/najširší		
--------------	---	--	--

## **Ročník: druhý**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

4 vyučovacie hodiny týždenne – 132 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (voliteľné hodiny RUP)

spolu - 165 hodín ročne

Posilnenie časovej dotácie o 1 vyučovaciu hodinu vo vyučovacom predmete Matematika umožní viac priestoru na upevnenie, precvičenie, posilnenie kvality vedomostí, výkonov žiakov a vytvorenie priestoru na dosiahnutie požadovaných upravených cieľov a kompetencií v danom predmete.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 70</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

## Ciele predmetu

- poznať prirodzené čísla v obore do 100
- vedieť napísať a prečítať čísla v obore do 100
- vedieť rozložiť čísla na jednotky a desiatky
- používať základné i radové číslovky v číselnom obore do 100
- orientovať sa v číselnom rade v obore do 100
- vedieť usporiadať a porovnať prirodzené čísla v obore do 100
- sčítavať a odčítavať prirodzené čísla v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10, v číselnom obore do 100 bez prechodu cez základ 10 (celé desiatky)
- poznať platidlá eurá, centy
- identifikovať a pomenovať geometrické útvary
- riešiť jednoduché slovné úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 100 bez prechodu cez základ 10
- pracovať v jednoduchej tabuľke, poznať riadok, stĺpec
- vedieť určiť a znázorniť na digitálnych a ručičkových hodinách celé hodiny
- triediť predmety podľa danej vlastnosti
- rozhodnúť o pravdivosti, nepravdivosti výroku
- riešiť slovné úlohy z reálneho života
- riešiť jednoduché úlohy z oblasti finančnej gramotnosti

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 71
------------------------------	---	-------------------------------

<b>Obsahový štandard</b>			<b>Výkonový štandard</b>
<b>Tematický celok:</b>	<b>Téma: (Pojmy)</b>	<b>Vzťahy: Postupy:</b>	
<b>Čísla a operácie s číslami</b>  <b>Prirodzené čísla v obore do 100</b>	<p>Číslo, číslica, cifra</p> <p>Jednociferné číslo Dvojciferné číslo</p> <p>Jednotky, desiatky</p> <p>Číselná os</p> <p>Usporiadanie</p> <p>Pred, za, hneď pred, hneď za Prvý, posledný, predposledný</p>	<p><u>Postupy:</u> Práca s množinami a ich prvkami (tvorba).</p> <p><u>Vzťahy:</u> Rád čísla, číslice a ich vzťah. <u>Postupy:</u> Číslo ako množstvo.</p> <p><u>Postupy:</u> Rozklady čísel.</p> <p><u>Postupy:</u> Orientácia v číselnom rade (vzostupnom, zostupnom).</p> <p><u>Vzťahy:</u> Usporiadanie prirodzených čísel. <u>Postupy:</u> Usporiadanie čísel v obore do 100 (vzostupné, zostupné).</p> <p><u>Postupy:</u> Číslo ako poradie, číslo ako predchodca alebo nasledovník.</p>	<p>Správne čítať a písať čísla do 100.</p> <p>Rozlišovať čísla a cifry.</p> <p>Rozložiť číslo na jednotky a desiatky. Zložiť číslo z jednotiek a desiatok. Modelovať rôzne rozklady čísel.</p> <p>Orientovať sa v číselnom rade. Vytvoriť vzostupný a zostupný číselný rad. Doplniť chýbajúce čísla do vzostupného aj zostupného číselného radu. Zobraziť číslo na číselnej osi.</p> <p>Usporiadať čísla podľa veľkosti vzostupne i zostupne.</p> <p>Interpretovať čísla do 100 v rôznych kontextoch (počet, poradie) Vymenovať niekoľko čísel menších (väčších) ako dané číslo. Použiť základné i radové číslovky</p>

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 72
------------------------------	---------------------------	------------------------

<b>Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v obore do 100</b>	Porovnávanie	<u>Vzťahy:</u> Porovnávanie prirodzených čísel . <u>Postupy:</u> Práca s množinami a ich prvkami (porovnávanie).	v číselnom obore do 100.  Porovnať prirodzené čísla v obore do 100. Používať znaky porovnávania. Riešiť jednoduché nerovnice na prípravnej úrovni.
	Pravda/ nepravda		Porozumieť jednoduchým výrokom (tvrdeniam), používať ich, rozhodovať o ich pravdivosti.
	Sčítanie, odčítanie	<u>Vzťahy:</u> Vzťah sčítania a odčítania ako inverzných operácií, vlastnosti sčítania (komutatívnosť, asociatívnosť, neutrálnosť nuly) a vlastnosti odčítania.  <u>Postupy:</u> Základné spoje sčítania a odčítania na úrovni automatizácie, objavovanie vlastností sčítania a odčítania pomocou modelov a ich používanie pri numerických výpočtoch.	Sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 100. Sčítať a odčítať na modeloch, pomocou znázornenia. Sčítať počítaním po jednom, dopočítaním druhého sčítanca k prvému, dopočítaním menšieho sčítanca k väčšiemu. Sčítať a odčítať použitím zautomatizovaného spoja. Používať vzťahy medzi sčítaním a odčítaním pri matematizácii a riešení úloh. Využívať rôzne matematické nástroje pri riešení úloh na sčítanie a odčítanie. Sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10 na úrovni manipulácie. Sčítať (odčítať) čísla v ľubovoľnom poradí pri riešení úloh. Určiť súčet keď sú dané 3 sčítance. Sčítať viac rovnakých sčítancov. Postupne si osvojiť spoje sčítania a odčítania v obore do 20 s prechodom cez základ 10. Riešiť aj spamäti jednoduché početové operácie. Riešiť úlohy na sčítanie a odčítanie celých



<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 73</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

	O koľko menej/viac	Vzťahy: Porovnávanie rozdielom.	<p>desiatok. Pripočítať jednotky k celým desiatkam, odčítať jednotky alebo celé desiatky od dvojciferného čísla</p> <p>Riešiť úlohy na sčítanie a odčítanie v obore do 100 bez prechodu cez základ 10. Riešiť úlohy na sčítanie do celej desiatky a odčítanie od celej desiatky aj spamäti. Používať vlastnosti sčítania a odčítania pri zjednodušovaní výpočtov.</p> <p>Zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek. Zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek. Porovnať rozdielom.</p>
<p><b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b></p> <p><b>Základy práce so vzormi a postupnosťami</b></p>	Vzor/rad (znakov, symbolov, obrázkov, čísel)	<p><u>Vzťahy:</u> Pravidlo opakujúceho sa vzoru a pravidlo číselnej postupnosti. <u>Postupy:</u> Identifikácia prvkov/členov a pravidla opakujúceho sa vzoru tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami (napr. typu "ab", "abb", "aabb", "abc", "abbb"), určenie a doplnenie chýbajúcich členov vo vzore a v číselnej postupnosti, identifikácia vzorov prítomných v reálnom živote (v prírode, v kultúre, v športe a umení).</p>	<p>Doplniť chýbajúce číslo /znak/ symbol do postupnosti. Aplikovať jednoduché pravidlo vo vytvorenom vzore alebo postupnosti. Identifikovať prvky a opísať pravidlá aplikovaných vo vzoroch/postupnostiach.</p> <p>Diskutovať o hodnote peňazí a o vzťahoch medzi</p>



ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 75
------------------------------	---------------------------	------------------------

<p><b>Pozorovanie jednoduchých pravdepodobnostných situácií</b></p>	<p>Isté, možné, nemožné, určite áno/nie</p>	<p><u>Vzťahy:</u> Porovnanie výsledkov v jednoduchých pravdepodobnostných situácií. <u>Postupy:</u> Rozlišovanie istej, možnej a nemožnej konkrétnej udalosti vytvorenej pomocou konkrétnych predmetov.</p>	<p>Určiť vlastnosť, podľa ktorej boli predmety, objekty, čísla roztriedené. Identifikovať pravidlo vytvorenej postupnosti čísel, znakov a symbolov.</p> <p>Doplniť do postupnosti niekoľko čísel, znakov, symbolov na základe identifikovaného pravidla.</p> <p>Roztriediť predmety, objekty, čísla podľa toho, či danú vlastnosť majú alebo nemajú.</p> <p>Určovať pravdivosť a nepravdivosť výrokov. Sformulovať pravdivý alebo nepravdivý výrok. Vytvoriť negáciu jednoduchého výroku. Vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 100.</p> <p>Doplniť do postupnosti niekoľko chýbajúcich znakov, symbolov, čísel, /sudoku, magické štvorce/.</p> <p>Diskutovať o istej, možnej a nemožnej udalosti v jednoduchých a konkrétnych pravdepodobnostných situáciách a jednoduchých hrách.</p>
<p><b>Základy práce s údajmi</b></p>	<p>Tabuľka, riadok, stĺpec</p>	<p><u>Vzťahy:</u> Početnosti údajov a ich porovnávanie. <u>Postupy:</u> Orientácia a interpretácia údajov z jednoduchých tabuliek, doplnenie chýbajúcich údajov do tabuliek.</p>	<p>Orientovať sa a doplniť jednoduchú tabuľku, identifikovať riadok, stĺpec. Používať rôzne reprezentácie údajov (tabuľka, graf) a orientácia v nich. Vytvoriť jednoduchú tabuľku a orientovať sa v nej. Doplniť do tabuľky chýbajúce údaje. Využívať tabuľku ako nástroj na riešenie úloh.</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 76</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

			Zozbierať a zaznamenať údaje rôznymi spôsobmi.
<b>Geometria</b>			
<b>Orientácia v rovine a priestore</b>	Šípka (symbol ukazujúci smer)	<u>Postupy:</u> Opis (slovný, šípkami) a zaznamenávanie pohybu v rovine (štvorcovej sieti), hľadanie a opisovanie cesty v labyrinte, v štvorcovej sieti.	Orientovať sa v štvorcovej sieti. Na základe symbolov $\uparrow \rightarrow \downarrow \leftarrow$ nakresliť (narysovať) v štvorcovej sieti obrázok. Nájsť a vyznačiť cestu v jednoduchom bludisku, labyrinte.
<b>Základy skúmania geometrických útvarov v rovine</b>	Kruh, štvorec, trojuholník, obdĺžnik	<u>Postupy:</u> Rozlišovanie a triedenie rovinných útvarov (podľa významných prvkov a vlastností), skladanie a rozkladanie jednoduchých rovinných útvarov.	Pomenovať a kresliť geometrické tvary. Umiestniť (dokresliť) rovinné a geometrické útvary podľa pokynov. Použiť vlastnosti rovinných útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií. Používať jednoduché geometrické pojmy na opis geometrických útvarov v rovine. Symbolické označenie rovinných geometrických útvarov bez ohľadu na ich polohu a veľkosť. Identifikovať strany a vrcholy rovinných geometrických útvarov.
	Strana, vrchol	<u>Postupy:</u> Označovanie rovinných útvarov.	
	Rovná čiara		Rozlíšiť, pomenovať, narysovať rovnú čiaru. Rysovať priame čiary. Rysovať priame čiary podľa pravítka.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 77</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

<b>Základy skúmania geometrických tvarov v priestore</b>	Bod, úsečka, polpriamka, priamka	<p><u>Vzťahy:</u> Leží medzi dvomi bodmi, patrí/nepatrí (leží/neleží).</p> <p><u>Postupy:</u> Určenie a rozlíšenie bodov, ktoré patria/nepatria útvaru.</p>	<p>Spájať body čiarami.</p> <p>Vyznačovať body, ktoré ležia, neležia na priamke.</p> <p>Rysovať úsečky, polpriamky, priamky, označovať ich.</p>
	Kocka, valec, guľa	<p><u>Vzťahy:</u> Súvislosti medzi rovinnými a priestorovými útvarmi.</p> <p><u>Postupy:</u> Rozlišovanie a triedenie priestorových útvarov (podľa významných prvkov a vlastností).</p>	<p>Používať rôzne techniky na modelovanie priestorových geometrických útvarov.</p> <p>Rozlíšiť a pomenovať priestorové geometrické útvary.</p> <p>Určiť polohu geometrických útvarov v priestore.</p> <p>Používať jednoduché geometrické pojmy na pomenovanie a opis geometrických útvarov v priestore.</p>
	Dĺžka, kratší/dlhší	<p><u>Postupy:</u> Porovnávanie a usporiadanie jednotiek dĺžky na základe porozumenia ( bez premieňania), zostrojenie úsečky s danou dĺžkou s presnosťou na centimetre.</p>	<p>Porovnať a usporiadať (vzostupne, zostupne) predmety podľa dĺžky (výšky, šírky,...). Odmerať dĺžku za pomoci neštandardných jednotiek(ceruzka, dlaň, lakeť, palec stopa, krok a pod.).</p> <p>Poznať jednotku dĺžky centimeter(cm), merať a zapisovať dĺžku úsečky v cm, rysovať úsečku danej dĺžky a označovať ju.</p> <p>Porovnávať úsečky podľa dĺžky.</p> <p>Používať vhodné nástroje na meranie dĺžky úsečky.</p> <p>Používať jednotky dĺžky v komunikácii, diskutovať o dĺžkach.</p>
Súmerný, nesúmerný	<p><u>Vzťahy:</u> Vlastnosti osovo súmerného útvaru na</p>	<p>Tvoríť modely osovo súmerných útvarov</p>	

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 78</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

<b>Základy skúmania a tvorby súmerných útvarov</b>		intuitívnej úrovni (vzťah vzor – obraz). <u>Postupy:</u> Rozlišovanie a modelovanie osovo súmerných a nesúmerných útvarov, skúmanie osovo súmerných útvarov a ich vlastností.	pomocou skladania a strihania papiera. Skladanie jednoduchých osovo súmerných útvarov alebo mozaiky a manipulačné overovanie súmernosti. V štvorcovej sieti dokresliť zhodný obrázok.
--	--	--	---

## **Ročník: tretí**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

4 vyučovacie hodiny týždenne – 132 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (voliteľné hodiny RUP)

spolu - 165 hodín ročne

Posilnenie časovej dotácie o 1 vyučovaciu hodinu vo vyučovacom predmete Matematika umožní viac priestoru na upevnenie, precvičenie, posilnenie kvality vedomostí, výkonov žiakov a vytvorenie priestoru na dosiahnutie požadovaných upravených cieľov a kompetencií v danom predmete.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 79</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

## Ciele predmetu

- poznať prirodzené čísla v obore do 10 000
- vedieť napísať a prečítať čísla v obore do 10 000
- vedieť rozložiť čísla na jednotky , desiatky, stovky, tisícky
- orientovať sa v číselnom rade v obore do 10 000
- vedieť usporiadať a porovnať prirodzené čísla v obore do 10 000
- sčítavať a odčítavať prirodzené čísla v číselnom obore do 1000
- násobiť a deliť v obore malej násobilky do 100
- identifikovať, pomenovať a rysovať geometrické tvary v štvorcovej sieti

<b>Obsahový štandard</b>			<b>Výkonový štandard</b>
<b>Tematický celok:</b>	<b>Téma: (Pojmy)</b>	<b>Vzťahy: Postupy:</b>	
<b>Čísla a operácie s číslami</b>  <b>Prirodzené čísla v obore do 10 000</b>	Číslo, číslica, cifra	<u>Vzťahy:</u> Rád čísla a číslice a ich vzťah.	Správne čítať a písať čísla do 10 000. Rozlíšiť jednociferné, dvojciferné, trojciferné a štvorciferné číslo. Rozlišovať čísla a číslice v komunikácii. Interpretovať čísla do 10 000 v rôznych kontextoch (počet, poradie a iné)
	Jednociferné, viacciferné číslo (dvoj-, troj-, štvor-)	<u>Postupy:</u> Práca s množinami a ich prvkami (tvorba).	
	Jednotky , desiatky, stovky, tisícky	<u>Vzťahy:</u> Pozičný a rozvinutý zápis prirodzeného čísla a ich vzťah.  <u>Postupy:</u> Rozklady čísla.	Rozložiť a zložiť štvorciferné číslo (jednotky, desiatky, stovky, tisícky). Používať poznatky a modely z numerácie do 10 000 ( rozklady) pri riešení jednoduchých slovných úloh a reálnych problémov,

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 80</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

<p>Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel</p>	<p>Párne/nepárne číslo</p> <p>Porovnávanie, väčší, menší, rovný, najväčší, najmenší</p> <p>Usporiadanie (od najmenšieho po najväčšie a naopak)</p> <p>Číselná os</p> <p>Zaokrúhľovanie, približne</p> <p>Sčítanie, odčítanie</p>	<p><u>Postupy:</u> Modelovanie párneho a nepárneho počtu prvkov.</p> <p><u>Vzťahy:</u> Porovnávanie prirodzených čísel</p> <p><u>Postupy:</u> Práca s množinami a ich prvkami (porovnávanie, triedenie), metódy porovnávania čísel a zápis výsledku porovnania, riešenie jednoduchých nerovnic na prípravnej úrovni.</p> <p><u>Vzťahy:</u> Usporiadanie prirodzených čísel.</p> <p><u>Postupy:</u> Práca s množinami a ich prvkami (usporiadanie).</p> <p><u>Postupy:</u> orientácia v číselnom rade (vzostupnom, zostupnom), práca s číselnou osou.</p> <p><u>Postupy:</u> Zaokrúhľovanie na desiatky, stovky, tisícky, zaokrúhľovanie v reálnom kontexte (približne).</p> <p><u>Vzťahy:</u> Vzťah sčítania a odčítania ako inverzných operácií, vlastnosti sčítania</p>	<p>ktoré žiak dokáže opísať.</p> <p>Modelovať párne a nepárne počty prvkov. Vymenovať párne a nepárne čísla. Určiť počet prvkov v skupine a vyjadriť ho prirodzeným číslom.</p> <p>Využívať poznatky a postupy pri práci s množinami v matematizácii úloh. Používať poznatky a modely z numerácie do 10 000 (porovnávanie, usporiadanie) pri riešení jednoduchých úloh. Používať pomôcky, matematické reprezentácie a nástroje na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov. Doplniť čísla do číselného radu.</p> <p>Používať číselnú os ako univerzálny model usporiadania prirodzených čísel.</p> <p>Zobraziť číslo na číselnej osi. Orientovať sa v číselnom rade v obore prirodzených čísel do 10 000.</p> <p>Používať znak zaokrúhľovania. Zaokrúhliť číslo na desiatky, stovky, tisícky podľa pravidiel zaokrúhľovania. Porozumieť jednoduchým výrokom, tvrdeniam, používať ich, rozhodovať o ich pravdivosti.</p> <p>Riešiť úlohy na sčítanie a odčítanie celej desiatky v obore do 100.</p>
--	--	---	---



<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 81</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

v obore do 1000	a vlastnosti odčítania. <u>Postupy:</u> Pamäťové, písomné a elektronické algoritmy sčítania a odčítania v obore do 1000, overovanie výsledkov (skúška správnosti) pomocou inverznej operácie.	Riešiť úlohy na odčítanie celých desiatok od dvojciferného čísla. Osvojiť si spoje sčítania a odčítania dvojciferného a jednociferného čísla bez prechodu cez základ 10. Osvojiť si spoje sčítania a odčítania dvojciferného a jednociferného čísla s prechodom cez základ 10. Riešiť úlohy na sčítanie, v ktorých sa využíva analógia počítania do 20 s prechodom cez základ 10. Riešiť úlohy na sčítanie dvoch dvojciferných čísel s prechodom cez základ 10. Riešiť úlohy na odčítanie dvoch dvojciferných čísel s prechodom cez základ 10. Riešiť typy úloh na sčítanie dvojciferných a jednociferných čísel písomne. Riešiť typy úloh na odčítanie dvojciferných a jednociferných čísel písomne. Riešiť typy úloh na sčítanie a odčítanie dvoch dvojciferných čísel písomne. Riešiť typy úloh na písomné sčítanie a odčítanie v obore do 100. Sčítovať a odčítovať písomne bez prechodu aj s prechodom cez 10 v obore do 100. Pasívne používať pojmy sčítanec, súčet. Pasívne používať pojmy menšenec, menšiteľ, rozdiel. Odčítať prirodzené čísla spamäti. Sčítať prirodzené čísla spamäti. Pri riešení úloh využiť komutatívnosť sčítania. Písomne sčítať dve prirodzené čísla Písomne odčítať dve prirodzené čísla . Riešiť typy úloh na sčítanie trojciferných a jedno/dvojciferných čísel písomne. Riešiť typy úloh na odčítanie trojciferných a jedno/dvojciferných čísel písomne. Riešiť typy úloh na sčítanie a odčítanie dvoch trojciferných čísel písomne.
-----------------	--	---



ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 83
------------------------------	---	-------------------------------

	Delenie, delené	<p>algoritmy násobenia do 100 aj mimo oboru násobilky.</p> <p><u>Vzťahy:</u> Vzťah medzi delením a odčítaním, vlastnosti delenia (význam 0 a 1 pri delení), vzťah násobenia a delenia ako inverzných operácií, vzťah delenia a zlomku, porovnávanie zlomkov na rovnakých modeloch, poradie operácie.</p> <p><u>Postupy:</u> Delenie na rovnaké časti a delenie podľa obsahu, delenie so zvyškom na úrovni manipulácie s predmetmi, základné spoje delenia, pamäťové (rozkladom, nie memorovanie), písomné a elektronické algoritmy delenia do 100 aj mimo oboru násobilky, skúška správnosti pomocou inverznej operácie, zlomok – zlomok ako časť celku a počet prvkov časti celku na úrovni modelovania ( obdĺžnikový, kruhový, úsečkový model), určenie časti celku vyjadrenej zlomkom, pomenovanie vyznačenej časti celku.</p>	<p>Čítať a zapisovať delenie. Používať symbolické znaky delenia. Vysvetľovať postup delenia v obore do 100 pomocou konkrétnych modelov. Identifikovať použitie delenia v obore do 100 pri riešení jednoduchých úloh a interpretovať výsledky. Znalosť a využívanie rôznych reprezentácií delenia. Pomenovať jednu časť celku. Používať viaceré modely na znázornenie zlomku. Riešiť úlohy na porovnávanie zlomkov na prípravnej úrovni (pomocou modelov). Identifikovať výskyt zlomkov v bežnom živote a ich interpretovanie.</p>
	Koľkokrát viac/menej	<p><u>Vzťahy:</u> Vzťah násobenia a delenia ako inverzných operácií.</p> <p><u>Postupy:</u> Porovnávanie podielom.</p>	<p>Používať vlastnosti delenia a násobenia pri riešení matematických úloh. Používať vzťahy medzi operáciami pri zjednodušovaní a optimalizácii výpočtov, resp. overovaní výsledkov Zväčšiť a zmenšiť číslo niekoľkokrát.</p>

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 84
------------------------------	---	-------------------------------

<b>Číselné výrazy v riešení úloh</b>	Zátvorky	<p><u>Vzťahy:</u> Vzťahy medzi aritmetickými operáciami v obore prirodzených čísel, poradie operácií.</p> <p><u>Postupy:</u> Číselné výrazy – vykonávanie operácií s číselnými výrazmi (aj so zátvorkami) a ich optimalizácia, rovnice a nerovnice určenie neznámeho čísla vo vzťahu rovnosti alebo nerovnosti vyjadreného symbolom alebo obrázkom (metódou pokus omyl alebo postupným dosadzovaním čísel), overovanie správnosti riešenia jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia písmena ako neznámej) pomocou inverzných operácií alebo kalkulačky, slovné úlohy riešenie jednoduchých slovných úloh (zväčšenie/zmenšenie čísla o niekoľko jednotiek, porovnávanie rozdielom), riešenie nepriamo formulovaných slovných úloh na sčítanie a odčítanie, riešenie jednoduchých slovných úloh na násobenie a delenie (zväčšenie/zmenšenie čísla niekoľkokrát, porovnávanie podielom), riešenie zložených slovných úloh.</p>	<p>Používať pomôcky matematických reprezentácií a nástrojov (vrátane digitálnych) na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov a slovných úloh.</p> <p>Analyzovať stratégie riešenia jednoduchej reálnej situácie.</p> <p>Dodržiavať štandardné postupy riešenia slovných úloh a znalosť metód ich riešenia.</p> <p>Určovať správne poradie aritmetických operácií.</p> <p>Diskutovať o počte riešení jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia neznámej).</p> <p>Overiť výsledky.</p> <p>Formulovať jednoduché úlohy, v ktorých sa aplikujú a modelujú aritmetické operácie.</p> <p>Používať osvojenú jednoduchú matematickú terminológiu z numerácie a operácií.</p>
<b>Závislosti, vzťahy a práca s údajmi</b>  <b>Základy práce s jednoduchými závislosťami a vzťahmi</b>	Euro, cent, minca, bankovka	<p><u>Vzťahy:</u> Peňažné vzťahy – vzťahy medzi peňažnými jednotkami a ich hodnota, priama úmernosť – závislosti medzi dvomi veličinami v priamej úmernosti na prípravnej úrovni.</p> <p><u>Postupy:</u> Peniaze – rozmieňanie bankoviek, mincí, premeny peňažných jednotiek (eurá a centy), porovnávanie a usporiadanie peňažných jednotiek pomocou peňažných</p>	<p>Používať reprezentácie pre základné a odvodené peňažné jednotky.</p> <p>Znalosť a používanie národnej meny (platidlo).</p> <p>Nájsť niekoľko spôsobov zaplatenia danej sumy.</p> <p>Vyriešiť primerané úlohy z oblasti finančnej gramotnosti.</p> <p>Diskutovať o hodnote peňazí a o vzťahoch medzi peňažnými jednotkami.</p> <p>Aplikovať úvodné poznatky z finančnej gramotnosti o hodnote</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 85</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

<b>Základy riešenia jednoduchých kombinatorických situácií</b>	<p>Hodina, minúta, sekunda, polhodina, štvrtá hodina, trištvrtá hodina Deň, týždeň, víkend mesiac, rok, kalendár, vek</p> <p>Možnosť, počet možností, systém</p>	<p>modelov, objavovanie a identifikácia pravidla priamej úmernosti, doplnenie chýbajúcich hodnôt do tabuľky priamej úmernosti.</p> <p><u>Vzťahy</u>: Časové vzťahy – vzťahy medzi časovými jednotkami, vzťah medzi časom zapísaným digitálne a z ručičkových hodín. <u>Postupy</u>: Čas – označovanie a pomenovanie jednotiek času, určovanie (čítanie, zapisovanie) a znázornenie času na ručičkových a digitálnych hodinách, zapísanie času z ručičkových do digitálnych hodín a naopak, orientácia v časových intervaloch (od-do), premeny susedných jednotiek času pomocou modelov ručičkových hodín.</p> <p><u>Vzťahy</u>: Organizačný princíp usporiadania dvoch, troch, a štyroch prvkov. <u>Postupy</u>: Vytvorenie rôznych dvoj-, troj-, štvorciferných čísel z množiny číslíc (číslice sa môžu opakovať), hľadanie všetkých spôsobov a určenie počtu možností v jednoduchých kombinatorických situácií.</p>	<p>peňazí pri riešení jednoduchých úloh. Modelovať jednoduché prípravné úlohy s priamou úmernosťou. Znalosť a používanie tabuľky ako reprezentácie priamej úmernosti.</p> <p>Používať reprezentácie pre základné a odvodené časové jednotky. Riešiť úlohy súvisiace s orientáciou v čase. Používať jednotky času a vzťahov medzi nimi v každodennej komunikácii.</p> <p>Znalosť, používanie a tvorba rôznych reprezentácií na znázornenie systému usporiadania (konkrétne predmety, grafy, tabuľky). Riešiť problémy o usporiadaní dvoch, troch, štyroch predmetov, znakov, symbolov a číslíc (aj s opakovaním prvkov) manipulačnou činnosťou. Využívať skúsenosti s usporiadaním prvkov pri riešení jednoduchých slovných úloh s kombinatorickou situáciou opísanie. Vysvetliť a zaznamenať jednoduchú kombinatorickú situáciu a jej riešenie.</p> <p>Komunikovať využitie usporiadania prvkov v reálnom živote.</p>
<b>Pozorovanie</b>	<p>Isté, možné, nemožné,</p>	<p><u>Vzťahy</u>: Porovnanie výsledkov v jednoduchých</p>	<p>Tvoriť jednoduché reprezentácie istej, novej a nemožnej</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 86</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

<b>jednoduchých pravdepodobnostných situácií</b>	určite áno/nie	pravdepodobnostných situácií. <u>Postupy:</u> Rozlišovanie istej, možnej a nemožnej konkrétnej udalosti vytvorenej pomocou konkrétnych predmetov.	situácie. Vykonávať jednoduché pravdepodobnostné experimenty. Diskutovať o istej, možnej a nemožnej udalosti v jednoduchých a konkrétnych pravdepodobnostných situáciách a jednoduchých hrách.
<b>Základy práce s údajmi</b>	Tabuľka, riadok, stĺpec	<u>Vzťahy:</u> Početnosti údajov a ich porovnávanie, súvislosti medzi údajmi a ich interpretácia, súradnice v súradnicovom systéme. <u>Postupy:</u> Orientácia a interpretácia údajov z jednoduchých tabuliek, grafov a diagramov, doplnenie chýbajúcich údajov do tabuliek a grafov, zber, triedenie, usporiadanie, zaznamenávanie údajov (graficky, numericky) rôznymi spôsobmi (tabuľka, graf, diagram, piktogram, početnosti vyjadrené sčítacími čiarkami a numericky), určovanie súradníc objektov a umiestňovanie objektov podľa daných súradníc do tabuliek a štvorcových sietí.	Používať rôzne reprezentácie údajov (tabuľka, graf, piktogram) a orientácia v nich. Simulovať jednoduché pokusy. Zaznamenávať a vyhodnocovať výsledky. Používať jednoduché tabuľky alebo grafy ako nástroja na riešenie aplikačných úloh s kvantitatívnymi aj kvalitatívnymi údajmi v rôznych oblastiach života. Interpretovať údaje v konkrétnych kontextoch a situáciách. Zaznamenávať údaje pomocou tabuliek a diagramov. Diskutovať o riešení jednoduchých aplikačných úloh s údajmi. Využívať súradnice štvorcovej siete pri komunikácii počas jednoduchých hier
<b>Geometria Základy skúmania geometrických tvarov v rovine</b>	Bod, úsečka, stred úsečky, polpriamka, priamka	<u>Vzťahy:</u> Leží medzi dvomi bodmi, patrí/nepatrí (leží/neleží), zhodnosť úsečiek, porovnávanie a usporiadanie úsečiek podľa dĺžky. <u>Postupy:</u> Určenie a vyznačenie bodov, ktoré patria/nepatria útvaru, rysovanie a označovanie rovinných útvarov (úsečka, polpriamka, priamka), prenášanie úsečiek, porovnávanie a usporiadanie úsečiek na úrovni manipulácie s predmetmi, modelovanie a určovanie stredu úsečky.	Vyznačovať body, ktoré ležia, neležia na priamke. Rysovať úsečky, polpriamky, priamky, označovať ich. Rysovať úsečku danej dĺžky a označovať ju. Porovnávať úsečky podľa dĺžky.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 87</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

<b>Základy skúmania geometrických útvarov v priestore</b>	Štvorec, obdĺžnik, trojuholník, vrchol, strana	<p><u>Vzťahy:</u> Trojuholníková nerovnosť na úrovni manipulácie.</p> <p><u>Postupy:</u> Rozlišovanie a triedenie rovinných útvarov (podľa významných prvkov a vlastností), rysovanie štvorcov, obdĺžnikov a trojuholníkov v štvorcovej sieti a vyznačovanie ich vrcholov, skladanie a rozkladanie jednoduchých rovinných útvarov (štvorcov, obdĺžnikov, trojuholníkov a iných mnohouholníkov), objavovanie trojuholníkovej nerovnosti manipuláciou s predmetmi.</p>	<p>Narysovať rovinné útvary (štvorec a obdĺžnik) v štvorcovej sieti a označiť ich vrcholy veľkým tlačným písmenom. Zväčšiť a zmenšiť rovinné útvary (štvorec, obdĺžnik) v štvorcovej sieti.</p> <p>Znalosť a tvorba modelov základných a odvodených rovinných geometrických útvarov (v rôznych polohách, veľkostiach a podľa ďalších kritérií) pomocou rozličných nástrojov (aj rysovacích potrieb) za dodržiavania zásad rysovania (vrátane bezpečnosti práce s rysovacími pomôckami).</p> <p>Používať modely mnohouholníkov na skladanie a rozkladanie útvarov.</p> <p>Použiť vlastností rovinných útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií (počet strán, vrcholov, strany rovnakej/rôznej dĺžky a pod.).</p> <p>Aplikovať geometrické postupy pri riešení jednoduchých praktických situácií a problémov.</p> <p>Overovať správnosti jednoduchej geometrickej konštrukcie.</p> <p>Používať jednoduché geometrické pojmy na opis geometrických útvarov v rovine a ich významných prvkov a vlastností.</p> <p>Pomenovať a symbolicky označiť rovinné geometrické útvary bez ohľadu na ich polohu a veľkosť.</p> <p>Zdôvodniť identifikácie, triedenia rovinných útvarov a diskutovať o ďalších jednoduchých geometrických vzťahoch..</p>
	Kruh, kružnica, stred, polomer	<p><u>Postupy:</u> Rysovanie kružníc (s ľubovoľným/daným stredom, s ľubovoľným/daným polomerom a prechádzajúcim daným bodom).</p>	
	Kocka, guľa, kváder, valec  Stena, hrana	<p><u>Vzťahy:</u> Súvislosti medzi rovinnými a priestorovými útvarmi, vzťah medzi plánom stavby a počtom kociek v stavbe.</p> <p><u>Postupy:</u> Určovanie významných prvkov priestorových útvarov (vrcholy, hrany, steny), rozlišovanie a triedenie priestorových útvarov (podľa významných prvkov a vlastností),</p>	

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 88</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

<b>Jednoduché postupy merania a určovania miery</b>	Dĺžka, kratší/dlhší, najkratší/najdlhší	<p>stavanie stavieb z telies alebo kociek podľa vzoru (reálna stavba alebo stavba na obrázku), podľa plánu alebo podľa slovného opisu, tvorba jednoduchého plánu stavby z kociek, tvorba modelov priestorových útvarov z danej siete.</p> <p><u>Vzťahy:</u> Porovnávanie a usporiadanie jednotiek dĺžky (bez premieňania). <u>Postupy:</u> Určovanie dĺžky meraním, odhadovanie dĺžky, vzdialenosti, šírky, výšky a overovanie odhadu meraním, zostrojenie úsečky s danou dĺžkou s presnosťou na centimetre.</p>	<p>Používať vlastností priestorových útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií (počet stien, vrcholov, hrán, stien rovnakého tvaru a pod.). Používať skladanie a rozkladanie priestorových útvarov pri riešení jednoduchých geometrických úloh. Riešiť úlohy so stavbami z kociek/telies. Používať jednoduché geometrické pojmy na pomenovanie a opis geometrických útvarov v priestore a ich významných prvkov a vlastností. Interpretovať symbolické záznamy stavieb z kociek/telies.</p> <p>Znalosť a používanie konkrétnych pomôcok ako reprezentácie úsečky. Univerzálne jednotky : mm, cm, dm, m, km. Používať vhodné nástroje na meranie dĺžky úsečky. Určiť, odmerať dĺžku úsečky (lomenej čiary) a vyjadriť (zapísať) výsledok merania pomocou vlastných a univerzálnych jednotiek. Využívať odhad a merania v riešení geometrických úloh a v reálnom živote. Používať jednotky dĺžky v komunikácii. Diskutovať o dĺžkach, vzdialenostiach, šírkach a výškach. Odhadovať dĺžky pomocou vlastných a univerzálnych jednotiek. Merať a zapisovať dĺžku úsečky v cm, mm. Správne použiť, označiť a porovnať jednotky dĺžky. Odmerať dĺžku úsečky s presnosťou na mm. Odmerať dĺžku (šírku) predmetu s presnosťou na mm výsledok merania zapísať.</p>
<b>Základy skúmania a tvorby súmerných útvarov</b>	Súmerný, nesúmerný	<p><u>Vzťahy:</u> Vlastnosti osovo súmerného útvaru na intuitívnej úrovni (vzťah vzor – obraz). <u>Postupy:</u> Rozlišovanie a modelovanie osovo súmerných a nesúmerných útvarov, skúmanie osovo súmerných útvarov a ich vlastností.</p>	<p>Tvoriť modely osovo súmerných útvarov pomocou skladania a strihania papiera. Skladanie jednoduchých osovo súmerných útvarov alebo mozaiky a manipulačné overovanie súmernosti. V štvorcovej sieti dokresliť zhodný obrázok.</p>



<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 89</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

## **Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu**

**Vzdelávacia oblasť:** Matematika a práca s informáciami

**Predmet:** Matematika

**Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:**

- pozná prirodzené čísla v obore do 10 000
- vie napísať a prečítať čísla v obore do 10 000
- vie rozložiť čísla na jednotky, desiatky, stovky, tisíce
- orientuje sa v číselnom rade v obore do 10 000,
- vie usporiadať a porovnať prirodzené čísla v obore do 10 000,
- vie sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 1000
- dokáže násobiť a deliť v obore malej násobilky do 100
- rieši jednoduché slovné úlohy
- identifikuje, pomenuje a rysuje geometrické tvary v štvorcovej sieti
- pozná platidlá eurá, centy
- pracuje v jednoduchej tabuľke, pozná riadok, stĺpec
- vie určiť a znázorniť čas na digitálnych a ručičkových hodinách
- triedi predmety podľa danej vlastnosti
- dokáže rozhodnúť o pravdivosti, nepravdivosti výroku
- rieši jednoduché úlohy z oblasti finančnej gramotnosti

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 90</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

## **2. Vzdelávacia oblasť:** Matematika a informatika

### **2.2 Predmet:** Informatika

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Matematika a informatika predmetu informatika sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

### **Charakteristika predmetu**

V predmete informatika sa zameriame na postupné získanie konkrétnych skúseností a zručností pri práci s počítačom, zoznamovanie sa so spôsobmi riešenia, zoznamovanie sa s nástrojmi pre textovú a grafickú informáciu, ich kombináciou a použitie vhodných webových stránok. Skúsenosti získané praktickou činnosťou upevňované a utvrdzované častejším opakovaním budú dobrým predpokladom pre zvládnutie budovania základov informatiky a informatickej gramotnosti.

Pri budovaní základov informatiky sa zameriame na veľmi jednoduchú prípravu pomocou prípravných úloh s použitím programu Informatika s Emilom.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 91</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

## **Ročník: tretí**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- zoznámiť sa s nástrojmi grafického editora (Tux paint, RNA)
- zoznámiť sa s konkrétnymi nástrojmi na tvorbu a úpravu textu (word)
- zoznámiť sa so základnou prácou s digitálnymi technológiami a aplikáciami, pracovať so základným hardvérom – ovládanie myšou, písanie na klávesnici
- zoznámiť sa s digitálnym prostredím – používať prehliadač a vyhľadávať na webových stránkach
- analyzovať elementárne problémy a zoznamovať sa s elementárnou logikou (Informatika s Emilom, robot)
- riešiť elementárne problémy programovaním postupnosti príkazov (Informatika s Emilom, robot)
- diskutovať o vplyve digitálnych technológií na spoločnosť - rozumieť rizikám na internete

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 92
------------------------------	---------------------------	------------------------

Obsahový štandard			Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma: (Pojmy)	<u>Vzťahy</u> <u>Procesy</u> <u>Činnosti</u>	
<b>Programovanie</b> <b>1. Analýza problému</b>	Pravda- nepravda áno- nie, platí- neplatí,	<u>Vzťahy:</u> Pravda- nepravda, platí- neplatí, áno/alebo/nie (neformálne) <u>Procesy:</u> idea sekvencie príkazov, rozhodovanie o pravdivosti tvrdenia <u>Činnosti:</u> navrhovanie riešenia, vyjadrenie plánu riešenia ako postupnosti krokov. Riešenie problémov, v ktorých sa treba rozhodnúť o pravdivosti/nepravdivosti tvrdenia, v ktorých treba vybrať prvky/možnosti. Diskusia o budúcom riešení.	Rozhodnúť o pravdivosti/nepravdivosti tvrdenia. Navrhnuť riešenie, návod, postup (postup pečenia torty, skladanie tváre a pod.). Pracovať s programom Informatika s Emilom.
<b>Programovanie</b> <b>2. Konštrukcie jazyka</b>	Príkaz Parameter príkazu Postupnosť príkazov	<u>Vzťahy:</u> priamy príkaz – akcia vykonávateľa, ako súvisí príkaz/poradie príkazov a výsledok <u>Procesy:</u> riadenie vykonávateľa v priamom režime, používať jazyk vykonávateľa, zostavenie a upravenie príkazov, vyhodnotenie postupnosti príkazov <u>Činnosti:</u> riešenie problémov priamym riadením vykonávateľa, vytvorenie programu skladaním príkazov do postupnosť, doplnenie, dokončenie, modifikovanie rozpracovaného programu	Riešiť problém priamym riadením vykonávateľa Riešiť problém skladaním príkazov do postupnosti. Riešiť jednoduché algoritmy v detskom programovacom prostredí. Pracovať s programom Informatika s Emilom.
<b>Programovanie</b> <b>3. Interpretácia zápisu riešenia, hľadanie, opravovanie chýb</b>	Zápis riešenia Hľadanie, opravovanie chýb	<u>Vzťahy:</u> Chyba ako zlý výsledok Chyba v postupnosti príkazov <u>Procesy:</u> krokovanie, rozpoznanie chyby <u>Činnosti:</u> interpretovanie programu,	Realizovať návod, postup, algoritmus riešenia úlohy. Pracovať s programom Informatika s Emilom. Interaktívne zostaviť riešenie problému.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 93
------------------------------	---	-------------------------------

		<i>simulovanie činnosti vykonávateľa a krokovanie riešenia s postupnosťou príkazov, vyhľadanie a oprava chyby v zápise riešenia a vo výsledku po vykonaní postupnosti príkazov. Diskusia o vlastných riešeniach.</i>	
<b>Údaje</b> <b>1.Práca s údajmi rôznych typov</b>	Grafika Text, tvorba a úprava textu Obrázok v texte Oblasť Odsek	<i><u>Vzťahy:</u> zvýraznenie textu, zarovnanie odseku, obrázkov v texte <u>Procesy:</u> kreslenie základných útvarov, nastavenie grafických parametrov, opravovanie textu <u>Činnosti:</u> použitie konkrétnych nástrojov editora na tvorbu a úpravu obrázkov, textov, hľadanie, odhalenie a oprava chyby pri úprave obrázkov a textov</i>	Použiť konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu textu a obrázkov. (Tux paint, Word) Písať malé a veľké písmena na klávesnici, slová a vety vo worde. Vložiť jednoduchý obrázok k textu vo worde. Vložiť a odstrániť medzeru pri písaní vo worde. Vytvárať a upravovať jednoduché texty. Vytvoriť diplom, pozvánku, plagát s použitím textu, ozdobného nápisu a obrázku. Vedieť použiť WordArt.
<b>Údaje</b> <b>2.Údajové štruktúry</b>	Postupnosť Tabuľka Riadok Stĺpec	<i><u>Vzťahy:</u> pozícia v postupnosti a v tabuľke <u>Činnosti:</u> riešenie problémov, v ktorých treba vyhľadávať a získavať informácie z jednoduchej štruktúry podľa zadaných kritérií, vytváranie jednoduchých štruktúr údajov podľa zadania, manipulácia so štruktúrami údajov podľa konkrétnych jednoduchých pravidiel</i>	Orientovať sa v jednoduchej štruktúre – vyhľadávať a získavať informácie z jednoduchej reprezentácie a štruktúry podľa zadaných kritérií. Vytvoriť jednoduchú tabuľku a vpisovať do nej údaje, vyhľadávať údaje.
<b>Technológie</b> <b>1.Hardvér a softvér</b>	Aplikácia Ikona Okno Pracovná plocha	<i><u>Vzťahy:</u> ikona ako reprezentácia programu alebo dokumentu <u>Procesy:</u> ovládanie programov pohybom, klikaním a ťahaním, zadávanie jednoduchých</i>	Spustiť program, aplikáciu. Ukončiť bežiacu aplikáciu. Otvoriť dokument. Používať konkrétne zariadenia DT na

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 94
------------------------------	---	-------------------------------

		<p>textov</p> <p><i>Činnosti: práca so základným hardvérom na používateľskej úrovni (klávesnica, myš, obrazovka), spustenie aplikácie na pracovnej ploche, ukončenie bežiackej aplikácie, prihlásenie sa a odhlásenie sa z programu/aplikácie</i></p>	<p>aplikačnej úrovni.</p> <p>Používať rôzne výučbové programy.</p> <p>Pracovať so základným hardvérom: ovládať programy myšou, písať na klávesnici.</p>
<p><b>Technológie</b></p> <p><b>2.Počítačové siete</b></p>	<p>Webová stránka</p> <p>Prehliadač</p> <p>Vyhľadávač</p>	<p><i>Vzťahy: adresa stránky identifikuje konkrétnu stránku a súvisí s jej obsahom a zobrazením, odkazy ako prepojenia na webové stránky, prehliadač ako nástroj na zobrazovanie webových stránok</i></p> <p><i>Procesy: orientácia na webovej stránke, vyhľadávanie textov a obrázkov na zadaných stránkach, bezpečné správanie sa na internete</i></p> <p><i>Činnosti: použitie webového prehliadača na prezeranie webových stránok a vyhľadanie a získanie informácie na zadaných stránkach internetu, diskusia o výsledkoch vyhľadávania, rizikách na internete</i></p>	<p>Použiť nástroje na prezeranie webových stránok.</p> <p>Získavať informácie z web stránok.</p> <p>Poznať webový prehliadač.</p> <p>Správne písať webovú adresu.</p> <p>Vyhľadať webovú stránku.</p> <p>Orientovať sa na webovej stránke.</p> <p>Vyhľadať obrázky na internete.</p> <p>Oboznámiť sa s bezpečným správaním sa na internete</p>
<p><b>Technológie</b></p> <p><b>3.Digitálna spoločnosť</b></p>	<p>Technológie okolo nás</p> <p>Digitálne technológie doma, v škole</p>	<p><i>Vzťahy: digitálne technológie okolo nás, digitálne technológie ako nástroje pre komunikáciu, digitálne technológie doma, v škole</i></p> <p><i>Procesy: používanie nástrojov na vlastné učenie sa, zábavu a spoznávanie</i></p> <p><i>Činnosti: diskusia o digitálnych technológiách a ich využití pri učení sa, doma a na zábavu</i></p>	<p>Oboznámiť sa s nástrojmi na komunikáciu -Messenger, Skype, Viber, WhatsApp, Facebook.</p> <p>Bezpečne a zodpovedne komunikovať pomocou jednoduchých nástrojov DT.</p> <p>Diskutovať o rizikách na internete.</p> <p>Poznať <a href="http://www.ovce.sk">www.ovce.sk</a>.</p> <p>Možnosť využívať výučbové programy na vlastné učenie.</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 95</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

## **Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu**

**Vzdelávacia oblasť:** Matematika a informatika

**Predmet:** Informatika

**Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:**

- používa konkrétne nástroje grafického editora (Tux paint, RNA)
- používa konkrétne nástroje na tvorbu a úpravu textu (word)
- používa prehliadač a vyhľadáva na webových stránkach
- pracuje so základným hardvérom – ovládanie myšou, písanie na klávesnici
- uvažuje o elementárnych pravidlách na riadenie vykonávateľa, o pravdivosti, nepravdivosti tvrdení (Informatika s Emilom, robot)
- vyhľadáva chybu v zápise riešenia, vytvára program skladaním príkazov do postupnosti (Informatika s Emilom, robot)
- rozumie rizikám na internete

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 96</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

### **3. Vzdelávacia oblasť: Človek a príroda**

#### **3.1 Predmet: Človek a príroda**

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Človek a príroda sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

#### **Charakteristika predmetu**

V predmete človek a príroda sa zameriame na elementárny rozvoj prírodovednej gramotnosti. Poznávaním organizmov, neživého prostredia a ich vzájomných vzťahov, oboznamujeme žiakov s reálnym prírodným priestorom prostredníctvom skúmania fungovania vybraných prírodných javov, diskutovaním o prírodných predstavách, získavaním údajov, kooperatívnou prácou, manipuláciou so živými organizmami. Na základe prírodovedného poznania formujeme a rozvíjame prírodovednú gramotnosť.



<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 97</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

## **Ročník: druhý**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- systematicky a objektívne získavať údaje, usporadúvať ich na základe vlastnej skúsenosti
- rozvíjať svoje aktuálne poznanie prostredníctvom jednoduchších foriem skúmania – pozorovaním, usudzovaním, triedením a meraním
- vyjadrovať a diskutovať o svojich prírodovedných predstavách
- kooperatívne pracovať na riešení čiastkových úloh
- prejavovať záujem o skúmanie okolitého prostredia
- správať sa zodpovedne voči svojmu prostrediu a vlastnému zdraviu
- skúmať rozpúšťanie rôznych materiálov vo vode a filtráciu
- skúmať priepustnosť svetla objektmi, tieň a zdroje tepla
- pozorovať, porovnávať, skúmať živé a neživé súčasti prírody
- skúmať zloženie pôdy, základné časti rastlín
- porovnávať prírodné prostredia
- skúmať význam zmyslových orgánov človeka a fungovanie oporno-pohybovej sústavy
- porovnávať mláďatá a dospelých jedincov živočíchov

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 98</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

<b>Obsahový štandard</b>			<b>Výkonový štandard</b>
<b>Tematický celok:</b>	<b>Téma: (Pojmy, vzťahy, fakty)</b>	<b>Činnosti:</b>	
<b>Látky</b>	Rozpúšťanie	Skúmanie rozpúšťania rôznych materiálov/látok vo vode. Skúmanie prítomnosti rozpustených látok vo vode. Skúmanie urýchlenia rozpúšťania materiálov/látok vo vode.	Skúmať rozpúšťanie látok vo vode. Skúmaním zistiť, ako je možné urýchliť rozpúšťanie. Skúmať urýchlenie rozpúšťania látok vo vode.
	Filtrácia	Filtrácia	Identifikovať zložky zmesi, ktoré je možné oddeliť filtráciou. Porovnávať výsledky filtrácie pri použití rôznych filtrov/sietiek.
<b>Interakcie</b>	Svetlo	Skúmanie priepustnosti svetla rôznymi objektmi.	Skúmať priepustnosť svetla rôznymi objektmi/materiálmi (priesvitný, priehľadný, nepriesvitný) Skúmať, kedy sa vytvára a kedy sa nevytvára tieň.  Porovnávať dĺžku tieňa v závislosti od pozície svetelného zdroja a objektu, ktorý tieň vytvára.
	Svetlo Tieň	Skúmanie tvorby tieňa.	
	Svetlo Dĺžka tieňa	Porovnávanie dĺžky tieňa v závislosti od pozície svetelného zdroja a objektu, ktorý tieň vytvára.	
<b>Energia</b>	Tepelná energia Zdroje tepla	Identifikácia zdrojov tepla v pozorovateľnom okolí(vrátane živých organizmov).	Identifikovať zdroje tepla v pozorovateľnom okolí(vrátane živých organizmov)
<b>Zem</b>	Pôda	Skúmanie zloženia vzoriek pôdy. Identifikácia živých, neživých zložiek, zložiek, ktoré majú pôvod v živých organizmoch(odumreté).	Skúmať zloženie vzoriek pôdy. Identifikovať živé, neživé zložky, zložky, ktoré majú pôvod v živých organizmoch(odumreté).
<b>Organizmus</b>	Životné prejavy organizmov	Pozorovanie rôznych zložiek prírody. Identifikácia životných prejavov rôznych druhov živočíchov, rastlín a húb (pohyb, rozmnožovanie, príjem potravy, rast, vývin, dýchanie, reakcia na podnety z prostredia).	Pozorovať živé a neživé zložky prírody. Identifikovať životných prejavov rôznych druhov živočíchov, rastlín a húb (pohyb, rozmnožovanie, príjem potravy, rast, vývin, dýchanie, reakcia na podnety z prostredia). Triediť podľa pozorovaných znakov prírodné objekty na živé, neživé.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 99</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Rastliny	Skúmanie základných orgánov rastlín – koreň, stonka, list, kvet, plod, ktorý obsahuje semená. Poznávanie funkcií jednotlivých častí rastliny.	Skúmať základné časti rastlín. Identifikovať základné časti rastlín. Poznávať funkcie časti rastliny – koreň, stonka, listy- upevnenie v pôde, príjem látok a vylučovanie, kvety a plody- rozmnožovanie rastliny. Citlivo manipulovať so živými organizmami
Rastliny Klíčenie rastlín	Skúmanie podmienok klíčenia rastlín.  Porovnávanie podmienok klíčenia rastlín	Skúmať podmienky klíčenia rastlín- rastlina potrebuje na klíčenie vodu, vzduch, teplo. Porovnávať podmienky klíčenia rastlín.
Rastliny Rast rastlín	Skúmanie rastu rastlín  Porovnávanie podmienok rastu rôznych rastlín	Skúmať podmienky rastu rastlín- rastlina potrebuje po vyklíčení okrem vody, vzduchu, tepla aj svetlo a živiny z pôdy. Porovnávať podmienky rastu rastlín.
Rastliny Plody	Porovnávanie rastlinných plodov Porovnávanie rozširovania rastlín v prostredí	Porovnávať rôzne druhy rastlinných plodov Diskutovať o rozširovaní semien rastlín v prostredí
Človek Zmyslové orgány	Skúmanie významu zmyslových orgánov pre život človeka (zrak, sluch, hmat, čuch, chuť)	Skúmať význam zmyslových orgánov (zrak, sluch, hmat, čuch, chuť) pre život človeka
Človek Oporno-pohybová sústava človeka (kostra)	Skúmanie vonkajších prejavov fungovania oporno-pohybovej sústavy človeka (kostra)	Skúmať vonkajšie prejavy oporno-pohybovej sústavy človeka – pohyby tela, časti tela, chôdza, beh
Človek Oporno-pohybová sústava	Skúmanie vonkajších prejavov fungovania oporno-pohybovej sústavy človeka (svaly)	Skúmať vonkajšie prejavy oporno-pohybovej sústavy človeka – mimika tváre, pohyby tela
	Identifikácia starostlivosti o vlastné zdravie na základe poznatkov o oporno-pohybovej sústave	Identifikovať starostlivosti o vlastné zdravie na základe poznatkov o oporno-pohybovej sústave-pravidelný pohyb je pre rozvoj kostí a svalov veľmi dôležitý

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 100</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

	človeka (svaly)  Človek Oporno-pohybová sústava pohyb a zdravie organizmu		
<b>Ekosystém</b>	Ekosystém  Potravový vzťah  Potravový vzťah Rastliny a živočíchy ako zdroj potravy	Porovnávanie prostredí, v ktorom žijú rôzne organizmy vzhľadom na podmienky pre život  Porovnávanie zloženia potravy rôznych druhov živočíchov Porovnávanie živočíchov podľa zloženia ich potravy Skúmanie závislosti človeka od rastlín, živočíchov a neživej zložky ekosystému	Porovnávať rôzne prostredia, v ktorom žijú rôzne organizmy vzhľadom na podmienky pre život  Porovnávať zloženie potravy rôznych druhov živočíchov Porovnávať živočíchy podľa zloženia ich potravy  Skúmať závislosť človeka od rastlín, živočíchov a neživej zložky ekosystému
<b>Dedičnosť a premenlivosť</b>	Dedičnosť	Porovnávanie mláďat a dospelých jedincov a vyvodzovanie záverov, ktoré mláďatá sa na dospelé jedince podobajú a ktoré nie.	Porovnávať zvieratá a ich mláďatá, zistiť, čo majú spoločné a čím sa od seba odlišujú.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 101</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Ročník: tretí**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

2 vyučovacie hodiny týždenne – 66 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 66 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- systematicky a objektívne získavať údaje, usporadúvať ich na základe vlastnej skúsenosti
- rozvíjať svoje aktuálne poznanie prostredníctvom jednoduchších foriem skúmania – pozorovaním, usudzovaním, triedením a meraním
- vyjadrovať a diskutovať o svojich prírodovedných predstavách
- kooperatívne pracovať na riešení čiastkových úloh
- prejavovať záujem o skúmanie okolitého prostredia
- uvažovať o jednoduchých prírodných javoch
- skúmať, pozorovať a porovnávať látky (objem, hmotnosť, hustota, skupenstvá látok a zmeny)
- skúmať správanie sa magnetov
- porovnávať teplotu objektov, ľudského tela
- objavovať a skúmať prírodné zdroje (vodu, vzduch, vietor, pôdu, minerály a horniny)
- pozorovať a skúmať vybrané javy vesmíru
- komunikovať, skúmať a pozorovať vybrané skupiny rastlín a húb
- správať sa zodpovedne voči svojmu prostrediu a vlastnému zdraviu
- porovnávať, poznávať, zoskupovať, triediť vybraných zástupcov živočíšnej ríše

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 102
------------------------------	---	--------------------------------

Obsahový štandard			Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma: (Pojmy, vzťahy, fakty)	Činnosti:	
<b>Látky</b>	Objem Hmotnosť  Hustota  Skupenstvá látok  Skupenské zmeny látok  Skupenské zmeny látok Topenie, tuhnutie	Objavovanie princípu merania hmotnosti a objemu objektov. Porovnávanie objemu a hmotnosti objektov. Skúmanie plávania predmetov na vode vzhľadom na ich tvar, hmotnosť, objem, materiál, z ktorého sú vyrobené. Porovnávanie vlastností materiálov/látok v tuhom, kvapalnom a plynnom skupenstve. Skúmanie zmeny skupenstva vody v súvislosti s meniacou sa teplotou (topenie, tuhnutie, vyparovanie, kondenzácia). Identifikácia teploty topenia a varu.	Objavovať hmotnosť a objem objektov – objekty zaberajú priestor, majú svoj objem a svoju hmotnosť. Porovnávať objem a hmotnosť objektov Rozlíšiť, že niektoré látky plávajú na vode, iné klesajú ku dnu – závislosť od materiálu, tvaru Rozlíšiť riziká spojené s každodenným životom –plávanie. Porovnávať vlastností materiálov/látok v tuhom, kvapalnom a pevnom skupenstve.  Skúmať zmeny skupenstva vody v súvislosti s meniacou sa teplotou (topenie, tuhnutie, vyparovanie, kondenzácia). Porovnávať topenie a tuhnutie rôznych látok. V spolupráci so spolužiakmi realizovať jednoduché výskumné aktivity.
<b>Interakcie</b>	Magnetizmus	Skúmanie správania sa magnetov pri ich vzájomnej interakcii. Skúmanie správania sa magnetov voči nekovovým a kovovým predmetom. Porovnávanie magnetických vlastností rôznych magnetov.	Poznať pojem magnet. Skúmať ako sa k sebe správajú dva magnety. Skúmať, že magnet je predmet, ktorý priťahuje niektoré kovové predmety a nepriťahuje žiadne nekovové predmety.  Porovnávať magnetické vlastností rôznych magnetov.
<b>Energia</b>	Teplota  Telesná teplota	Posudzovanie teploty objektov (subjektívne- pocitové, objektívne- s použitím teplomera). Porovnávanie teploty objektov pred a po zahriatí. Porovnávanie teploty ľudského tela	Poznať pojem teplomer Posudzovať teploty objektov.  Porovnávať teploty objektov na základe skúmania a skúsenosti.  Porovnávať teplotu ľudského tela dieťaťa a dospelého. Zaznamenať

	Teplota Prúdenie teplého a studeného vzduchu	rôznych ľudí. Skúmanie zmien teploty tela človeka počas dňa Skúmanie prúdenia teplého a studeného vzduchu	záznam skúmania s pomocou učiteľa.  Skúmať prúdenie teplého a studeného vzduchu na príkladoch (teplovzdušný balón- vzduch s vyššou teplotou stúpa, s nižšou klesá).
<b>Zem</b>	Voda (hydrosféra)  Vzduch (atmosféra)  Pôda (horniny)  Minerály (litosféra)	Porovnávanie zdrojov vody.  Porovnávanie a špecifikácia pitnej a nepitnej vody. Identifikovať vodu v rastlinách a pôde. Identifikácia prítomnosti vzduchu v prostredí.  Porovnávanie vlastností pôdy.  Triedenie rôznych minerálov a hornín na základe jednoznačne pozorovateľných znakov (tvrdosť, farba, lesk, vryp, pórovitosť, skúška s octom).	Porovnávať zdroje vody v prírode (kvapalné, tuhé, plynné). Pozorovať znečistenie vody v simulácií.  Skúmať vodu v rastlinách pozorovaním a v pôde(zaparenie pôdy). Pozorovať a skúmať prítomnosť vzduchu v prostredí (balón, fén, bublifuk, vietor...). Skúmať, že vzduch je potrebný pre život mnohých organizmov a že sa nachádza všade, vyplnía priestory, ktoré sa zdajú byť prázdne. Skúmaním zistiť prítomnosť vzduchu a vody v pôde.  Prakticky skúmať vlastnosti minerálov a hornín.
<b>Vesmír</b>	Hviezda  Súhvezdie  Prírodná družica Zeme Mesiac Mesačné fázy	Pozorovanie Slnka, zdanlivého pohybu Slnka po oblohe počas dňa a počas roka. Rozpoznávanie známych súhvezdí nočnej oblohy.  Pozorovanie mesačných fáz (nov, prvá štvrt, spln, posledná štvrt).	Pozorovať Slnko, našu najbližšiu hviezdu. Pozorovať Slnko, zdanlivý pohybu Slnka po oblohe počas dňa a počas roka. Rozpoznať známe súhvezdia nočnej oblohy (napr. Veľký voz, Labuť, Kasiopea, Orión...). Skúmať Polárku. Skúmať Mesiac, mesiac nesvieti, ale odráža svetlo dopadajúce naň zo slnka. Pozorovať zmeny mesačných fáz (nov, prvá štvrt, spln, posledná štvrt) počas mesiaca, roka.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 104</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>Organizmus</b>	<p>Rastliny Životný cyklus rastlín, húb a živočíchov</p> <p>Človek Dýchacia sústava</p> <p>Obehová sústava</p>	<p>Porovnávanie životného cyklu rastlín a húb so životným cyklom živočíchov. Podmienky rastu rastlín.</p> <p>Identifikácia základných orgánov dýchacej sústavy.</p> <p>Identifikácia základných orgánov obehovej sústavy. Uvažovanie o význame krvi.</p>	<p>Porovnať životný cyklus známeho rastlinného druhu: (napr. pagaštan korský, vedieť, že niektoré rastliny žijú kratšie a iné dlhšie – dĺžka života rastlín. Pozorovať vegetatívne rozmnožovanie rastliny. Zistiť, čo potrebuje rastlina pre svoj život. Skúmať proces dýchania. Poznať pojmy pľúca, nádych, výdych.</p> <p>Identifikovať základné orgány obehovej sústavy (srdce, cievy, krvou sú rozvádzané dôležité látky po tele).</p> <p>Diskutovať o význame krvi.</p>
<b>Ekosystém</b>	<p>Potravinový vzťah</p> <p>Ekosystém Poľnohospodárske rastliny</p> <p>Liečivé rastliny</p> <p>Jedovaté rastliny</p> <p>Huby</p>	<p>Skúmanie závislosti človeka od rastlín, živočíchov a neživej zložky ekosystému.</p> <p>Rozpoznávanie vybraných poľnohospodárskych rastlín.</p> <p>Rozpoznávanie vybraných liečivých rastlín.</p> <p>Rozpoznávanie vybraných jedovatých rastlín. Rozpoznávanie vybraných jedlých a jedovatých húb.</p>	<p>Zisťovať závislosť človeka od pestovania rastlín, chovu živočíchov a úžitku z nich, aj z neživej zložky prírody (voda...)</p> <p>Poznávať vybrané druhy poľnohospodárskych rastlín.</p> <p>Poznávať vybrané druhy liečivých rastlín. Vedieť, že mnohé rastliny obsahujú látky, ktoré pomáhajú liečiť zranenia a ochorenia. Poznávať vybrané druhy jedovatých rastlín. Vedieť, že neznáma rastlina môže byť jedovatá. Vedieť, že neznáma rastlina môže byť jedovatá, zistiť, akým spôsobom sa môže jed dostať do tela.</p>
<b>Dedičnosť a premenlivosť</b>	<p>Rod, druh, jedinec Premenlivosť</p>	<p>Rozpoznávanie rastlinných a živočíšnych druhov podľa identifikačných znakov v atlase rastlín a živočíchov.</p>	<p>Hľadať, zisťovať v atlasoch rastlín a živočíchov rovnaké a odlišné znaky rastlín a živočíchov (druhovú rozmanitosť, dedičnosť, premenlivosť).</p>
<b>Evolúcia</b>	<p>Taxonómia organizmov</p> <p>Stavovce</p>	<p>Porovnávanie a zoskupovanie živočíchov podľa miery ich vzájomnej podobnosti/príbuznosti.</p> <p>Zoskupovanie podľa podobnosti.</p>	<p>Triediť živočíchy do skupín (stavovce, bezstavovce, ryby, obojživelníky, plazy, vtáky, cicavce.)</p> <p>Zoskupiť a triediť živočíchy na stavovce a bezstavovce. Zaradiť do</p>



<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 105</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

	<p>Bezstavovce</p> <p>Ryby</p> <p>Obojživelníky Kamufláž, mimikry</p> <p>Plazy Kamufláž, mimikry</p> <p>Vtáky</p> <p>Cicavce</p>	<p>Zoskupovanie a triedenie živočíchov.</p> <p>Zoskupovanie a triedenie živočíchov.</p> <p>Zoskupovanie a triedenie živočíchov.</p> <p>Zoskupovanie a triedenie živočíchov.</p> <p>Zoskupovanie a triedenie živočíchov.</p> <p>Zoskupovanie a triedenie živočíchov. Porovnávanie sfarbenia samcov, samíc. Porovnávanie výhod a nevýhod spoločenského a samotárskeho spôsobu života živočíchov. Porovnávanie súčasných a vyhynutých organizmov</p>	<p>skupiny.</p> <p>Porovnávať a pomenúvať vybraných zástupcov živočíšnej ríše rýb (kapor obyčajný, štika obyčajná). Opísať vzťah vybraných živočíšnych druhov k prostrediu, v ktorom žijú.</p> <p>Porovnávať a pomenúvať vybraných zástupcov živočíšnej ríše obojživelníkov (skokan hnedý). Skúmanie výstražného a maskovacieho zafarbenia rôznych druhov živočíchov.</p> <p>Porovnávať a pomenúvať vybraných zástupcov živočíšnej ríše plazov ( jašterica múrová, užovka obyčajná). Opísať vzťah vybraných živočíšnych druhov k prostrediu, v ktorom žijú.</p> <p>Porovnávať a pomenúvať vybraných zástupcov živočíšnej ríše vtákov (lastovička obyčajná, sýkorka veľká, drozd čierny).</p> <p>Opísať spôsob života vybraných zástupcov živočíšnej ríše cicavcov (mačka domáca, krt obyčajný, jež tmavý). Porovnávať sfarbenia samcov a samíc.</p> <p>Porovnať výhody a nevýhody spoločenského a samotárskeho spôsobu života živočíchov.</p> <p>Porovnať súčasné a vyhynuté organizmy.</p>
--	--	---	---

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 106</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu**

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a príroda

**Predmet:** Človek a príroda

**Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:**

- realizuje pozorovanie prírody, jednoduché výskumné aktivity
- vyjadruje sa a diskutuje o svojich prírodovedných predstavách
- prejavuje záujem o skúmanie okolitého prostredia, uvažuje o jednoduchých prírodných javoch
- pozná súčasti neživej prírody (vodu, vzduch, vietor, pôdu, minerály a horniny)
- porovnáva látky (objem, hmotnosť, hustota, skupenstvá látok a zmeny)
- porovnáva rozpúšťanie rôznych materiálov vo vode a filtráciu
- identifikuje priepustnosť svetla objektmi, tieň a zdroje tepla
- pozná správanie sa magnetov
- diskutuje o vybraných vesmírnych javoch
- porovnáva teplotu objektov a ľudského tela
- pozná živé a neživé súčasti prírody
- porovnáva prírodné prostredia, pozná vybrané skupiny rastlín a húb
- pozná význam zmyslových orgánov človeka, fungovanie oporno-pohybovej sústavy
- porovnáva mláďatá a dospelých jedincov živočíchov, zoskupuje, triedi vybraných zástupcov živočíšnej ríše
- správa sa zodpovedne voči svojmu prostrediu a vlastnému zdraviu

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 107</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

#### **4. Vzdelávacia oblasť: Človek a spoločnosť**

##### **4.1 Predmet: Človek a spoločnosť**

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

### **Charakteristika predmetu**

Vo vyučovanom predmete Človek a spoločnosť sa zameriame na prípravu žiakov k tomu, aby sa prejavovali ako samostatné, slobodné a zodpovedné osobnosti, uplatňovali svoje práva a naplňali svoje povinnosti, rozvíjali spôsobilosti získavať, vyhľadávať, analyzovať a interpretovať informácie v rôznej podobe a vyvodzovali logicky správne závery. Vzdelávacia oblasť pozostáva zo štyroch komponentov – geografický komponent, dejepisný komponent, občiansky komponent a eticko-osobnostný komponent. Geografický komponent sa zameriava na skúmanie interakcie medzi prírodnými zložkami a zároveň vzťahy medzi nimi a človekom. Dejepisný komponent sa zameriava na poznanie minulosti na základe čoho žiaci reflektujú vlastnú príslušnosť k regiónu a národu. Občiansky komponent približuje fungovanie spoločnosti, žiaci spoznávajú medziľudské vzťahy a budujú si postoj k ľudskej rozmanitosti. Eticko-osobnostný komponent prispieva k osobnostnému, sociálnemu a morálnemu rozvoju.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 108</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Ročník: prvý**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- rozlišovať rozdiely medzi mestom a vidiekom
- argumentovať na základe vlastnej skúsenosti
- identifikovať dopravné prostriedky a druhy dopravy
- určovať časovú postupnosť činností počas dňa
- pomenúvať pravidlá a rozumieť ich významu
- pomenúvať svoje predstavy o starostlivosti o životné prostredie
- identifikovať povolania a služby
- orientovať sa v okolí školy
- určovať členov rodiny
- identifikovať dni v týždni

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 109
------------------------------	---------------------------	-------------------------

Obsahový štandard			Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma: (Pojmy)	Činnosti:	
<b>Geografický komponent</b> <b>1.Orientácia v okolí školy, v obci a jej blízkom okolí</b>	Orientácia	Orientácia v budove školy. Určovanie orientačných bodov v okolí školy. Určovanie relatívnej polohy vybraného objektu voči inému objektu.	Orientovať sa v budove školy (trieda, jedáleň, WC a i.). Použiť pojmy potrebné na orientáciu v škole: rovno, vpravo, vľavo, hore, dole, vpredu, vzadu. Pomenovať významné orientačné body v blízkosti školy.
	Poloha v priestore	Rozlišovanie pravej a ľavej strany v okolitom priestore vo vzťahu k sebe samému. Spoznávanie prírodných a historických prvkov obce a jej okolia podľa miestnych daností. Rozlišovanie pojmov podľa podmienok obce .	Upevňovať schopnosti určiť pravú, ľavú ruku; rozlišovať pravú a ľavú stranu v okolitom priestore vo vzťahu k sebe samému. Rozlišovať pojmy podľa podmienok obce (napríklad dolina, údolie, vrch, pohorie, , rovina, rieka, potok, jazero, rybník, breh, ostrov, les, pole, kameňolom, námestie, ulica.)
	Miestna krajina	Spoznávanie prírodných a historických prvkov obce a jej okolia podľa miestnych daností. Opis cesty do školy alebo k inému objektu v obci a miestnej krajine.	Spoznávať prírodné a historické prvky obce a jej okolia. (napríklad park, les, chránený strom, prírodná rezervácia, potok, rieka, rybník, vrch, kostol, socha, fontána, brána, hrad). Opísať cestu do školy alebo k inému objektu v obci a miestnej krajine.
<b>2.Procesy v miestnej krajine a ich vplyv na človeka a životné prostredie</b>	Počasie	Pozorovanie počasia a jeho vplyv na prírodu a ľudí počas dňa a roka.	Pozorovať počasie a jeho vplyv na prírodu a ľudí počas dňa a roka.
	Cestovanie	Identifikovanie dôvodu cestovania ľudí.	Uviesť dôvody, prečo ľudia cestujú.
	Doprava	Rozlišovanie druhov dopravy. Poznávanie dopravných prostriedkov.	Rozlišovať druhy dopravy. Poznať dopravné prostriedky.
		Hľadanie rozdielov medzi mestom a vidieckou obcou	

	Mesto a vidiek	<p>na žiakom známych príkladoch.</p> <p>Uvažovanie nad výhodami a nevýhodami bývania vo veľkom meste, malom meste, vidieckej obci alebo satelite.</p>	<p>Hľadať rozdiely medzi mestom a vidieckou obcou na žiakom známych príkladoch.</p> <p>Uvažovať nad výhodami a nevýhodami bývania vo veľkom meste, malom meste, vidieckej obci alebo satelite.</p>
<b>Dejepisný komponent</b> <b>1.Orientácia v čase</b>	<p>Časová postupnosť</p> <p>Plánovanie času</p>	<p>Určovanie vzájomných vzťahov (pred/po) medzi susednými dňami a mesiacmi.</p> <p>Orientovanie sa v postupnosti udalostí (skôr, neskôr, nedávno, dávno, dnes, včera, predvčera, zajtra, pozajtra...).</p> <p>Tvorba časového harmonogramu dňa.</p>	<p>Pomenovať a zoradiť dni v týždni a mesiace v roku.</p> <p>Určovať vzájomné vzťahy (pred/po) medzi susednými dňami a mesiacmi, rozlišovať dni v týždni a mesiace v roku.</p> <p>Orientovať sa v postupnosti udalostí (skôr, neskôr, nedávno, dávno, dnes, včera, predvčera, zajtra, pozajtra...).</p> <p>Uviesť činnosti vybraného dňa a zoradiť ich v časovej postupnosti.</p>
<b>2.Pozorovanie zmiem v čase</b>	<p>Vzájomné rodinné vzťahy</p> <p>Rodostrom</p>	<p>Určovanie a pomenovanie členov rodiny.</p> <p>Určovanie základných vzťahov medzi členmi rodiny z pozície žiaka aj z pozície iného člena.</p> <p>Zostavenie jednoduchého rodostromu.</p>	<p>Určiť a pomenovať členov rodiny. Určovať základné vzťahy medzi členmi rodiny z pozície žiaka aj z pozície iného člena.</p> <p>Zostaviť jednoduchý rodostrom.</p>
<b>Občiansky</b>	Pravidlá	Spoznávanie zmyslu pravidiel pre život ľudí	Opísať pravidlá v rodine žiaka a poukázať na ich význam.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 111</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>komponent 1.Poznávanie pravidiel vo svojom živote</b>	Školský poriadok	(na príklade pravidiel hry). Opísanie pravidiel v rodine žiaka a poukázanie na ich význam.	Zdôvodniť konkrétne pravidlá v školskom poriadku alebo v obci. Rozumieť významu pravidiel v triede, škole a rodine.
	Férovosť	Zdôvodňovanie konkrétnych pravidiel v školskom poriadku alebo v obci. Spolupodieľanie sa na tvorbe pravidiel života v triede, počas vyučovania i mimo neho, a zaviazat' sa dodržiavať ich (fair play).  Preukázanie citlivosti voči potrebám ľudí v blízkom okolí (k spolužiakom, kamarátom)  Vysvetlenie, prečo je potrebné starať sa o medziľudské vzťahy na jednoduchých príkladoch zo svojho života.  Pomenovanie roly, ktoré zastáva v rodine, triede a kamarátskych skupinách.	Participovať na tvorbe pravidiel života v triede, počas vyučovania i mimo neho, a zaviazat' sa dodržiavať ich (fair play). Poznať svoje práva a povinnosti v škole a rodine.  Preukázať citlivosť voči potrebám ľudí v blízkom okolí (k spolužiakom, kamarátom)  Vysvetliť, prečo je potrebné starať sa o medziľudské vzťahy na jednoduchých príkladoch zo svojho života.  Pomenovať roly, ktoré zastáva v rodine, triede a kamarátskych skupinách.
<b>2.Život obce a vzťahy v komunite</b>	Obec	Identifikovanie významných inštitúcií a služieb v obci s posúdením ich funkcie pre život komunity podľa podmienok obce .  Opísanie využitia a udržiavania verejných priestorov na príklade žiakom známeho verejného priestoru.	Pomenovať kľúčové osoby, úrady, inštitúcie a udalosti v obci.  Rozlišovať významné inštitúcie a služby v obci s posúdením ich funkcie pre život komunity podľa podmienok obce (napríklad obecný úrad, obchody, služby, kostol, pošta, hasičská stanica, autobusová zastávka)
	Inštitúcie	Identifikovanie miest náboženského charakteru v obci a ich význam pre spoločenstvo veriacich.	Opísať využitie a udržiavanie verejných priestorov na príklade žiakom známeho verejného priestoru.
	Komunita	Oboznamovanie sa s deľbou práce na konkrétnych	Identifikovať miesta náboženského charakteru v obci a ich

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 112</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

		<p>príkladoch v komunite a v obci.</p> <p>Identifikovanie významných kultúrnych a športových podujatí v obci a jej okolí.</p>	<p>význam pre spoločnosť veriacich.</p> <p>Oboznamovať sa s deľbou práce na konkrétnych príkladoch v komunite a v obci.</p> <p>Identifikovať významné kultúrne a športové podujatia v obci a jej okolí.</p>
<b>3.Zodpovedné hospodárenie</b>	Povolania	Spoznávanie rôznych povolání so základným opisom ich pracovnej náplne.	Spoznávať rôzne povolania so základným opisom ich pracovnej náplne.
	Tovary a služby	Rozlíšenie ponuky tovarov a služieb v najbližšom okolí.	Rozlíšiť ponuky tovarov a služieb v najbližšom okolí.
	Cena	Zisťovanie ceny vybraných základných tovarov a služieb (lacnejší, drahší).	Zistiť ceny vybraných základných tovarov a služieb (lacnejší, drahší).
	Peniaze	Chápanie významu slova peniaze a diskutovanie o potrebe starostlivosti o zverené peniaze.	Chápať význam slova peniaze a diskutovať o potrebe starostlivosti o zverené peniaze.
	Šetrenie	Osvojovanie si návykov, ktoré vedú k šetrnému zaobchádzaniu so svojimi zdrojmi, prírodnými zdrojmi a životným prostredím.	Osvojovať si návyky, ktoré vedú k šetrnému zaobchádzaniu so svojimi zdrojmi, prírodnými zdrojmi a životným prostredím (predchádzať vzniku odpadu a jeho separovanie, šetrenie spotreby vody a elektrickej energie).
<b>4.Základy aktívneho občianstva</b>	Pomoc	Identifikovanie konkrétnych potrieb solidarity v škole a okolí alebo doma . Identifikovanie, kto z nášho okolia potrebuje pomoc a ako mu vieme nezištne pomôcť.	Skúmať konkrétne potreby solidarity v škole a okolí, alebo doma a okolí (napr. vo vzťahu k novým spolužiakom z iných oblastí a krajín, k ľuďom so špeciálnymi a inými potrebami a znevýhodnením, k starším a chorým osobám).
	Dobročinnosť		Identifikovať, kto z nášho okolia potrebuje pomoc a ako mu vieme nezištne pomôcť.



<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 113</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>5.Základy práce s mediálnym obsahom</b>	Médiá	Identifikovanie druhov médií a dôvody ich využívania (zdroj informácií a zábavy).  Navrhovanie zásad veku primeraného využívania rôznych médií a neublížujúceho správania v online priestore voči iným.	Identifikovať druhy médií a dôvody ich využívania (zdroj informácií a zábavy).  Navrhovať zásady veku primeraného využívania rôznych médií a neublížujúceho správania v online priestore voči iným.
--	-------	---	---

## Ročník: druhý

### Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

### Ciele predmetu

- poznať okolie školy, bydliska, svoju obec
- orientovať sa v prostredí školy a jej blízkom okolí podľa kľúčových orientačných bodov
- orientovať sa na jednoduchej mape Slovenska
- orientovať sa v časovej postupnosti
- rozpoznávať premeny počasia na základe pozorovania a skúseností

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 114</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

- poznať kalendár
- poznať sviatky a tradície, povolania ľudí a záchranné zložky
- poznať druhy dopravy
- pracovať s vlastnými predstavami a poznaním
- uvažovať o jednoduchých prírodných javoch
- rešpektovať zásady správania sa v rodine, v škole, v komunite
- získavať a interpretovať informácie z jednoduchých obrazových zdrojov a veku primeraných textov
- osvojovať si návyky smerujúce k šetrnému zaobchádzaniu so svojimi zdrojmi a k ochrane životného prostredia

<b>Obsahový štandard</b>			<b>Výkonový štandard</b>
<b>Tematický celok:</b>	<b>Téma: (Pojmy)</b>	<b>Činnosti:</b>	
<b><u>Geografický komponent</u> 1.Orientácia v okolí školy, v obci a jej blízkom okolí</b>	Miestna krajina  Orientácia	Určovanie orientačných bodov v okolí školy, vyhľadávanie vybraných objektov v obci a jej okolí. Získanie informácie pozorovaním vo svojom okolí.  Opísanie a zaznamenávanie cesty do školy alebo k inému objektu v obci a miestnej krajine. Prezentovanie výsledkov svojej práce krátkym slovným opisom alebo v podobe nákresu , plagátu.	Určovať orientačné body v okolí školy, vyhľadávať vybrané objekty v obci a jej okolí. Získať informácie pozorovaním vo svojom okolí.  Opísať a zaznamenávať cestu do školy alebo k inému objektu v obci a miestnej krajine. Prezentovať výsledky svojej práce krátkym slovným opisom alebo v podobe nákresu , plagátu.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 115</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

	<p>Poloha v priestore</p> <p>Prírodné a historické prvky</p>	<p>Určovanie pravej, ľavej ruky; rozlišovanie pravej a ľavej strany v okolitom priestore vo vzťahu k sebe samému.</p> <p>Spoznávanie prírodných a historických prvkov obce a jej okolia.</p> <p>Vyjadrovanie predstáv o priestorovom rozmiestnení objektov v triede a v okolí školy z vertikálneho pohľadu formou jednoduchých modelov.</p>	<p>Schopnosť určiť pravú, ľavú ruku; rozlišovať pravú a ľavú stranu v okolitom priestore vo vzťahu k sebe samému.</p> <p>Spoznávať prírodné a historické prvky obce a jej okolia. (napríklad park, les, chránený strom, prírodná rezervácia, potok, rieka, rybník, vrch, kostol, socha, fontána, brána, hrad) vrátane posúdenia ich stavu (udržiavaný, neudržiavaný, bezpečný, nebezpečný a i.).</p> <p>Rozlišovať pojmy podľa podmienok obce (napríklad dolina, údolie, vrch, pohorie, tiesňava, rovina, rieka, potok, jazero, rybník, breh, ostrov, les, pole, kameňolom, námestie, ulica).</p> <p>Hľadať odpovede na otázky o krajine mimo nášho zorného poľa – „Čo je za tým vrchom? Kam vedie táto cesta? Odkiaľ a kam tečie potok?“ a pod.</p> <p>Vyjadrovať predstavy o priestorovom rozmiestnení objektov v triede a v okolí školy z vertikálneho pohľadu (vtáčej perspektívy) formou jednoduchých modelov alebo náčrtkov.</p>
<b>2.Orientácia v pláne a na mape</b>	<p>Plán</p> <p>Mapa – mapové znaky, legenda</p> <p>Poloha na mape, vzdialenosť</p>	<p>Tvorenie jednoduchého orientačného plánu obce alebo jej časti na základe leteckej snímky v spolupráci so spolužiakmi. Orientovanie sa v pláne.</p> <p>Lokalizovanie svojho bydliska a školy na leteckej snímke a jednoduchej mape veľkej mierky.</p> <p>Rozpoznávanie základných prvkov obsahu mapy pomocou legendy.</p> <p>Určovanie približnej polohy obce na mape Slovenska .</p>	<p>Tvoriť jednoduchý orientačný plán (mapový náčrtok) obce alebo jej časti na základe leteckej snímky v spolupráci so spolužiakmi. Orientovať sa v pláne.</p> <p>Lokalizovať svoje bydlisko a školu na leteckej snímke a jednoduchej mape veľkej mierky.</p> <p>Rozpoznávať základné prvky obsahu mapy (farby, tvary) pomocou legendy. Nazerať na krajinu v rôznej mierke od blízkeho k vzdialenému, od malého k veľkému.</p> <p>Určovať približnú polohu obce na mape Slovenska .</p>

<b>3.Procesy v miestnej krajine a ich vplyv na človeka a životné prostredie</b>	Prírodné a umelé prostredie	Poznávanie a rozlišovanie rôznych prostredí – prírodné a umelé, tiché a hlučné, upravené a neupravené, nové a staré, čisté a znečistené, jednotné a rôznorodé.	Poznávať a rozlišovať rôzne prostredie – prírodné a umelé, tiché a hlučné, upravené a neupravené, nové a staré, čisté a znečistené, jednotné a rôznorodé.
	Počasia	Opísanie premeny počasia počas roka a ich vplyv na prírodu a ľudské aktivity. Pozorovanie počasia a jeho vplyv na prírodu a ľudí počas dňa a roka. Grafické zaznamenávanie oblačnosti a nameraných hodnôt teploty vzduchu jednoduchým zápisom.	Opísať premeny počasia počas roka a ich vplyv na prírodu a ľudské aktivity. Pozorovať počasia a jeho vplyv na prírodu a ľudí počas dňa a roka.  Grafický zaznamenávať oblačnosť a namerané hodnoty teploty vzduchu jednoduchým zápisom.
	Cestovanie	Identifikovanie dôvodov, cieľa a pravidelnosti cestovania ľudí vo svojej rodine a v rodinách spolužiakov.	Identifikovať dôvod (za prácou, vzdelaním, službami, oddychom, poznaním, priateľmi), cieľa (blízka obec, okresné mesto, krajské mesto, zahraničie) a pravidelnosť (denne, týždenne, mesačne, ročne) cestovania ľudí vo svojej rodine a v rodinách spolužiakov.
	Doprava	Opísanie cesty do školy a zvládnutie základných pravidiel bezpečnosti na ceste. Opísanie druhov dopravy v obci a jej okolí. Porovnávanie vhodnosti jednotlivých druhov dopravy v obci. Posúdenie ich vplyvu na životné prostredie.	Opísať cestu do školy a zvládnuť základné pravidlá bezpečnosti na ceste. Opísať druhy dopravy v obci a jej okolí. Porovnávať vhodnosť jednotlivých druhov dopravy v obci spojené s posúdením ich vplyvu na životné prostredie.
	Mesto a vidiek, spôsob života	Hľadanie rozdielov medzi mestom a vidieckou obcou. Identifikovanie základných podobností a odlišností svojej obce a susednej obce.	Hľadať rozdiely medzi mestom a vidieckou obcou na žiakom známych príkladoch. Identifikovať základné podobností a odlišností svojej obce (prírodné prostredie, architektúra, spôsob života) a susednej obce.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 117</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>Dejepisný komponent 4.Orientácia v čase</b>	Časová postupnosť	Určovanie vzájomných vzťahov medzi susednými dňami a mesiacmi, rozlišovanie dní v týždni a mesiacov v roku. Zoraďovanie postupnosti udalostí (skôr, neskôr, nedávno, dávno, dnes, včera, predvčerom, zajtra, pozajtra...).	Určovať vzájomné vzťahy (pred/po) medzi susednými dňami a mesiacmi, rozlišovať dni v týždni a mesiacov v roku. Zoraďovať postupnosť udalostí (skôr, neskôr, nedávno, dávno, dnes, včera, predvčerom, zajtra, pozajtra...).
	Plánovanie času	Vytvorenie vlastného časového harmonogramu dňa a týždňa.	Vytvoriť vlastný časový harmonogram dňa a týždňa.
	Meranie času	Určovanie času na hodinách.	Určovať čas na hodinách.
	Kalendár	Určovanie aktuálneho roka a zaradenie mesiacov podľa ročných období od začiatku roka. Tvorenie vlastného kalendára jedného mesiaca podľa aktuálneho roka.	Určiť aktuálny rok a zaradiť mesiace podľa ročných období od začiatku roka. Tvorba vlastného kalendára jedného mesiaca podľa aktuálneho roka.
<b>5.Pozorovanie zmien v čase</b>	Rodostrom	Zostavenie jednoduchého rodostromu.	Zostaviť jednoduchý rodostrom.
	Vzájomné rodinné vzťahy	Určovanie základných vzťahov medzi členmi rodiny z pozície žiaka aj z pozície iného člena.	Určovať základné vzťahy medzi členmi rodiny z pozície žiaka aj z pozície iného člena.
	Pamiatky	Participovanie na pátraní po najstarších pamiatkach v obci, miestach pamäti. Pozorovanie zmien v čase na príklade ľudí, krajiny, budov.	Participovať na pátraní po najstarších pamiatkach v obci, miestach pamäti (najstarší hrob na cintoríne, artefakty v rodine, historické budovy, pamätníky, staré stromy a pod.). Pozorovať zmeny v čase na príklade ľudí, krajiny, budov.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 118
------------------------------	---	--------------------------------

<b>Občiansky komponent</b> <b>6. Poznávanie pravidiel vo svojom živote</b>	Pravidlá Školský poriadok, férovosť	Opísanie pravidiel v rodine žiaka a poznanie ich významu. Participovanie na tvorbe pravidiel života v triede, počas vyučovania i mimo neho, a zaviazanie sa dodržiavať ich (fair play).  Zdôvodnenie konkrétnych pravidiel v školskom poriadku.	Opísať pravidlá v rodine žiaka a poznať ich význam. Participovať na tvorbe pravidiel života v triede, počas vyučovania i mimo neho, a zaviazanie sa dodržiavať ich (fair play).  Zdôvodniť konkrétne pravidlá v školskom poriadku.
<b>7. Život obce a vzťahy v komunite</b>	Obec, inštitúcie, komunita  Súkromný a verejný priestor  Symboly  Sviatky a tradície	Rozlišovanie významných inštitúcií a služieb v obci s posúdením ich funkcie pre život komunity podľa podmienok.  Identifikovanie významných kultúrnych a športových podujatí v obci a jej okolí.  Rozlišovanie súkromného a verejného priestoru na konkrétnych príkladoch v obci a jej okolí. Opísanie využitia a udržiavanie verejných priestorov na príklade žiakom známeho verejného priestoru.  Rozpoznávanie štátnych symbolov.  Oboznámenie sa s pôvodom a rôznymi spôsobmi slávania sviatkov a dodržiavania tradícií vo svojej rodine, v rodine priateľov, spolužiakov, v obci, cirkvi a spoločnosti. Určovanie významu sviatkov.	Rozlišovať významné inštitúcie a služby v obci s posúdením ich funkcie pre život komunity podľa podmienok obce (napríklad obecný úrad, obchody, služby, kostol, pošta, policajná a hasičská stanica, lekáreň, ambulancia, železničná a autobusová stanica alebo zastávka, kultúrne a komunitné centrum, zberný dvor, útulok pre zvieratá, čistiareň odpadových vôd, výrobný podnik, poľnohospodárske družstvo). Identifikovať miesta náboženského charakteru v obci a ich význam pre spoločenstvo veriacich. Identifikovať významné kultúrne a športové podujatia v obci a jej okolí.  Rozlišovať súkromný a verejný priestor na konkrétnych príkladoch v obci a jej okolí. Opísať využitie a udržiavanie verejných priestorov na príklade žiakom známeho verejného priestoru.  Rozpoznať štátne symboly.  Oboznámiť sa s pôvodom a rôznymi spôsobmi slávania sviatkov a dodržiavania tradícií vo svojej rodine, v rodine priateľov, spolužiakov, v obci, cirkvi a spoločnosti. Určiť význam sviatkov.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 119</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

	<p>Rozmanitosť</p> <p>Povolania</p>	<p>Spoznávanie rozmanitosti kultúrnych prejavov .</p> <p>Spoznávanie rôznych povolání so základným opisom ich pracovnej náplne.</p>	<p>Spoznávať rozmanitosti kultúrnych prejavov .</p> <p>Spoznávať rôzne povolania so základným opisom ich pracovnej náplne.</p>
<b>8. Zodpovedné hospodárenie</b>	<p>Tovary a služby</p> <p>Cena, peniaze Šetrenie</p>	<p>Poznávanie a rozlišovanie ponuky obchodov, tovarov a služieb v najbližšom okolí.</p> <p>Zisťovanie a porovnávanie cien vybraných základných tovarov a služieb (lacnejší, drahší).</p> <p>Osvojovanie si návykov smerujúcich k šetrnému zaobchádzaniu so svojimi zdrojmi, prírodnými zdrojmi a životným prostredím.</p>	<p>Poznávať a rozlíšiť ponuku obchodov, tovarov a služieb v najbližšom okolí.</p> <p>Zistiť a porovnať ceny vybraných základných tovarov a služieb (lacnejší, drahší). Osvojovať si návyky smerujúce k šetrnému zaobchádzaniu so svojimi zdrojmi, prírodnými zdrojmi a životným prostredím (predchádzanie vzniku odpadu a jeho separovanie, šetrenie spotreby vody a elektrickej energie).</p>
<b>9. Základy aktívneho občianstva</b>	<p>Aktívny obyvateľ obce</p> <p>Spolupráca, pomoc a dobročinnosť</p>	<p>Opísanie činností, ktoré zlepšujú kvalitu prostredia a zdravie ľudí v obci a činností, ktoré sú pre prostredie a zdravie ľudí škodlivé.</p> <p>Skúmanie vybraného problému v obci a jej okolí, ktorý je spôsobený nevhodnou činnosťou človeka.</p> <p>Realizovanie jednoduchého prieskumu s cieľom identifikovať možnosti zlepšenia života a prostredia v triede, škole, obci a jej blízkom okolí.</p> <p>Riešenie modelových situácií.</p>	<p>Opísať činností, ktoré zlepšujú kvalitu prostredia a zdravie ľudí v obci a činností, ktoré sú pre prostredie a zdravie ľudí škodlivé.</p> <p>Skúmať vybraný problém v obci a jej okolí, ktorý je spôsobený nevhodnou činnosťou človeka (napr. nevhodné zaobchádzanie so zvieratami, vandalizmus, znečistenie verejných priestorov, nelegálna skládka, spaľovanie odpadu, parkovanie na chodníkoch, vizuálny smog).</p> <p>Realizovať jednoduchý prieskum s cieľom identifikovať možnosti zlepšenia života a prostredia v triede, škole, obci a jej blízkom okolí.</p> <p>Riešiť modelové situácie (napr. koho a ako požiadať o pomoc, tiesňové linky).</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 120</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>10. Základy práce s mediálnym obsahom</b>	Zdroje informácií, média, reklama	Identifikovanie spôsobu vzniku a rôznych podôb šírenia informácií. Rozlišovanie fikcie a reality ako zdroj informácií. Odlíšenie pravdivých a nepravdivých informácií a pomenovanie ich dôsledkov na konkrétnych príkladoch. Pomenovanie vplyvu reklamy na naše túžby a správanie.	Identifikovať spôsob vzniku a rôznych podôb šírenia informácií. Rozlišovať fikciu a reality ako zdroj informácií (kniha, správy, youtube, televízia, rozprávka). Identifikovať druhy médií a dôvody ich využívania (zdroj informácií a zábavy). Odlíšiť pravdivé a nepravdivé (zavádzajúce) informácie a pomenovať ich dôsledky na konkrétnych príkladoch. Pomenovať vplyv reklamy na naše túžby a správanie.
--	-----------------------------------	---	---

## Ročník: tretí

### Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

### Ciele predmetu

- orientovať sa v prostredí školy a jej blízkom okolí podľa kľúčových orientačných bodov
- poznať významné prírodné, kultúrne a historické prvky (miesta) vo svojom okolí
- pracovať s mapou Slovenska a Európy
- uvažovať o premenách počasia na základe pozorovania a skúsenosti



<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 121</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

- používať vlastné skúsenosti a poznatky pri rozprávaní o sviatkoch a tradíciách
- orientovať sa v časovej postupnosti
- formulovať vlastný postoj k vybraným problémom obce
- osvojovať si návyky smerujúce k šetrnému zaobchádzaniu so svojimi zdrojmi a k ochrane životného prostredia
- získavať a interpretovať informácie z jednoduchých obrazových zdrojov a veku primeraných textov

<b>Obsahový štandard</b>			<b>Výkonový štandard</b>
<b>Tematický celok:</b>	<b>Téma: (Pojmy)</b>	<b>Činnosti:</b>	
<b>Geografický komponent 1.Orientácia v okolí školy, v obci a jej blízkom okolí</b>	<p>Miestna krajina</p> <p>Orientácia, poloha v priestore</p> <p>Prírodné a historické prvky Turistické značenie</p>	<p>Určovanie relatívnej polohy vybraného objektu voči inému objektu v teréne alebo na mape (v pláne) a navigácia na trase medzi nimi s využitím orientačných bodov.</p> <p>Opis a zaznamenávanie cesty do školy alebo k inému objektu v obci a miestnej krajine.</p> <p>Určovanie orientačných bodov v okolí školy, vyhľadávanie vybraných objektov, vytváranie predstáv o priestorových vzťahoch v škole, v obci a jej okolí.</p> <p>Spoznávanie prírodných a historických prvkov obce a jej okolia podľa miestnych daností.</p> <p>Využívanie turistického značenia pri plánovaní výletov a orientácii v teréne.</p>	<p>Určiť, kde sa v obci nachádzajú dôležité budovy a inštitúcie, načo slúžia a aké aktivity v nich ľudia vykonávajú.</p> <p>Rozpoznať významné miesta vo svojom okolí. Vyhľadávať informácie o svojej obci na internete a v iných médiách.</p> <p>Interpretovať obrazový materiál o obci a jej obyvateľoch.</p> <p>Určiť relatívnu polohu vybraného objektu voči inému objektu (rovno, vpravo, vľavo, hore, dole, blízko, ďaleko, pred, za a i.) v teréne alebo na mape (v pláne) a navigácia na trase medzi nimi s využitím kľúčových orientačných bodov. Opísať a zaznamenať cestu do školy alebo k inému objektu v obci a v miestnej krajine.</p> <p>Spoznávať prírodné a historické prvky obce a jej okolia (napríklad park, les, chránený strom, prírodná rezervácia,</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 122</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

			<p>potok, rieka, rybník, vrch, kostol, socha, fontána, brána, hrad) vrátane posúdenia ich stavu (udržiavaný, neudržiavaný, bezpečný, nebezpečný a i.).</p> <p>Opísať svoju obec a jej blízke okolie (významné prírodné, kultúrne či historické objekty).</p> <p>Využívať turistické značenia pri plánovaní výletov a orientácia v teréne.</p>
<b>2.Orientácia v pláne a na mape</b>	<p>Plán</p> <p>Mapa, mapové znaky, legenda, svetové strany, vzdialenosť, poloha na mape</p> <p>Grafická mierka</p> <p>Letecká snímka</p> <p>Glóbus, svetadiely a oceány</p>	<p>Vyjadrovanie žiackych predstáv o priestorovom rozmiestnení objektov v triede a v okolí školy z vertikálneho pohľadu (vtáčej perspektívy) formou jednoduchých modelov alebo náčrtkov.</p> <p>Tvorba jednoduchého orientačného plánu (mapového náčrtku) obce alebo jej časti na základe leteckej snímky</p> <p>Orientácia plánu a orientácia v pláne. Určovanie svetových strán na mape.</p> <p>Nazeranie na krajinu v rôznej mierke od blízkeho k vzdialenému, od malého k veľkému. Odhadovanie skutočnej vzdialenosti medzi bodmi na mape pomocou grafickej mierky.</p> <p>Lokalizovanie svojho bydliska a školy na leteckej snímke a mape veľkej mierky.</p> <p>Rozpoznávanie základných prvkov obsahu mapy a glóbusu (farby, tvary) pomocou legendy.</p> <p>Určovanie polohy obce na mape Slovenska a polohy Slovenska na mape Európy. Pomenovanie svetadielov a oceánov na glóbusu na jednoduchej mape sveta.</p>	<p>Vyjadriť predstavy o priestorovom rozmiestnení objektov v okolí školy z vertikálneho pohľadu (vtáčej perspektívy) formou jednoduchých modelov alebo náčrtkov.</p> <p>Tvoríť jednoduchý orientačný plán (mapového náčrtku) obce alebo jej časti na základe leteckej snímky v spolupráci so spolužiakmi.</p> <p>Orientovať sa v pláne. Určovať svetové strany na mape. Určovať polohu obce na mape Slovenska a polohu Slovenska na mape Európy a zároveň na nej identifikovať pohoria, nížiny, rieky a cesty (podľa farieb).</p> <p>Nazerať na krajinu v rôznej mierke od blízkeho k vzdialenému, od malého k veľkému. Odhadovať skutočnú vzdialenosť medzi bodmi na mape pomocou grafickej mierky.</p> <p>Lokalizovať svoje bydlisko a školu na leteckej snímke a mape veľkej mierky.</p> <p>Rozpoznávať základné prvky obsahu mapy a glóbusu (farby, tvary) pomocou legendy. Pomenovať svetadiely a oceány na glóbusu a jednoduchej mape sveta.</p>
<b>3.Procesy</b>	Prírodné a umelé	Posudzovanie vplyvu rôzneho prostredia na človeka – prírodné a umelé, tiché a hlučné, upravené a neupravené	Posudzovať vplyv rôzneho prostredia na človeka – prírodné a umelé, tiché a hlučné, upravené a neupravené, nové a staré,

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 123</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>v miestnej krajine a ich vplyv na človeka a životné prostredie</b>	prostredie	ené, nové a staré, čisté a znečistené, jednotné a rôznorodé.	čisté a znečistené, jednotné a rôznorodé.
	Počasia	Pozorovanie počasia a jeho vplyvu na prírodu a ľudí počas dňa a roka spojené s grafickým zaznamenávaním oblačnosti a jednoduchým zápisom nameraných hodnôt teploty vzduchu.	Opísať vzťahy medzi človekom a krajinou na jednoduchých príkladoch zo svojho okolia. Opísať príklady šetrenia prírodných zdrojov a starostlivosti o životné prostredie vo svojom okolí. Opísať ako sa menia v čase ľudia, miesta v obci a javy v prírode. Opísať vplyv meniaceho sa počasia na prírodu a život ľudí. Charakterizovať zmeny v prírode počas jednotlivých ročných období a použiť pritom vlastné pozorovania a skúsenosti.
	Cestovanie  Doprava	Identifikovanie dôvodu, cieľa a pravidelnosti cestovania ľudí vo svojej rodine a v rodinách spolužiakov. Porovnávanie vhodnosti jednotlivých druhov dopravy v obci spojené s posúdením ich vplyvu na životné prostredie.	Identifikovať dôvod (za prácou, vzdelaním, službami, oddychom, poznaním, priateľmi), cieľa (blízka obec, okresné mesto, krajské mesto, zahraničie) a pravidelnosti (denne, týždenne, mesačne, ročne) cestovania ľudí vo svojej rodine a v rodinách spolužiakov. Porovnávať vhodnosti jednotlivých druhov dopravy v obci spojené s posúdením ich vplyvu na životné prostredie.
Mesto a vidiek, spôsob života	Hľadanie rozdielov medzi mestom a vidieckou obcou na žiakom známych príkladoch. Uvažovanie nad výhodami a nevýhodami bývania vo veľkom meste, malom meste, vidieckej obci alebo satelite. Identifikovanie základných podobností a odlišností svojej obce a vybranej obce zo zahraničia.	Hľadať rozdiely medzi mestom a vidieckou obcou na žiakom známych príkladoch. Uvažovať nad výhodami a nevýhodami bývania vo veľkom meste, malom meste, vidieckej obci alebo satelite. Identifikovať základné podobnosti a odlišnosti svojej obce (prírodné prostredie, architektúra, spôsob života) a susednej obce (vybranej obce zo zahraničia).	
<b>Dejepisný komponent 4. Orientácia v čase</b>	Meranie času	Porovnanie a zdôvodnenie používania rôznych spôsobov merania času. Určovanie času na hodinách.	Porovnávať a zdôvodniť používanie rôznych spôsobov merania času (rytmus dňa, prírody, konvenčné merače).  Určovať čas na hodinách.
<b>5. Pozorovanie zmien v čase</b>	Rodostrom  Vzájomné rodinné	Zostavovanie trojgeneračného rodostromu ako vizualizácie rodinných vzťahov.  Určovanie základných vzťahov medzi členmi rodiny	Zostaviť trojgeneračný rodostrom ako vizualizáciu rodinných vzťahov.  Určiť základné vzťahy medzi členmi rodiny z pozície žiaka aj

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 124</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

	vzťahy  Povešť  Pamiatky	z pozície žiaka aj z pozície iného člena.  Prerozprávanie alebo stvárnenie príbehu (povešť, legenda) spojeného s obcou alebo jej okolím. Pozorovanie zmien v čase na príklade ľudí, krajiny, budov a artefaktov.  Porovnávanie spôsobu života ľudí v súčasnosti a minulosti na základe informácií získaných z rôznych prameňov. Pátranie po najstarších pamiatkach v obci, miestach pamäti.	z pozície iného člena.  Prerozprávať alebo stvárniť jednoduchý príbeh (povešť, legenda) spojený s obcou alebo jej okolím. Pozorovať zmeny v čase na príklade ľudí, krajiny, budov a artefaktov.  Porovnávať spôsob života ľudí v súčasnosti a minulosti (škola, hračky, práca a zamestnania, odev, obchod) na základe informácií získaných z rôznych prameňov. Pátrať po najstarších pamiatkach v obci, miestach pamäti (najstarší hrob na cintoríne, artefakty v rodine, historické budovy, pamätníky, staré stromy a pod.)
<b>Občiansky komponent 6.Poznávanie pravidiel vo svojom živote</b>	Pravidlá, školský poriadok, férovosť	Opísanie pravidiel v rodine žiaka a poukázanie na ich význam. Spoločná tvorba pravidiel života v triede, počas vyučovania i mimo neho, a zaviazanie sa dodržiavať ich (fair play). Zdôvodňovanie konkrétnych pravidiel v školskom poriadku alebo v obci.	Opísať pravidlá v rodine žiaka a poukázanie na ich význam.  Participovať na tvorbe pravidiel života v triede, počas vyučovania i mimo neho, a zaviazanie sa dodržiavať ich (fair play).  Zdôvodniť konkrétne pravidlá v školskom poriadku alebo v obci.
<b>7. Život obce a vzťahy v komunite</b>	Súkromný a verejný priestor          Symboly	Rozlišovanie súkromného a verejného priestoru na konkrétnych príkladoch v obci a jej okolí.  Zhodnotenie využitia a udržiavania verejných priestorov na príklade žiakom známeho verejného priestoru. Identifikovanie miest náboženského charakteru v obci a ich významu pre spoločenstvo veriacich. Identifikovanie významných kultúrnych a športových podujatí v obci a jej okolí.  Rozpoznávanie príkladov používania identifikačných znakov, symbolov a vlajok (štátne a obecné symboly,	Rozlišovať súkromný a verejný priestor na konkrétnych príkladoch v obci a jej okolí. Opísať využitie a udržiavanie verejných priestorov na príklade žiakom známeho verejného priestoru. Identifikovať miesta náboženského charakteru v obci a ich významu pre spoločenstvo veriacich. Rozlišovať významné kultúrne a športové podujatia v obci a jej okolí.  Rozpoznávanie príkladov používania niektorých najdôležitejších identifikačných znakov, symbolov a vlajok

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 125</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

	Sviatky, tradície, rozmanitosť	<p>symboly EÚ, logá).</p> <p>Oboznamovanie sa s pôvodom a rôznymi spôsobmi slávenia sviatkov a dodržiavania tradícií.</p> <p>Spoznávanie rozmanitosti kultúrnych prejavov a preukazovanie citlivosti voči druhým v bezprostrednom okolí (triede, škole, susedstve, obci).</p>	<p>(štátne a obecné symboly, symboly EÚ, logá).</p> <p>Oboznamovať sa s pôvodom a rôznymi spôsobmi slávenia sviatkov a dodržiavania tradícií vo svojej rodine, v rodine priateľov, spolužiakov, v obci, cirkvi a spoločnosti.</p> <p>Porozprávať, ako ľudia slávia vybrané sviatky počas roka, ako si pripomínajú tradície.</p> <p>Spoznávať rozmanitosť kultúrnych prejavov a preukazovať citlivosť voči druhým v bezprostrednom okolí (triede, škole, susedstve, obci).</p>
<b>8. Zodpovedné hospodárenie</b>	<p>Povolania</p> <p>Tovary a služby</p> <p>Cena, peniaze, šetrenie</p>	<p>Oboznamovanie sa s deľbou práce na konkrétnych príkladoch v komunite a v obci.</p> <p>Spoznávanie rôznych povolání so základným opisom ich pracovnej náplne.</p> <p>Rozlíšenie ponuky tovarov a služieb v najbližšom okolí.</p> <p>Odhad, zistenie a porovnanie cien vybraných tovarov a služieb.</p> <p>Osvojovanie si návykov smerujúcich k šetrnému zaobchádzaniu so svojimi zdrojmi, prírodnými zdrojmi a životným prostredím.</p> <p>Diskutovanie o potrebe starostlivosti o svoje, o zverené či zdieľané veci a statky.</p>	<p>Oboznamovať sa s deľbou práce na konkrétnych príkladoch v komunite a v obci.</p> <p>Spoznávať rôzne povolania so základným opisom ich pracovnej náplne.</p> <p>Rozlišovať ponuky tovarov a služieb v najbližšom okolí, poznávať obchody podľa ponuky.</p> <p>Zisťovať a porovnávať ceny vybraných základných tovarov a služieb (lacnejší, drahší).</p> <p>Osvojovať si návyky smerujúce k šetrnému zaobchádzaniu so svojimi zdrojmi, prírodnými zdrojmi a životným prostredím (predchádzanie vzniku odpadu a jeho separovanie, šetrenie spotreby vody a elektrickej energie).</p> <p>Diskutovať o potrebe starostlivosti o svoje, o zverené či zdieľané veci a statky.</p>
<b>9. Základy aktívneho občianstva</b>	<p>Aktívny obyvateľ obce</p> <p>Spolupráca, pomoc, dobročinnosť</p>	<p>Identifikovanie činností, ktoré zlepšujú kvalitu prostredia a zdravie ľudí v obci a činností, ktoré sú pre prostredie a zdravie ľudí škodlivé.</p> <p>Skúmanie vybraného problému v obci a jej okolí, ktorý je spôsobený nevhodnou činnosťou človeka.</p> <p>Realizácia jednoduchého prieskumu s cieľom identifikovať možnosti zlepšenia života a prostredia v triede,</p>	<p>Identifikovať činnosti, ktoré zlepšujú kvalitu prostredia a zdravie ľudí v obci a činnosti, ktoré sú pre prostredie a zdravie ľudí škodlivé.</p> <p>Skúmať vybraný problém v obci a jej okolí, ktorý je spôsobený nevhodnou činnosťou človeka (napr. nevhodné zaobchádzanie so zvieratami, vandalizmus, znečistenie verejných priestorov, nelegálna skládka, spaľovanie odpadu, parkovanie na</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 126</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

		<p>škole, obci a jej blízkom okolí.</p> <p>Identifikovanie konkrétnych potrieb solidarity v škole a okolí alebo doma a okolí.</p> <p>Riešenie modelových situácií (napr. koho a ako požiadať o pomoc, tiesňové linky).</p>	<p>chodníkoch, vizuálny smog).</p> <p>Realizovať jednoduchý prieskum s cieľom identifikovať možnosti zlepšenia života a prostredia v triede, škole, obci a jej blízkom okolí.</p> <p>Identifikovať konkrétne potreby solidarity v škole a okolí, alebo doma a okolí (napr. vo vzťahu k novým spolužiakom z iných oblastí a krajín, k ľuďom so špeciálnymi a inými potrebami a znevýhodnením, k starším a chorým osobám).</p> <p>Riešiť modelové situácie (napr. koho a ako požiadať o pomoc, tiesňové linky).</p>
<b>10.Základy práce s mediálnym obsahom</b>	<p>Zdroje informácií</p> <p>Média</p> <p>Reklama</p>	<p>Identifikovanie spôsobov vzniku a rôznych podôb šírenia informácií.</p> <p>Rozlišovanie fikcie a reality, zdrojov informácií.</p> <p>Identifikovanie druhov médií a dôvody ich využívania (zdroj informácií a zábavy).</p> <p>Navrhovanie zásad veku primeraného využívania rôznych médií a neublížujúceho správania v online priestore voči iným.</p> <p>Odlíšenie pravdivej a nepravdivej (zavádzajúcej) informácie a pomenovanie jej dôsledkov na konkrétnych príkladoch.</p> <p>Pomenovanie vplyvu reklamy na naše túžby a správanie</p>	<p>Identifikovať spôsoby vzniku a rôznych podôb šírenia informácií.</p> <p>Rozlišovať fikciu a realitu, zdroje informácií (kniha, správy, youtube, televízia, rozprávka).</p> <p>Rozlišovať druhy médií a dôvody ich využívania (zdroj informácií a zábavy).</p> <p>Navrhovať zásady veku primeraného využívania rôznych médií a neublížujúceho správania v on-line priestore voči iným.</p> <p>Odlíšiť pravdivú a nepravdivú (zavádzajúcu) informáciu a pomenovanie jej dôsledkov na konkrétnych príkladoch.</p> <p>Pomenovať vplyv reklamy na naše túžby a správanie.</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 127</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu**

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a spoločnosť

**Predmet:** Človek a spoločnosť

**Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:**

- orientuje sa v okolí školy, bydliska, obce podľa kľúčových orientačných bodov
- určuje členov rodiny
- uvažuje o jednoduchých prírodných javoch
- uvažuje o premenách počasia na základe pozorovania a skúsenosti
- realizuje zámerné pozorovanie prírody
- rešpektuje zásady správania sa v prírode
- pracuje s vlastnými predstavami a poznáním
- osvojuje si návyky smerujúce k šetrnému zaobchádzaniu so svojimi zdrojmi a k ochrane životného prostredia
- identifikuje dni v týždni
- pozná kalendár
- orientuje sa v časovej postupnosti
- pozná druhy dopravy
- pozná sviatky a tradície, povolania ľudí a záchranné zložky
- používa vlastné skúsenosti a poznatky pri rozprávaní o sviatkoch a tradíciách
- stará sa o zdravie a čistotu
- pozná významné prírodné, kultúrne a historické prvky (miesta) vo svojom okolí

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 128</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

- pracuje s mapou Slovenska a Európy
- formuluje vlastný postoj k vybraným problémom obce
- získava a interpretuje informácie z jednoduchých obrazových zdrojov a veku primeraných textov

## **Vzdelávacia oblasť: Človek a spoločnosť**

### **4.2 Predmet: Etická výchova**

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť predmetu Etická výchova sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

### **Charakteristika predmetu**

Úlohou predmetu etická výchova je formovanie osobnosti žiaka s vlastnou osobnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej úcta k človeku a k prírode, spolupráca, prosociálnosť a univerzálne ľudské hodnoty zaujímajú významné miesto. Pri plnení tejto úlohy sa využíva hlavne zážitkové učenie, ktoré podporuje pochopenie a zvnútornenie mravných noriem.



<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 129</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Ročník: prvý**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- osvojiť si postoje podporujúce kultivované medziľudské vzťahy
- rešpektovať základné pravidlá spolunažívania a komunikácie
- vnímať jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých
- rešpektovať názory a cítenie iných ľudí
- zaujímať sa o svoje okolie, zapájať sa do aktivít na jeho zlepšovanie
- získavať spôsobilosť, rozlišovať dobro od zla a konať v prospech dobra

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 130
------------------------------	---------------------------	-------------------------

Obsahový štandard			Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	Činnosti:	
<b>Eticko-osobnostný komponent</b> <b>1. Vyjadrovanie zdvorilosti ako znaku úcty</b>	Slušnosť Úcta Pozdrav  Prosba Poďakovanie Ospravedlnenie  Kladenie otázok Súhlas a nesúhlas  Počúvanie	<p>Používanie pravidiel slušnej a rešpektujúcej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu (pozdrav, oslovenie, úsmev, odzdravenie)</p> <p>Aktívne používanie prejavov zdvorilosti (prosím, ďakujem, prepáč) a uvedomovanie si ich dôsledkov.</p> <p>Vyjadrovanie a rešpektovanie súhlasu a nesúhlasu v rôznych situáciách.</p> <p>Prejavovanie záujmu o druhého, kladenie otázok a aktívne počúvanie.</p>	<p>Poznať elementárne pravidlá slušnej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu (pozdrav, oslovenie, úsmev, odzdravenie).</p> <p>Regulovať svoje správanie na elementárnej úrovni tak, aby bolo bezpečné. Aktívne používať prejavy zdvorilosti (prosím, ďakujem, prepáč) a uvedomovať si ich dôsledky.</p> <p>Vyjadrovať svoje myšlienky a pocity na elementárnej úrovni, vypočuť si myšlienky a názory druhých.</p> <p>Vyjadrovať a rešpektovať súhlas a nesúhlas v rôznych situáciách.</p> <p>Prejavovať záujem o druhého, kladť otázky a aktívne počúvať.</p>
	<b>2. Sebapoznávanie</b>	Túžby  Sny Osobné plány  Vlastnosti  Možnosti rozvíjania	<p>Určovanie a opis svojich dobrých charakterových vlastností a možností.</p> <p>Posudzovanie možností rozvíjania a využitia svojich schopností a dobrých vlastností v budúcom konaní.</p> <p>Rozprávanie o vlastných záľubách a o tom, ako pomáhajú v živote a vo vzťahoch s druhými.</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 131</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

			v živote a vo vzťahoch s druhými.
<b>3. Vnímanie jedinečnosti v každom človeku</b>	<p>Vzácnosť druhého</p> <p>Kamarátstvo Spolužitie a spolupráca</p> <p>Obdarovanie Ocenenie</p> <p>Rozlišovanie dobrého a zlého konania</p> <p>Pomoc a dobročinnosť</p>	<p>Identifikovanie jedinečných a zaujímavých čŕt druhého človeka.</p> <p>Vnímanie kamarátstva ako dobrého modelu komunikácie, vzťahov, spolužitia a spolupráce.</p> <p>Tvorivé obdarovávanie a oceňovanie druhého, druhých.</p> <p>Rozlišovanie a chápanie dôsledkov dobrého (napomáhajúceho) a zlého (ubližujúceho) správania.</p>	<p>Preukázať citlivosť voči potrebám ľudí v blízkom okolí (k spolužiakom, kamarátom). Identifikovať jedinečné a zaujímavé črty druhého človeka.</p> <p>Vnímať kamarátstvo ako dobrého modelu komunikácie, vzťahov, spolužitia a spolupráce. Uviesť základné pravidlá spolupráce v skupine. Vysvetliť, prečo je potrebné starať sa o medziľudské vzťahy na jednoduchých príkladoch zo svojho života.</p> <p>Zhotoviť originálny darček pre spolužiaka. Zahrať pomocou pantomímy rôzne situácie. Pociťovať radosť z vlastných nápadov. Vedieť akceptovať iných s uplatnením tvorivého prístupu.</p> <p>Vymyslieť spoločne príbeh o svojej triede. Vedieť oceniť námahu a tvorbu iného.</p> <p>Odlišovať dobré a zlé vlastnosti ľudí na príkladoch postáv z jednoduchých príbehov.</p> <p>Rozlišovať a chápať dôsledky dobrého (napomáhajúceho) a zlého (ubližujúceho) správania. Následok za svoje konanie.</p>
<b>4. Spoznávanie a vyjadrovanie emócií</b>	<p>Emócie (nadšenie, radosť, hrdosť, súcit, dôvera, rozrušenie, strach, hnev, prekvapenie a i.)</p> <p>Vyjadrenie citov,</p>	<p>Rozlišovanie emócií, ich prejavov a dopadov ich vyjadrenia na seba a druhých.</p> <p>Vyjadrovanie citov a prežívania v rozličných</p>	<p>Rozlišovať emócie, ich prejav a dopad ich vyjadrenia na seba a druhých. Rozpoznávať reakcie na rozlične vyjadrené emócie nadšenia, šťastia, hnevu, znechutenia a i.</p> <p>Opísať jednoduchou formou slovo „city“. Vedieť vysvetliť význam citov v živote človeka.</p> <p>Vyjadrovať city a prežívanie v rozličných situáciách. Teším sa</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 132</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

	reakcie, zvládanie emócií, emócie vo vzťahoch	situáciách. Vnímanie potrieb druhých/iných.	že..., som smutný/á keď... Zvládanie prejavov vlastných emócií tak, aby boli autentické a zároveň neranili druhých. Vedieť ako si vzájomne vyjadrujeme city v rodine. Vytvárať vzájomne priateľské vzťahy.
<b>5. Konanie dobra – aj keď sa nikto nepozereá</b>	Čestnosť a pravdivosť  Odvaha  Hrdinstvo  Dobré činy  Dobré vlastnosti	Rozpoznávanie dôsledkov pravdivosti a klamstva na život.  Posilňovanie odvahy hovoriť pravdu aj napriek nepríjemným dôsledkom.  Diskusia o vlastných vzoroch.  Zoznamovanie sa s reálnymi alebo zobrazenými príbehmi prosociálnych a morálnych hrdinov.  Odlišovanie dobrých a zlých vlastností ľudí a ich konania na príkladoch postavy z bežných príbehov, rozprávok.	Popísať situácie, v ktorých sa stretneme s klamstvom alebo nečestným správaním. Rozpoznávať dôsledky pravdivosti a klamstva na život.  Posilňovať odvažu hovoriť pravdu aj napriek nepríjemným dôsledkom.  Diskusia o vlastných vzoroch, detských hrdinoch.  Zoznamovať sa s reálnymi alebo zobrazenými príbehmi prosociálnych a morálnych hrdinov. Identifikovať dobré a zlé vlastnosti ľudí a ich konania na príkladoch postavy/postáv z bežných príbehov, alebo z dejín, literatúry, seriálov, rozprávok alebo filmov.
<b>6. Sebariadenie</b>	Túžby, potreby, sebaovládanie  Rebríček hodnôt  Osobné ciele Odolnosť	Rozpoznávanie významu sebaovládania a sebariadenia – nie každú túžbu je dobré ihneď uspokojiť.  Určovanie priorít v rozličných druhoch hodnôt- čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné.  Kultivovanie schopnosti odolávať lákavým ponukám, ak sa dostanú do sporu s dôležitejšími osobnými cieľmi.	Rozpoznávať význam sebaovládania a sebariadenia – nie každú túžbu je dobré ihneď uspokojiť.  Určovať priority v rozličných druhoch hodnôt – čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné.  Schopnosť odolávať lákavým ponukám, ak sa dostanú do sporu s dôležitejšími osobnými cieľmi.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 133</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>7. Rozvíjanie vzťahov v rodine a v komunite</b>	Domov	Vnímanie domova ako miesta pre život a rozvíjanie vzťahov v rodine a komunite.	<p>Zamýšľať sa nad hodnotou domova. Vnímať domov ako miesto pre život a rozvíjať vzťahy v rodine a komunite. Preukazovať vďačnosť rodičom, starým rodičom a blízkym osobám.</p> <p>Určiť a pomenovať členov rodiny, rozlíšiť a priradiť základné príbuzenské vzťahy v rodine alebo náhradnej starostlivosti. Vedieť oceniť hodnoty spojené s rodinou alebo blízkymi osobami (bezpečie, láska, zodpovednosť, rešpekt, prijatie).</p> <p>Identifikovať inšpiratívnych ľudí v komunite a ich bližšie spoznávanie.</p> <p>Vedieť, čo podporuje vzájomnú dôveru, priateľstvo a čo ich narúša. Vhodné a nevhodné správanie.</p> <p>Predložiť návrhy na zlepšenie súdržnosti spoločenstva triedy. Vysvetliť pojem spolupráca na príkladoch. Význam podania rúk ako výzvy k spolupráci.</p>
	Rodina Príbuzní a blízki	Preukazovanie vďačnosti rodičom, starým rodičom a blízkym osobám.	
	Komunita Inšpiratívni ľudia	<p>Identifikovanie a pomenovanie členov rodiny, ich rôzne roly, úlohy a zodpovednosti.</p> <p>Identifikovanie inšpiratívnych ľudí v komunite a ich bližšie spoznávanie.</p>	

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 134</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Ročník: druhý**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- osvojiť si postoje podporujúce kultivované medziľudské vzťahy
- rešpektovať základné pravidlá spolunažívania a komunikácie
- vnímať jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých
- rešpektovať názory a cítenie iných ľudí
- zaujímať sa o svoje okolie, zapájať sa do aktivít na jeho zlepšovanie
- získavať spôsobilosť, rozlišovať dobro od zla a konať v prospech dobra

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 135
------------------------------	---	--------------------------------

<b>Obsahový štandard</b>			<b>Výkonový štandard</b>
<b>Tematický celok:</b>	<b>Téma:</b>	<b>Činnosti:</b>	
<b>1. Vyjadrovanie zdvorilosti ako znaku úcty</b>	Slušnosť Úcta Pozdrav  Prosba Poďakovanie Ospravedlnenie  Kladenie otázok Súhlas a nesúhlas Počúvanie	Používanie pravidiel slušnej a rešpektujúcej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu (pozdrav, oslovenie, úsmev, odzdravenie)  Aktívne používanie prejavov zdvorilosti (prosím, ďakujem, prepáč) a uvedomovanie si ich dôsledkov.  Vyjadrovanie a rešpektovanie súhlasu a nesúhlasu v rôznych situáciách. Prejavovanie záujmu o druhého, kladenie otázok a aktívne počúvanie.	Používať pravidlá slušnej a rešpektujúcej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu (pozdrav, oslovenie, úsmev, odzdravenie).  Aktívne používať prejavy zdvorilosti (prosím, ďakujem, prepáč) a uvedomovanie si ich dôsledkov.  Vyjadrovať a rešpektovať súhlas a nesúhlas v rôznych situáciách. Prejavovať záujem o druhého, klásť otázky a aktívne počúvať.
<b>2. Sebapoznávanie</b>	Túžby Sny Osobné plány  Vlastnosti Možnosti rozvíjania	Rozprávanie o vlastných záľubách a o tom, ako pomáhajú v živote a vo vzťahoch s druhými.  Určovanie a opis svojich dobrých charakterových vlastností a možností.  Tvorivé vyjadrovanie želaní a túžob a plánu na ich realizáciu.  Posudzovanie možností rozvíjania a využitia svojich schopností a dobrých vlastností v budúcom konaní.	Vyjadrovať svoje želania, túžby a plánovať ich realizáciu.  Určovať a opísať svoje dobré charakterové vlastnosti a možnosti.  Rozvíjať a využívať svoje schopností a dobré vlastnosti v budúcom konaní.  Rozprávať o vlastných záľubách a o tom, ako

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 136</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

			pomáhajú v živote a vo vzťahoch s druhými.
<b>3. Vnímanie jedinečnosti v každom človeku</b>	<p>Vzácnosť druhého</p> <p>Kamarátstvo Spolužitie a spolupráca</p> <p>Obdarovanie a ocenenie Pomoc a dobročinnosť Rozlišovanie dobrého a zlého konania</p>	<p>Uvedomovanie si, že v každom človeku je niečo cenné a vzácne, hoci sa odlišujeme povahou aj vzhľadom.</p> <p>Vnímanie kamarátstva ako dobrého modelu komunikácie, vzťahov, spolužitia a spolupráce.</p> <p>Tvorivé obdarovanie a oceňovanie druhého, druhých.</p> <p>Rozlišovanie a chápanie dôsledkov dobrého (napomáhajúceho) a zlého (ubližujúceho) správania.</p>	<p>Identifikovať jedinečné a zaujímavé črty druhého človeka.</p> <p>Vnímať kamarátstvo ako dobrý model komunikácie, vzťahov, spolužitia a spolupráce.</p> <p>Zhotoviť originálny darček pre spolužiaka. Zahrať pomocou pantomímy rôzne situácie. Pociťovať radosť z vlastných nápadov. Vedieť akceptovať iných s uplatnením tvorivého prístupu. Vymyslieť spoločne príbeh o svojej triede. Vedieť oceniť námahu a tvorbu iného. Rozlišovať a chápať dôsledky dobrého (napomáhajúceho) a zlého (ubližujúceho) správania. Následok za svoje konanie.</p>
<b>4. Spoznávanie a vyjadrovanie emócií</b>	<p>Emócie (nadšenie, radosť, hrdosť, súcit, dôvera, rozrušenie, strach, hnev, prekvapenie a i.)</p> <p>Vyjadrenie citov, reakcie, zvládanie emócií, emócie vo vzťahoch</p>	<p>Vyjadrovanie citov a prežívania v rozličných situáciách.</p> <p>Vnímanie potrieb druhých/iných.</p> <p>Modelovanie reakcií na rozlične vyjadrené emócie nadšenia, šťastia, hnevu, znechutenia a i.</p> <p>Zvládanie prejavov vlastných emócií tak, aby boli autentické a zároveň neranili druhých.</p>	<p>Rozlišovať emócie, ich prejav a dopad ich vyjadrenia na seba a druhých. Rozpoznávať reakcie na rozlične vyjadrené emócie nadšenia, šťastia, hnevu, znechutenia a i.</p> <p>Opísať jednoduchou formou slovo „city“. Vedieť vysvetliť význam citov v živote človeka. Vyjadrovať city a prežívanie v rozličných situáciách. Teším sa že..., som smutný/á keď'... Vedieť ako si vzájomne vyjadrujeme city v rodine. Vytvárať vzájomne priateľské vzťahy.</p>



<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 137</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>5. Konanie dobra – aj keď sa nikto nepozerá</b>	<p>Čestnosť a pravdivosť</p> <p>Odvaha</p> <p>Hrdinstvo</p> <p>Dobré činy</p> <p>Dobré vlastnosti</p>	<p>Zoznamovanie sa s reálnymi alebo zobrazenými príbehmi prosociálnych a morálnych hrdinov.</p> <p>Posilňovanie odvahy hovoriť pravdu aj napriek nepríjemným dôsledkom.</p> <p>Spoznávanie vybraných biblických a archetypálnych príbehov.</p> <p>Diskutovanie o detských hrdinoch.</p> <p>Posudzovanie situácií, v ktorých sa stretneme s klamstvom alebo nečestným správaním.</p>	<p>Popísať situácie, v ktorých sa stretneme s klamstvom alebo nečestným správaním. Rozpoznávať dôsledky pravdivosti a klamstva na život.</p> <p>Posilňovať odvahu hovoriť pravdu aj napriek nepríjemným dôsledkom.</p> <p>Diskutovať o vlastných vzoroch, detských hrdinoch.</p> <p>Zoznamovať sa s reálnymi alebo zobrazenými príbehmi prosociálnych a morálnych hrdinov. Identifikovať dobré a zlé vlastnosti ľudí a ich konania na príkladoch postavy/postáv z bežných príbehov, alebo z dejín, literatúry, seriálov, rozprávok alebo filmov.</p>
<b>6. Sebariadenie</b>	<p>Túžby, potreby, sebaovládanie</p> <p>Rebríček hodnôt</p> <p>Osobné ciele</p> <p>Odolnosť</p>	<p>Rozpoznávanie významu sebaovládania a sebariadenia – nie každú túžbu je dobré ihneď uspokojiť.</p> <p>Určovanie priorít v rozličných druhoch hodnôt - čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné.</p> <p>Kultivovanie schopnosti odolávať lákavým ponukám, ak sa dostanú do sporu s dôležitejšími osobnými cieľmi.</p>	<p>Rozpoznávať význam sebaovládania a sebariadenia – nie každú túžbu je dobré ihneď uspokojiť.</p> <p>Určovať priorít v rozličných druhoch hodnôt – čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné.</p> <p>Schopnosť odolávať lákavým ponukám, ak sa dostanú do sporu s dôležitejšími osobnými cieľmi.</p>
<b>7. Rozvíjanie vzťahov v rodine a v komunite</b>	<p>Domov</p> <p>Rodina</p> <p>Príbuzní a blízki</p>	<p>Zamýšľanie sa nad hodnotou domova.</p> <p>Vnímanie domova ako miesta pre život a rozvíjanie vzťahov v rodine a komunite.</p> <p>Preukazovanie vďačnosti rodičom, starým rodičom a blízkym osobám.</p> <p>Identifikovanie a pomenovanie členov rodiny, ich rôzne roly, úlohy a zodpovednosti.</p>	<p>Zamýšľať sa nad hodnotou domova. Vnímať domov ako miesto pre život a rozvíjať vzťahy v rodine a komunite.</p> <p>Preukazovať vďačnosť rodičom, starým rodičom a blízkym osobám.</p> <p>Identifikovať a pomenovať členov rodiny, ich rôzne roly, úlohy a zodpovednosti.</p> <p>Vedieť oceniť hodnoty spojené s rodinou alebo</p>

<p style="text-align: center;"><b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Učebné osnovy 1.cyklus</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Príloha 1 Strana 138</b></p>
---	--	--

	<p>Komunita Inšpiratívni ľudia</p>	<p>Oceňovanie hodnôt spojených s rodinou alebo blízkymi osobami (bezpečie, láska, zodpovednosť, rešpekt, prijatie).</p> <p>Poznávanie variability rodín a rôznych životných situácií detí.</p> <p>Identifikovanie inšpiratívnych ľudí v komunite a ich bližšie spoznávanie.</p>	<p>blízkymi osobami (bezpečie, láska, zodpovednosť, rešpekt, prijatie).</p> <p>Identifikovať inšpiratívnych ľudí v komunite a ich bližšie spoznávanie.</p> <p>Vedieť, čo podporuje vzájomnú dôveru, priateľstvo a čo ich narúša. Vhodné a nevhodné správanie.</p> <p>Predložiť návrhy na zlepšenie súdržnosti spoločenstva triedy.</p> <p>Vysvetliť pojem spolupráca na príkladoch. Význam podania rúk ako výzvy k spolupráci.</p>
--	--	---	--

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 139</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Ročník: tretí**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- osvojiť si postoje podporujúce kultivované medziľudské vzťahy
- rešpektovať základné pravidlá spolunažívania a komunikácie
- vnímať jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých
- rešpektovať názory a cítenie iných ľudí
- zaujímať sa o svoje okolie, zapájať sa do aktivít na jeho zlepšovanie
- získavať spôsobilosť, rozlišovať dobro od zla a konať v prospech dobra
- osvojiť si pozitívny postoj ku chorým, starým a iným ľuďom, ktorí potrebujú zvýšené porozumenie a pomoc

ZŠ so sídlom v Bystranoch	<b>Učebné osnovy</b> <b>1.cyklus</b>	<b>Príloha 1</b> Strana 140
------------------------------	---	--------------------------------

<b>Obsahový štandard</b>			<b>Výkonový štandard</b>
<b>Tematický celok:</b>	<b>Téma:</b>	<b>Činnosti:</b>	
<b>1. Vyjadrovanie zdvorilosti ako znaku úcty</b>	Slušnosť Úcta Pozdrav  Prosba Poďakovanie Ospravedlnenie  Kladenie otázok Súhlas a nesúhlas Počúvanie	Používanie pravidiel slušnej a rešpektujúcej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu (pozdrav, oslovenie, úsmev, odzdravenie)  Aktívne používanie prejavov zdvorilosti (prosím, ďakujem, prepáč) a uvedomovanie si ich dôsledkov.  Vyjadrovanie a rešpektovanie súhlasu a nesúhlasu v rôznych situáciách. Prejavovanie záujmu o druhého, kladenie otázok a aktívne počúvanie.	Používať pravidlá slušnej a rešpektujúcej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu (pozdrav, oslovenie, úsmev, odzdravenie).  Aktívne používať prejavy zdvorilosti (prosím, ďakujem, prepáč) a uvedomovanie si ich dôsledkov.  Vyjadrovať a rešpektovať súhlas a nesúhlas v rôznych situáciách.  Prejavovať záujem o druhého, klásť otázky a aktívne počúvať. Vyjadriť svoje myšlienky a pocity na elementárnej úrovni, vypočuť si myšlienky a názory druhých.
<b>2. Sebapoznávanie</b>	Túžby Sny Osobné plány  Vlastnosti Možnosti rozvíjania	Tvorivé vyjadrovanie želaní a túžob a plánu na ich realizáciu.  Určovanie a opis svojich dobrých charakterových vlastností a možností.  Posudzovanie možností rozvíjania a využitia svojich schopností a dobrých vlastností v budúcom konaní.  Rozprávanie o vlastných záľubách a o tom, ako pomáhajú v živote a vo vzťahoch s druhými.	Tvorivo vyjadrovať želania a túžby a plánov na ich realizáciu.  Určovať a opísať svoje dobré charakterové vlastnosti a možnosti.  Posudzovať možnosti rozvíjania a využitia svojich schopností a dobrých vlastností v budúcom konaní.  Rozprávať o vlastných záľubách a o tom, ako pomáhajú v živote a vo vzťahoch s druhými.
<b>3. Vnímanie jedinečnosti v každom človeku</b>	Vzácnosť druhého Kamarátstvo	Identifikovanie jedinečných a zaujímavých črt	Identifikovať jedinečné a zaujímavé črty druhého

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 141</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

	<p>Spolužitie a spolupráca Obdarovanie a ocenenie Pomoc a dobročinnosť Rozlišovanie dobrého a zlého konania</p>	<p>druhého človeka.</p> <p>Uvedomovanie si, že v každom človeku je niečo cenné a vzácne, hoci sa odlišujeme povahou aj vzhľadom.</p> <p>Vnímanie kamarátstva ako dobrého modelu komunikácie, vzťahov, spolužitia a spolupráce.</p> <p>Tvorivé obdarovávanie a oceňovanie druhého, druhých.</p> <p>Rozlišovanie a chápanie dôsledkov dobrého (napomáhajúceho) a zlého (ubližujúceho) správania.</p>	<p>človeka.</p> <p>Vnímať kamarátstvo ako dobrého modelu komunikácie, vzťahov, spolužitia a spolupráce.</p> <p>Uvedomovať si, že v každom človeku je niečo cenné a vzácne, hoci sa odlišujeme povahou aj vzhľadom.</p> <p>Uviesť základné pravidlá spolupráce v skupine.</p> <p>Tvorivo obdarovať a oceňovať druhého, druhých.</p> <p>Podieľať sa na pomoci a dobročinnosti slabým a chorým ľuďom.</p> <p>Rozlišovať a chápať dôsledky dobrého (napomáhajúceho) a zlého (ubližujúceho) správania. Následok za svoje konanie.</p>
<b>4. Spoznávanie a vyjadrovanie emócií</b>	<p>Emócie (nadšenie, radosť, hrdosť, súcit, dôvera, rozrušenie, strach, hnev, prekvapenie a i.) Vyjadrenie citov Reakcie Zvládanie emócií Emócie vo vzťahoch</p>	<p>Rozlišovanie emócií, ich prejavov a dopadov ich vyjadrenia na seba a druhých.</p> <p>Modelovanie reakcií na rozlične vyjadrené emócie nadšenia, šťastia, hnevu, znechutenia a i.</p> <p>Vnímanie potrieb druhých/iných.</p> <p>Posilňovanie pozitívneho sebaobrazu.</p> <p>Zvládanie prejavov vlastných emócií tak, aby boli autentické a zároveň neranili druhých.</p>	<p>Rozlišovať emócie, ich prejavy a dopady ich vyjadrenia na seba a druhých.</p> <p>Vyjadrovať city a prežívanie v rozličných situáciách. Teším sa že..., som smutný/á keď...</p> <p>Vnímať potreby druhých/iných. Preukázať citlivosť voči potrebám ľudí v blízkom okolí (k spolužiakom, kamarátom).</p> <p>Posilňovať pozitívny sebaobraz.</p> <p>Modelovať reakcie na rozlične vyjadrené emócie nadšenia, šťastia, hnevu, znechutenia a i.</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 142</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

			Zvládať prejavy vlastných emócií tak, aby boli autentické a zároveň neranili druhých.
<b>5. Konanie dobra – aj keď sa nikto nepozereá</b>	<p>Čestnosť a pravdivosť</p> <p>Odvaha</p> <p>Hrdinstvo</p> <p>Dobré činy</p> <p>Dobré vlastnosti</p>	<p>Posudzovanie situácií, v ktorých sa stretáme s klamstvom alebo nečestným správaním.</p> <p>Posilňovanie odvahy hovoriť pravdu aj napriek nepríjemným dôsledkom.</p> <p>Diskusia o vlastných vzoroch.</p> <p>Spoznávanie vybraných biblických a archetypálnych príbehov.</p> <p>Identifikovanie posolstva týchto príbehov a vzorov pre život človeka a spoločnosti.</p> <p>Identifikovanie dobrých vlastností postáv z uvedených príbehov (dôvera, odvaha, dobrota a pod.).</p> <p>Identifikovanie morálnych prvkov v konaní vybraných postáv, medzi akými rozhodnutiami váhajú a k akým dôsledkom ich rozhodnutia vedú.</p>	<p>Rozpoznávať dôsledky pravdivosti a klamstva na život.</p> <p>Posilňovať odvahu hovoriť pravdu aj napriek nepríjemným dôsledkom.</p> <p>Diskutovať o vlastných vzoroch.</p> <p>Zoznamovať sa s reálnymi alebo zobrazenými príbehmi prosociálnych a morálnych hrdinov.</p> <p>Spoznávať vybrané biblické a archetypálne príbehy.</p> <p>Identifikovať posolstvo týchto príbehov a vzorov pre život človeka a spoločnosti.</p> <p>Odlišovať dobré a zlé vlastnosti ľudí a ich konanie na príkladoch postavy/postáv z bežných príbehov, alebo z dejín, literatúry, seriálov, rozprávok alebo filmov.</p> <p>Identifikovať morálne prvky v konaní vybraných postáv, medzi akými rozhodnutiami váhajú a k akým dôsledkom ich rozhodnutia vedú.</p> <p>Diskutovať o detských hrdinoch.</p> <p>Popisovať situácie, v ktorých sa stretávame s klamstvom alebo nečestným správaním.</p>
<b>6. Sebariadenie</b>	<p>Túžby</p> <p>Potreby</p>	<p>Rozpoznávanie významu sebaovládania a sebariadenia – nie každú túžbu je dobré</p>	<p>Rozpoznávať význam sebaovládania a sebariadenia – nie každú túžbu je dobré ihneď uspokojiť.</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 143</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

	<p>Sebaovládanie</p> <p>Rebríček hodnôt</p> <p>Osobné ciele</p> <p>Odolnosť</p>	<p>ihneď uspokojiť.</p> <p>Určovanie priorít v rozličných druhoch hodnôt-čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné.</p> <p>Kultivovanie schopnosti odolávať lákavým ponukám, ak sa dostanú do sporu s dôležitejšími osobnými cieľmi.</p>	<p>Určovať priority v rozličných druhoch hodnôt – čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné.</p> <p>Kultivovať schopnosti odolávať lákavým ponukám, ak sa dostanú do sporu s dôležitejšími osobnými cieľmi.</p>
<b>7. Rozvíjanie vzťahov v rodine a v komunite</b>	<p>Domov</p> <p>Rodina</p> <p>Príbuzní a blízki</p> <p>Komunita</p> <p>Inšpiratívni ľudia</p>	<p>Zamýšľanie sa nad hodnotou domova.</p> <p>Preukazovanie vďačnosti rodičom, starým rodičom a blízkym osobám.</p> <p>Identifikovanie a pomenovanie členov rodiny, ich rôzne roly, úlohy a zodpovednosť.</p> <p>Oceňovanie hodnôt spojených s rodinou alebo blízkymi osobami (bezpečie, láska, zodpovednosť, rešpekt, prijatie).</p> <p>Poznávanie variability rodín a rôznych životných situácií detí.</p> <p>Identifikovanie inšpiratívnych ľudí v komunite a ich bližšie spoznávanie.</p>	<p>Zamýšľať sa nad hodnotou domova. Vnímať domov ako miesta pre život a rozvíjanie vzťahov v rodine a komunite.</p> <p>Preukazovať vďačnosť rodičom, starým rodičom a blízkym osobám.</p> <p>Identifikovať a pomenovať členov rodiny, ich rôzne roly, úlohy a zodpovednosť.</p> <p>Oceňovať hodnoty spojené s rodinou alebo blízkymi osobami (bezpečie, láska, zodpovednosť, rešpekt, prijatie).</p> <p>Poznávať variabilitu rodín a rôzne životné situácie detí.</p> <p>Identifikovať inšpiratívnych ľudí v komunite a ich bližšie spoznávanie.</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 144</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

### **Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu**

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a hodnoty

**Predmet:** Etická výchova

**Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:**

- osvojí si postoje podporujúce kultivované medziľudské vzťahy
- rešpektuje základné pravidlá spolunažívania a komunikácie
- vníma jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých
- rešpektuje názory a cítenie iných ľudí
- zaujíma sa o svoje okolie a je ochotný zapájať sa do aktivít na jeho zlepšovanie
- získa spôsobilosť rozlišovať dobro od zla a konať v prospech dobra
- osvojí si pozitívny postoj k chorým, starým a iným ľuďom, ktorí potrebujú zvýšené porozumenie a pomoc



<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 145</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

#### **4. Vzdelávacia oblasť: Človek a spoločnosť**

##### **4.3 Predmet: Náboženská výchova**

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť predmetu Náboženská výchova sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

##### **Charakteristika predmetu**

Vzdelávacia podoblasť náboženská výchova sa vyučuje na našej škole ako náboženská výchova/náboženstvo Rímskokatolíckej cirkvi v Slovenskej republike. Vyučovací predmet náboženská výchova je súčasťou vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť a je špecifickým priestorom, v ktorom žiaci objavujú a poznávajú skutočnosť z pohľadu náboženstva. Na náboženskej výchove žiak rozvíja svoju náboženskú gramotnosť a má možnosť nadobudnúť a prehĺbiť osobnú a zodpovednú kresťanskú a náboženskú identitu. Náboženskú gramotnosť chápeme ako komplexnú schopnosť žiaka zodpovedne zaobchádzať s vlastnou religiozitou a náboženským presvedčením iných ľudí. Na základe náboženských obsahov a vedomostí žiak dokáže správne chápať kresťanské náboženstvo, vyjadrovať a žiť svoju osobnú vieru. Náboženská výchova/náboženstvo zároveň rozvíja aj eticko-hodnotový rozmer žiakov, ktorý je spoločný s predmetom etická výchova, prispieva tak k integrálnej edukácii na základných školách. Náboženská výchova/náboženstvo je zameraná na nadobúdanie vedomostí, ale aj na schopnosť nábožensky vnímať skutočnosť, chápať náboženskú reč a jazyk a komunikovať ním, konať podľa vlastného náboženského presvedčenia a vyjadriť svoju religiozitu a vieru svedectvom života. Náboženskú výchovu v škole tak môžeme chápať ako komplexný, procesuálny a dynamický edukačný proces, ktorý sa uskutočňuje ako

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 146</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

pozorovanie a vnímanie náboženskej skutočnosti, náboženské poznávanie, cez náboženskú komunikáciu, tvorbu náboženského úsudku, rozhodovania sa a cez nábožensky motivované konanie. Vyučovací predmet náboženská výchova/náboženstvo rozvíja náboženskú gramotnosť cez nasledovné obsahové oblasti, ktoré sú konkretizované v komponentoch: Boh a človek, Ježiš Kristus, Sväté Písmo, Cirkev a sviatosti a Kresťanský život.

### **Ročník: prvý**

#### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

#### **Ciele predmetu**

- pozorovať a vnímať náboženskú skutočnosť
- nadobudnúť náboženské vedomosti a poznanie
- chápať náboženskú reč a jazyk a komunikovať ním
- uvažovať a konať podľa vlastného náboženského presvedčenia
- vyjadriť svoju vieru nábožensky motivovaným konaním a životom

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 147</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>Obsahový štandard</b>		<b>Výkonový štandard</b>
<b>Tematický celok:</b>		
<b>Boh a človek Sme deti otca</b>	<p>Svet v ktorom žijem, budovanie vzťahov v rodine, v škole, vzájomná komunikácia</p> <p>Boh – stvoriteľ a Otec</p> <p>Jedinečnosť Božieho dieťaťa, dary, schopnosti, zručnosti</p> <p>Božia starostlivosť a skutky lásky</p>	<p>Vnímať svoju jedinečnosť a využívať pravidlá dobrej komunikácie pri budovaní vzťahov v rodine a spoločnosti</p> <p>Vyjadriť radosť z Božieho stvorenia, vnímať jeho rozmanitosť a správať sa k stvoreniu s rešpektom úctou</p> <p>Byť pozorný k potrebám svojich blízkych a aplikovať prvky vzájomnej pomoci a solidarity v každodenných situáciách</p>
<b>Ježiš Kristus Spoznávame Ježiša</b>	<p>Ježiš Boží syn a jeho príchod na svet</p> <p>Výnimočnosť Ježiša ako Božieho syna</p> <p>Ježišove zázraky ako znamenia</p> <p>Udalosti Ježišovej smrti a zmŕtvychvstania</p>	<p>Poznať dôležité etapy života Ježiša Krista od jeho narodenia až po jeho smrť a zmŕtvychvstanie</p> <p>Prostredníctvom biblických príbehov objavovať výnimočnosť Ježiša ako Božieho syna</p>
<b>Cirkev a sviatosti Žijeme v Božej rodine</b>	<p>Cirkev ako Božia rodina, slávenie nedele ako „Deň Pána“</p>	<p>Chápať Cirkev ako spoločenstvo, ktoré vyjadruje svoju vieru v Ježiša Krista a opísať slávenie nedele a sviatkov cirkevného roka</p>
<b>Kresťanský život Učíme sa od Ježiša</b>	<p>Princípy konania dobra podľa Ježišovho vzoru, rôzne formy pomoci iným</p> <p>Príklady svätých, ktorí inšpirujú ku konaniu dobra</p>	<p>Byť pozorný k potrebám druhých a aplikovať prvky vzájomnej pomoci a solidarity v každodenných situáciách</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 148</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Ročník: druhý**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- pomenovať jedinečnosť človeka,
- porozumieť základným otázkam kresťanskej viery v Boha,
- poznávať a osvojiť si kresťanskú vieru v trojjediného Boha,
- komunikovať svoje predstavy o Bohu a svoj vzťah k nemu,
- opísať a pochopiť príbeh o Ježišom narodení, utrpení, smrti a zmŕtvychvstaní,
- prostredníctvom biblických príbehov objavovať výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna,
- chápať Cirkev ako miestne spoločenstvo a primeraným spôsobom porozumieť bohoslužbám,
- pomenovať základné pravidlá života a aplikovať vo svojom živote vzájomné odpustenie, pochopenie, porozumenie.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 149</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>Obsahový štandard</b>		<b>Výkonový štandard</b>
<b>Tematický celok:</b>		
<b>Boh a človek Počúvame Boha Otca</b>	<p>Komunikácia medzi Bohom a ľuďmi</p> <p>Komunikácia s Bohom v modlitbe</p> <p>Komunikácia Boha s ľuďmi v dejinách prostredníctvom biblických príbehov</p>	Chápať modlitbu ako vyjadrenie dôverného vzťahu s Bohom a objavovať spôsoby komunikácie medzi Bohom a ľuďmi
<b>Ježiš Kristus Ježiš prináša radostnú zvesť</b>	<p>Ježiš – Boží syn a jeho príchod na svet</p> <p>Začiatky Ježišovho verejného účinkovania</p> <p>Výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna,</p> <p>Ježišovo učenie v podobenstvách</p>	<p>Poznať dôležité etapy života Ježiša Krista od jeho narodenia</p> <p>Prostredníctvom biblických príbehov objavovať výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna a vytvoriť si k nemu osobný vzťah</p>
<b>Kresťanský život Prijmame radostnú zvesť</b>	<p>Ježiš Kristus ako vzor pre život kresťana</p> <p>Dôsledky odmietnutia Ježišovho učenia pre život človeka</p>	Porovnať svoje konanie s konaním Ježiša a aplikovať
<b>Cirkev a sviatosti V Cirkvi žijeme radostnú zvesť</b>	<p>Udalosti Ježišovho utrpenia, smrti a zmŕtvychvstania a ich význam pre život človeka a Cirkvi</p> <p>Pokračovanie Ježišovho diela aj po jeho zmŕtvychvstání, vznik Cirkvi</p> <p>Náš život ako súčasť Cirkvi, začlenenie sa do cirkevného spoločenstva</p>	Chápať Cirkev ako spoločenstvo, ktoré vyjadruje svoju vieru v Ježiša Krista pri slávení nedele a sviatkov cirkevného roka

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 150</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Ročník: tretí**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- pomenovať jedinečnosť človeka,
- porozumieť základným otázkam kresťanskej viery v Boha,
- poznávať a osvojiť si kresťanskú vieru v trojjediného Boha,
- komunikovať svoje predstavy o Bohu a svoj vzťah k nemu,
- opísať a pochopiť príbeh o Ježišovom narodení, utrpení, smrti a zmŕtvychvstání,
- prostredníctvom biblických príbehov objavovať výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna,
- chápať Cirkev ako miestne spoločenstvo a primeraným spôsobom porozumieť bohoslužbám,
- pomenovať základné pravidlá života a aplikovať vo svojom živote vzájomné odpustenie, pochopenie, porozumenie.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 151</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>Obsahový štandard</b>		<b>Výkonový štandard</b>
<b>Tematický celok:</b>		
<b>Boh a človek - moja viera v Boha</b>	Viera ako súčasť ľudského života, viera prirodzená a nadprirodzená  Božie pôsobenie cez sviatosti	Vnímať vieru ako súčasť života človeka a charakterizovať jej prejavy v konkrétnych situáciách
<b>Sväté písmo Boh vedie svoj ľud</b>	Stručné dejiny Izraelského národa a jeho záchranu  Príkázania ako pravidlá pre život	Opísať dejiny izraelského ľudu a jeho záchranu  Na základe Desatora rozlíšiť medzi dobrom a zlom a prehodnocovať svoje správanie
<b>Ježiš Kristus Ježiš ponúka odpustenie</b>	Zlo a hriech ako dôsledok neposlušnosti voči Bohu  Božie milosrdenstvo voči ľuďom, spytovanie svedomia a ľútosť nad hriechmi  Dôležitosť odpustenia ako súčasť uzdravenia človeka  Sviatosť zmierenia – prostriedok odpustenia hriechov	Vnímať prítomnosť zla a hriechu vo svete a vo svojom živote  Prehodnotiť svoje správanie  Uvedomovať si dôležitosť odpustenia
<b>Cirkev a sviatosti Ježiš – Chlieb života</b>	Hostina v biblických príbehoch, spojitosť medzi Poslednou večerou a svätou omšou  Obeta a hostina, základné časti svätej omše a význam Eucharistie  Dôležitosť života s Ježišom – základné kritéria kresťanského života	Osvojiť si základné časti svätej omše  Porozumieť významu Eucharistie pre život kresťana  Oboznámiť sa so základnými kritériami kresťanského života

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 152</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu**

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a spoločnosť

**Predmet:** Náboženská výchova

**Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:**

- vníma jedinečnosť človeka,
- rozumie základným otázkam kresťanskej viery v Boha,
- pozná a osvojí si kresťanskú vieru v trojjediného Boha,
- komunikuje svoje predstavy o Bohu a svoj vzťah k nemu,
- opíše a chápe príbeh o Ježišom narodení, utrpení, smrti a zmŕtvychvstaní,
- prostredníctvom biblických príbehov objavuje výnimočnosť Ježiša ako Božieho Syna,
- chápe Cirkev ako miestne spoločenstvo a primeraným spôsobom porozumie bohoslužbám,
- pomenuje základné pravidlá života a aplikuje vo svojom živote vzájomné odpustenie, pochopenie, porozumenie.



<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 153</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **5. Vzdelávacia oblasť: Človek a svet práce**

### **5.1 Predmet: Človek a svet práce**

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Človek a svet práce sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

### **Charakteristika oblasti**

Oblasti človek a svet práce sa zameriava na riešenie praktických úloh, ktoré sú procesne spojené s plánovaním, aktívnym experimentovaním a učením sa zo získaných skúsenosti. Rozvíja schopnosti orientovať sa vo svete technológií, porozumieť trendom technického rozvoja a súvislostiam vedeckého pokroku, ale aj dopadom ľudskej činnosti na svet. Dôraz je kladený na kreatívne a inovatívne používanie technologických nástrojov pre dosiahnutie cieľa, kritické uvedomovanie si a podporu environmentálnej bezpečnosti. Rozvíja všeobecné užívateľské zručnosti, technologické myslenie, formuje postoje a manuálne činnosti. Zameriava sa na schopnosť žiakov pochopiť, že svojou prácou vytvárajú hodnoty užitočné pre ostatných jednotlivcov v spoločnosti a svoje nápady vedia premeniť v reálnom živote.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 154</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Ročník: prvý**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- využívať vedomosti z oblasti technických materiálov a rozvíjať zručnosti pri realizácii vlastných návrhov
- používať a zaobchádzať s technickými nástrojmi
- prijímať rozhodnutia, vysloviť názory na základe dôkazov
- uvedomovať si potreby environmentálnej udržateľnosti ako životného cyklu výrobkov
- pracovať v tíme a efektívne spolupracovať pri riešení problémov
- vnímať a chápať základné ekonomické princípy a aplikovať princípy zodpovedného rozhodovania a správania sa vo svete prírodných zdrojov

Obsahový štandard			Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	<u>Pojmy</u> <u>Vzťahy</u> <u>Činnosti</u>	
Technika	Poznávanie vlastností modelovacích materiálov	<u>Pojmy:</u> cesto, modurit, plastelína <u>Vzťahy:</u> druhy a vlastnosti <u>Činnosti:</u> práca s modelovacím materiálom, zhotovenie jednoduchých výrobkov	Získavať poznatky o rôznych modelovacích materiáloch, pracovných postupoch
	Poznávanie vlastností a možností využitia prírodných a technických materiálov	<u>Pojmy:</u> mach, vlna, kamienky, korálky <u>Vzťahy:</u> druhy, vlastnosti a možnosti využitia <u>Činnosti:</u> zhotovenie jednoduchých výrobkov z prírodného materiálu, darčekové predmety	Získať poznatky o rôznych prírodných materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité
	Papier: druhy, vlastnosti, základné suroviny na výrobu papiera, využitie	<u>Pojmy:</u> kancelársky, novinový, baliaci <u>Vzťahy:</u> druhy a vlastnosti papiera <u>Činnosti:</u> skúmanie a poznávanie surovín na výrobu papiera	Realizovať jednoduché projekty s využitím primeraných techník, technológií, technických materiálov s dodržaním BOZP
	Textil- základné druhy, vlastnosti a spracovanie	<u>Pojmy:</u> tkaniny, etiketa výrobku <u>Vzťahy:</u> vlastnosti textílií <u>Činnosti:</u> základné stehy: predný, zadný	Poznať základné vlastnosti textílií a tkaniny, ako udržiavanie tepla, nasiakavosť, krčivosť, pevnosť, odolnosť
	Skúmanie vlastností plastov	<u>Pojmy:</u> plast <u>Vzťahy:</u> druhy, triedenie <u>Činnosti:</u> porovnávanie plastov v domácnosti a predmetov z plastov	Učiť sa využívať nadobudnuté prírodovedné poznatky pri riešení technickej otázky
	Konštruovanie	<u>Pojmy:</u> budovy <u>Vzťahy:</u> dispozičné riešenie <u>Činnosti:</u> konštrukčná činnosť, priestorová tvorba budovy	Používať vlastnú predstavivosť pri konštruovaní jednoduchých statických modelov
	Poznávanie techniky v domácnosti, v	<u>Pojmy:</u> technika v domácnosti v doprave <u>Vzťahy:</u> technika v minulosti a dnes	Používať vlastnú predstavivosť pri konštruovaní jednoduchých statických

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 156</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

	doprave	<i>Činnosti: konštruovanie jednoduchých modelov technických objektov, dopravných prostriedkov</i>	modelov Získať poznatky o pracovných činnostiach v minulosti a dnes
<b>Kariérová výchova</b>	Charakterizovanie vybraných povolání	<i>Pojmy: povolanie, remeslo Vzťahy: charakteristika podľa pracovných činností, pracovného prostredia Činnosti: Orientácia v pojmoch a procesoch sveta práce</i>	Porovnávať rôzne druhy povolání, pričom má reálnu predstavu o ich pracovnej náplni  Prezentovať kariérové hodnoty vzťahujúce sa k vlastnostiam pracovnej činnosti z pohľadu budúcej voľby povolania, remesla a k oceneniu významu práce
	Poznávanie vlastných záľub	<i>Pojmy: záľuba Vzťahy: faktor, ktorý ovplyvňuje pracovný úspech Činnosti: Prezentácia záľub a úspechov v prepojení na konkrétny druh povolania</i>	Spoznávať a prezentovať svoje záľuby a úspechy v prepojení na konkrétny druh povolania, remesla
<b>Podnikavosť a iniciatívnosť</b>	Základy finančnej a ekonomickej gramotnosti	<i>Pojmy: peniaze ako prostriedok Vzťahy: prostriedok na výmenu tovaru a služieb Činnosti: práca a spolupráca pri tvorbe nápadu</i>	Pochopiť význam práce pre človeka v základných ekonomických súvislostiach  Podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, neplytváť nimi a recyklovať ich

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 157</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Ročník: druhý**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- využívať vedomosti z oblasti vedy a techniky, rozvíjať zručnosti pri realizácii vlastných návrhov
- používať a zaobchádzať sa technickými nástrojmi
- prijímať rozhodnutia, vyslovovať názory na základe dôkazov
- uvedomovať si potreby environmentálnej udržateľnosti ako životného cyklu výrobkov, environmentálnej bezpečnosti ako minimalizácie odpadu, správne nakladanie s vytvoreným odpadom v súvislosti s rodinou, komunitou
- pracovať v tíme a efektívne spolupracovať pri riešení problémov
- vnímať a chápať základné ekonomické princípy a aplikovať princípy zodpovedného rozhodovania a správania sa vo svete prírodných, finančných i ľudských zdrojov

Obsahový štandard			Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	<u>Pojmy</u> <u>Vzťahy</u> <u>Činnosti</u>	
Technika	Poznávanie vlastností modelovacích materiálov	<u>Pojmy:</u> cesto, modurit, hlina <u>Vzťahy:</u> druhy a vlastnosti <u>Činnosti:</u> posúdenie rozdielov medzi modelovacími materiálmi	Získavať poznatky o rôznych modelovacích materiáloch, pracovných postupoch
	Poznávanie vlastností a možností využitia prírodných, technických a odpadových materiálov	<u>Pojmy:</u> mach, vlna, gombíky, drôt, odpadový materiál <u>Vzťahy:</u> druhy, vlastnosti a možnosti využitia <u>Činnosti:</u> zhotovenie jednoduchých výrobkov z prírodného, technického a odpadového materiálu, darčkové predmety	Získať poznatky o rôznych prírodných materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité
	Kartón: druhy, vlastnosti, základné suroviny na výrobu papiera, využitie	<u>Pojmy:</u> kartón <u>Vzťahy:</u> druhy a vlastnosti kartónu <u>Činnosti:</u> skúmanie a poznávanie surovín na výrobu kartónu	Realizovať jednoduché projekty s využitím primeraných techník, technológií, technických materiálov s dodržaním BOZP
	Textil- základné druhy, vlastnosti a spracovanie	<u>Pojmy:</u> tkaniny, etiketa výrobku <u>Vzťahy:</u> vlastnosti textílií <u>Činnosti:</u> zhotovenie jednoduchej hračky podľa ľudovej predlohy	Poznať základné vlastnosti textílií a tkaniny, ako udržiavanie tepla, nasiakavosť, krčivosť, pevnosť, odolnosť
	Skúmanie vlastností plastov	<u>Pojmy:</u> plast <u>Vzťahy:</u> druhotné využitie <u>Činnosti:</u> porovnávanie plastov v domácnosti a predmetov z plastov	Učiť sa využívať nadobudnuté prírodovedné poznatky pri riešení technickej otázky
	Konštruovanie	<u>Pojmy:</u> objekty <u>Vzťahy:</u> dispozičné riešenie <u>Činnosti:</u> konštrukčná činnosť, priestorová	Používať vlastnú predstavivosť pri konštruovaní jednoduchých statických modelov

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 159</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

		<i>tvorba objektov</i>	
	Poznávanie techniky v domácnosti, v doprave	<i>Pojmy: preprava tovaru Vzťahy: spôsob prepravy tovaru Činnosti: význam a využitie dopravných prostriedkov, zdvižných zariadení</i>	Používať vlastnú predstavivosť pri konštruovaní jednoduchých statických modelov Získať poznatky o pracovných činnostiach v minulosti a dnes
<b>Kariérová výchova</b>	Charakterizovanie vybraných povolání	<i>Pojmy: pracovné prostriedky a predmety Vzťahy: charakteristika podľa pracovných prostriedkov, predmetov Činnosti: Oboznamovanie sa s hodnotami vzťahujúcimi sa k práci</i>	Porovnávať rôzne druhy povolání, pričom má reálnu predstavu o ich pracovnej náplni  Prezentovať kariérové hodnoty vzťahujúce sa k vlastnostiam pracovnej činnosti z pohľadu budúcej voľby povolania, remesla a k oceneniu významu práce
	Poznávanie vlastných záľub	<i>Pojmy: záľuba Vzťahy: faktor, ktorý ovplyvňuje pracovný úspech Činnosti: Prezentácia záľub a úspechov v prepojení na konkrétny druh povolania</i>	Spoznávať a prezentovať svoje záľuby a úspechy v prepojení na konkrétny druh povolania, remesla
<b>Podnikavosť a iniciatívnosť</b>	Základy finančnej a ekonomickej gramotnosti	<i>Pojmy: mzda Vzťahy: odmena za prácu Činnosti: reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku</i>	Pochopiť význam práce pre človeka v základných ekonomických súvislostiach  Podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, neplytvať nimi a recyklovať ich

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 160</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Ročník: tretí**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

## **Ciele predmetu**

Žiaci

- využívať vedomosti z oblasti vedy a techniky, rozvíjať zručnosti pri realizácii vlastných návrhov, inovatívne myslenie
- používať a zaobchádzať s technickými prístrojmi ako aj vedeckými údajmi na dosiahnutie cieľa
- prijímať rozhodnutia, vyslovovať názory na základe dôkazov
- uvedomovať si potreby environmentálnej udržateľnosti ako životného cyklu výrobkov, environmentálnej bezpečnosti ako minimalizácie odpadu, správne nakladanie s vytvoreným odpadom najmä pokiaľ ide o vedecko – technický pokrok v súvislosti s jednotlivcom, rodinou, celosvetovými otázkami
- pracovať v tíme a efektívne spolupracovať pri riešení problémov, prezentovať svoje návrhy a riešenia
- vnímajú a chápu základné ekonomické princípy a aplikujú princípy zodpovedného rozhodovania a správania sa vo svete prírodných, finančných i ľudských zdrojov



Obsahový štandard			Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	<u>Pojmy</u> <u>Vzťahy</u> <u>Činnosti</u>	
Technika	Poznávanie vlastností modelovacích materiálov	<u>Pojmy:</u> cesto, modurit, hlina <u>Vzťahy:</u> druhy a vlastnosti <u>Činnosti:</u> posúdenie rozdielov medzi modelovacími materiálmi	Získavať poznatky o rôznych modelovacích materiáloch, pracovných postupoch
	Poznávanie vlastností a možností využitia prírodných, technických a odpadových materiálov	<u>Pojmy:</u> drôt, odpadový materiál <u>Vzťahy:</u> triedenie, druhotné využitie <u>Činnosti:</u> porovnanie plastov v domácnosti a predmetov z plastov	Získať poznatky o rôznych prírodných materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité
	Kartón: druhy, vlastnosti, základné suroviny na výrobu papiera, využitie	<u>Pojmy:</u> kartón <u>Vzťahy:</u> druhy a vlastnosti kartónu <u>Činnosti:</u> výroba recyklovaného kartónu	Realizovať jednoduché projekty s využitím primeraných techník, technológií, technických materiálov s dodržaním BOZP
	Textil- základné druhy, vlastnosti a spracovanie	<u>Pojmy:</u> tkaniny, etiketa výrobku <u>Vzťahy:</u> možnosti a spôsoby využitia <u>Činnosti:</u> zhotovenie jednoduchej hračky podľa ľudovej predlohy	Poznať základné vlastnosti textílií a tkaniny, ako udržiavanie tepla, nasiakavosť, krčivosť, pevnosť, odolnosť
	Skúmanie vlastností plastov	<u>Pojmy:</u> plast <u>Vzťahy:</u> druhotné využitie <u>Činnosti:</u> poznávanie plastov na základe informácií na obale	Učiť sa využívať nadobudnuté prírodovedné poznatky pri riešení technickej otázky
	Konštruovanie	<u>Pojmy:</u> konštrukcie okolo nás <u>Vzťahy:</u> umiestnenie v krajine, teréne <u>Činnosti:</u> konštrukčná činnosť, priestorová tvorba rôznych konštrukcií	Používať vlastnú predstavivosť pri konštruovaní jednoduchých statických modelov

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 162</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

	Poznávanie techniky v domácnosti, v doprave	<i>Pojmy: bicykel</i> <i>Vzťahy: konštrukčné časti bicykla a elementárna údržba</i> <i>Činnosti: konštruovanie jednoduchých modelov dopravných prostriedkov, bicykel</i>	Používať vlastnú predstavivosť pri konštruovaní jednoduchých statických modelov Získať poznatky o pracovných činnostiach v minulosti a dnes
	Drevo- mechanické vlastnosti, základy opracovania a využitie	<i>Pojmy: drevo</i> <i>Vzťahy: mechanické vlastnosti dreva</i> <i>Činnosti: brúsenie, rezanie, pilovanie rovnobežne a kolmo na vlákna dreva</i>	Získať poznatky o pracovných činnostiach a profesiách, realizovať jednoduchý nápad
	Kovy- druhy, vlastnosti, spracovanie, možnosti využitia	<i>Pojmy: Kov</i> <i>Vzťahy: kovové a nekovové predmety</i> <i>Činnosti: konštrukčné činnosti so stavebnicou, skladačkou</i>	Realizovať jednoduché projekty s využitím primeraných techník použiť vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých pohyblivých modelov
<b>Kariérová výchova</b>	Charakterizovanie vybraných povolání	<i>Pojmy: učebná činnosť žiak ako samostatný druh práce</i> <i>Vzťahy: kariérové hodnoty vzťahujúce sa k vlastnostiam pracovnej činnosti</i> <i>Činnosti: prezentácia záľub a úspechov v prepojení na konkrétny druh povolania, remesla</i>	Prezentovať kariérové hodnoty vzťahujúce sa k vlastnostiam pracovnej činnosti z pohľadu budúcej voľby povolania, remesla a k oceneniu významu práce
	Poznávanie vlastných hodnôt	<i>Pojmy: hodnoty</i> <i>Vzťahy: faktor, ktorý ovplyvňuje pracovný úspech</i> <i>Činnosti: orientácia v pojmoch a procesoch sveta práce</i>	Spoznávať a prezentovať svoje záľuby, hodnoty a úspechy v prepojení na konkrétny druh povolania, remesla
<b>Podnikavosť a iniciatívnosť</b>	Stanovenie cieľov a tvorba nápadu	<i>Pojmy: kritéria úspechu</i> <i>Vzťahy: proces prípravy a tvorby nápadu</i> <i>Činnosti: návrh a príprava nápadu, spolupráca na spoločnom nápade</i>	Na základe nápadu navrhnuť jednoduchý produkt Byť motivovaný pre prácu na nápade a venovať mu primeranú pozornosť a úsilie

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 163
------------------------------	---------------------------	-------------------------

	Základy finančnej a ekonomickej gramotnosti	<i>Pojmy: recyklácia, upcyclácia, šetrenie</i> <i>Vzťahy: súčasť zodpovedného správania</i> <i>Činnosti: prezentácia cieľov a činností potrebných k ich dosiahnutiu</i>	Pochopiť význam práce pre človeka v základných ekonomických finančných súvislostiach  Podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, neplytvať nimi a recyklovať ich
--	---	---	--

## Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a svet práce

**Predmet:** Človek a svet práce

**Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:**

- orientuje sa vo svete technológií, rozumie trendom technologického rozvoja a súvislostiam vedeckého pokroku, dopadom ľudskej činnosti na svet
- kombinuje myslenie s manuálnymi činnosťami a rozumie tomu, čo študuje v škole, v spojitosti so svojim neskorším produktívnym vekom
- uvedomuje si, že svojou prácou vytvára hodnoty užitočné pre ostatných jednotlivcov, svoje nápady premieňa na reálne činy
- identifikuje a rozvíja profesijný cieľ, pozná svoje silné stránky, prijíma a vyjadruje spätnú väzbu, vytvára konštruktívne rozhodnutia
- pracuje s rôznymi materiálmi so snahou znížiť potenciálny odpad
- uvažuje o uplatnení sa na trhu práce, plánuje si významné životné kroky v profesijnom aj osobnom živote, stanovuje si alternatívne životné ciele, nachádza efektívny spôsob ich dosiahnutia
- uplatňuje sociálne a komunikačné schopnosti a spôsobilosti, plánuje vlastnú kariéru

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 164</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **6. Vzdelávacia oblasť:** Umenie a kultúra

### **6.1 Predmet:** Hudobná výchova

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Umenie a kultúra predmetu hudobná výchova sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

### **Charakteristika predmetu**

V predmete hudobná výchova sa zameriame na objavovanie zákonitosti vzniku a existencie hudby v jej elementárnych podobách produkcie, počúvanie, vyjadrovanie aj stvárňovanie. Spev rôznorodých piesní v skupine aj so sprievodom, hra na tele a orffových nástrojoch, experimentovanie, objavovanie možností vlastného hlasu, pocity z počúvanej a reprodukovanej hudby, vyjadrenie hudby spontánnym pohybom prispievajú k hudobnému poznaniu a umeleckému rozvoju žiakov.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 165</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Ročník: prvý**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- sluchom identifikovať zvuk, hlas, objavovať možnosti vlastného hlasu
- spievať rôznorodé popevky, rečňovanky, piesne
- získavať základné hudobné zručnosti v oblasti spevu, hry na detských hudobných nástrojoch a zručnosti verbálneho, vizuálneho, pohybového a dramatického vyjadrovania a spájania hudby
- vyjadriť pocity z počúvanej a reprodukovanej hudby
- realizovať hry na tele, na detské a iné ovládateľné hudobné nástroje, pohybové aktivity, tance a tvorivú dramatikú

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 166
------------------------------	---------------------------	-------------------------

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
<b>Spev</b>	Dialogické hry, hlasové modely Riekanky, popevky, rečňovanky Detské ľudové piesne Detské umelé piesne Detské slovenské, miestne, regionálne piesne Dychové a hlasové cvičenia Hry s dychom a hlasom Rytmické a hlasové cvičenia Pomocné rytmičné prostriedky (rytmické slabiky ta, ti-ti, sa, tai-ti) Pomocné intonačné prostriedky (solmizačné slabiky so-mi, so-la-so-mi, do-mi-so, do-re-mi-fa-so-la)	Ovládať na elementárnej úrovni svoj hlas - spievať v rozsahu od c1-c2 primerane intonačne čisto, rytmicky správne, s adekvátnym výrazom, spamäti. Prírodzene uplatňovať elementárnu hlasovú techniku a zásady hlasovej hygieny v reči i v speve, reagovať na taktovacie gestá, zmenu tempa a dynamiky, charakter piesne, melodickú líniu Rytmizovať vokálne a hrou na tele piesne, riekanky, dialogické hry a slová v rytmických hodnotách štvrtových, osminových a polových nôt a pomlčiek v 2/4, 3/4. Melodizovať na elementárnej úrovni reč, slová, slovné spojenia, riekanky a dialogické hry v priestore stupňov: 5.-3. st. a 5.-6.-5.-3. st. 5.-3.-1, až v rozsahu celej stupnice. Spievať v kolektíve i so sprievodom hudobného nástroja Objavovať a imitovať zvuky okolitého sveta
<b>Hra na hudobnom nástroji</b>	Orffove nástroje rytmické: paličky, drevený blok, rámový/ručný bubon, tamburína, triangel, spežovce, činely, prstové činelky, zvonček, chrastidlá a melodické hudobné nástroje (xylofón, zvonkohra, metalofón), Netradičné hudobné nástroje Zvukové objekty, prírodný materiál Hra sprievodov k piesňam, riekankám, tancom	Identifikovať znenie nástrojov Orffovho inštrumentára a poznať techniku hry na nich, hrať v primeranom tempe, hrať podľa gesta učiteľa Hrať na okolitých zvukových objektoch, experimentovať s farbou znenia hudobného nástroja, byť súčasťou spoločnej hry, spolupracovať pri hre Interpretovať rytmicko-melodicke sprievody k riekankám a piesňam v podobe metra, rytmu, ostináta, inštrumentálnej improvizácie. Interpretovať predohru, medzihru a dohru spontánne. Vyjadriť charakter piesne či skladby Orffovými hudobnými nástrojmi. Tvorivo využiť Orffove hudobné nástroje ako prostriedok charakterizácie prostredia a postáv v rámci textovej predlohy a dejovej línie.
<b>Počúvanie hudby</b>	Skladby slovenských a zahraničných hudobných skladateľov Piesne, spev učiteľky Ľudské hlasy (mužský, ženský, detský) Zvuk, tón, vlastnosti tónu: výška, sila, dĺžka,	Identifikovať zvuky a tóny, základné vlastností tónov, funkcie hudby. Vyjadriť pocity z počúvanej hudby verbálne, pohybom a inými umeleckými prostriedkami. Identifikovať vyjadrovacie prostriedky hudby, formou hudobného diela, postrehnúť ich zmeny, reagovať na ne pohybom.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 167</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

	<p>farba, tempo, metrum, dynamika, kontrasty: nízky – vysoký, hlasný – tichý, dlhý – krátky, rýchly – pomalý, smutný – veselý Hra na sólovom hudobnom nástroji, hra orchestra, husle, klavír Spev, sólo, zbor</p>	<p>Identifikovať v počúvaných hudobných skladbách a piesňach: nástrojové obsadenie, hlasy, zoskupenia, už percipovanú pieseň či skladbu.</p>
<b>Hudobno-pohybové vyjadrenie hudby</b>	<p>Hudobno-pohybové hry so spevom Hudobno-pohybové hry Hra na tele (tlieskanie, plieskanie, dupanie a lúskanie) Tanečná chôdza, tanečný beh, pochod, prísunový krok dopredu, dozadu a do strán Pohyb, gesto, mimika</p>	<p>Spontánnym a koordinovaným pohybom vyjadriť charakter, tempo, formu, rytmus hudby Imitovať pohyb v hudobno-pohybových hrách a v hrách so spevom  Uplatniť tanečné prvky a kultivovaný pohyb v jednoduchých choreografiách, spojiť tanečné prvky s hrou na tele, tancovať vo dvojici, v skupine</p>
<b>Hudobno-dramatické vyjadrenie hudby</b>	<p>Ľudové hudobno-pohybové hry Ľudové hudobno-dramatické hry Piesne, básne, riekanky, krátke príbehy, fragmenty rozprávok</p>	<p>Stvárníť riekanku či pieseň hudobno-dramatickými prostriedkami. Vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu hlasom, pohybom, rytmickými, melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku. Vytvoríť jednoduchý dejový príbeh a adekvátne ho stvárníť prostriedkami tvorivej hudobnej dramatiky. Interpretovať fragmenty ľudových hudobno-pohybových hier, riekanky, piesne prostriedkami tvorivej dramatiky. Tvoríť zvukomalbu k rôznym príbehom, tvoriť melódie, odpovede na spievané či hrané otázky</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 168</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Ročník: druhý**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- sluchom identifikovať zvuk, hlas, objavovať možnosti vlastného hlasu, znenia hudobných nástrojov
- spievať rôznorodé piesne v skupine aj s inštrumentálnym sprievodom
- získavať základné hudobné zručnosti v oblasti spevu a hry na detských hudobných nástrojoch a zručnosti verbálneho, vizuálneho, pohybového a dramatického vyjadrovania a spájania hudby
- vyjadriť pocity z počúvanej a reprodukovanej hudby
- realizovať hry na tele, na detské a iné ovládateľné hudobné nástroje, pohybové aktivity, tance a tvorivú dramatikú
- identifikovať a aplikovať vyjadrovacie prostriedky hudby pri speve, hre na hudobných nástrojoch, pri počúvaní hudby, pohybovom a dramatickom vyjadrovaní hudby



<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 169</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>Obsahový štandard</b>		<b>Výkonový štandard</b>
<b>Tematický celok:</b>	<b>Téma:</b>	
<b>Spev</b>	Vokálne a rytmické dialogické hry Detské ľudové piesne Regionálne ľudové piesne Detské umelé piesne, súčasná piesňová tvorba pre deti Popevky, riekanky, rečňovanky Dychové a hlasové cvičenia Artikulačné cvičenia Grafické rytmické a intonačné hry Relatívna solmizácia, fonogestika Hry s dychom a hlasom Rytmické a hlasové cvičenia Pomocné rytmické prostriedky (rytmické slabiky ta, ti-ti, sa, tai-ti) Pomocné intonačné prostriedky (solmizačné slabiky so-mi, so-la-so-mi, do-mi-so, do-re-mi-fa-so-la)	Ovládať na elementárnej úrovni svoj hlas - spievať v rozsahu od c1-c2 primerane intonačne čisto, rytmicky správne, s adekvátnym výrazom, spamäti. Prirodzene uplatňovať elementárnu hlasovú techniku a zásady hlasovej hygieny v reči i v speve, reagovať na taktovacie gestá, zmenu tempa a dynamiky, charakter piesne, melodickú líniu Aplikovať a interpretovať pomocné prostriedky vokálnej intonácie a rytmizácie podľa grafického názoru, notového zápisu. Rytmizovať vokálne a hrou na tele piesne, riekanky, dialogické hry a slová v rytmických hodnotách štvrtých, osminových a polových nôt a pomlčiek v 2/4, 3/4 . Melodizovať slová, slovné spojenia, riekanky a dialogické hry v priestore stupňov: 5.-3. st. a 5.-6.-5.-3. st. 5.-3.-1, až v rozsahu celej durovej stupnice. Spievať v kolektíve, v menšej skupine, a capella i so sprievodom hudobného nástroja. Uplatňovať individuálne dispozície, farbu a charakter vlastného hlasu v tvorivých hrách.
<b>Hra na hudobnom nástroji</b>	Orffove nástroje rytmické: paličky, drevený blok, rámový/ručný bubon, tamburína, triangel, spiežovce, činely, prstové činelky, zvonček, chrastidlá a melodické hudobné nástroje (xylofón, zvonkohra, metalofón), netradičné hudobné nástroje Predohra, medzihra, dohra	Identifikovať znenie nástrojov Orffovho inštrumentára a poznať techniku hry na nich. Hrať na okolitých zvukových objektoch, experimentovať s farbou znenia hudobného nástroja, byť súčasťou spoločnej hry, spolupracovať pri hre Interpretovať rytmicko-melodicke sprievody k riekankám a piesňam v podobe metra, rytmu, ostináta, inštrumentálnej improvizácie. Interpretovať predohru, medzihru a dohru spontánne, hrať elementárne hudobné sprievody. Vyjadriť charakter piesne či skladby Orffovými hudobnými nástrojmi. Tvorivo využiť Orffove hudobné nástroje ako prostriedok charakterizácie prostredia a postáv v rámci textovej predlohy a dejovej línie.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 170</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>Počúvanie hudby</b>	<p>Skladby slovenských a zahraničných hudobných skladateľov 19. -20. Storočia, populárna hudba Piesne, spev učiteľky Farba, dynamika, harmónia, forma, agogické zmeny, kontrasty: nízky – vysoký, hlasný – tichý, dlhý – krátky, rýchly – pomalý, smutný – veselý Jednohlas, dvojhlas, zbor</p>	<p>Rozlíšiť zvuky a tóny, základné vlastností tónov, funkcie hudby. Vyjadriť pocity z počúvanej hudby verbálne, pohybom a inými umeleckými prostriedkami. Identifikovať vyjadrovacie výrazové prostriedky hudby, formou hudobného diela, postrehnúť ich zmeny, reagovať na ne pohybom. Identifikovať v počúvaných hudobných skladbách a piesňach: nástrojové obsadenie, hlasy, zoskupenia, už percipovanú pieseň či skladbu.</p>
<b>Hudobno-pohybové vyjadrenie hudby</b>	<p>Pohybová improvizácia Pohybová interpretácia Tanečná chôdza, tanečný beh, točenie</p>	<p>Uplatniť vhodný pohyb v hudobno-pohybových hrách so spevom. Uplatniť tanečné prvky a kultivovaný pohyb v jednoduchých choreografiách. Spontánnym a koordinovaným pohybom vyjadriť charakter, tempo, formu, rytmus hudby</p>
<b>Hudobno-dramatické vyjadrenie hudby</b>	<p>Ľudové hudobno-pohybové hry Ľudové hudobno-dramatické hry Piesne, krátke príbehy, fragmenty rozprávok Dramatické obrázky a príbehy</p>	<p>Stvárniť riekanku či pieseň hudobno-dramatickými prostriedkami. Vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu hlasom, pohybom, rytmickými, melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku. Vytvoriť jednoduchý dejový príbeh a adekvátne ho stvárniť prostriedkami tvorivej hudobnej dramatiky. Interpretovať fragmenty ľudových hudobno-pohybových hier, riekanky, piesne prostriedkami tvorivej dramatiky. Tvoríť zvukomaľbu k rôznym príbehom, tvoríť melódie, odpovede na spievané či hrané otázky</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 171</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Ročník: tretí**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- sluchom identifikovať zvuk, hlas, objavovať možnosti vlastného hlasu, znenia hudobných nástrojov
- spievať rôznorodé piesne v skupine aj s inštrumentálnym sprievodom
- získavať základné hudobné zručnosti v oblasti spevu a hry na detských hudobných nástrojoch a zručnosti verbálneho, vizuálneho, pohybového a dramatického vyjadrovania a spájania hudby
- vyjadriť pocity z počúvanej a reprodukovanej hudby
- realizovať hry na tele, na detské a iné ovládateľné hudobné nástroje, pohybové aktivity, tance a tvorivú dramatikú
- hrať rytmicko-melodické modely, sprievody, uplatniť ich pri vyjadrení charakteru piesne a hudby
- identifikovať a aplikovať vyjadrovacie prostriedky hudby pri speve, hre na hudobných nástrojoch, pri počúvaní hudby, pohybovom a dramatickom vyjadrovaní hudby
- vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu hlasom, pohybom, rytmickými a melodickými nástrojmi
- vyjadriť sa k výsledku vlastnej aj skupinovej činnosti

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 172
------------------------------	---------------------------	-------------------------

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
<b>Spev</b>	<p>Detské ľudové piesne, regionálne ľudové piesne, detské umelé piesne, súčasná piesňová tvorba pre deti</p> <p>Hry s dychom a hlasom Dychové a hlasové cvičenia Dvojhlasné rytmické a dychové cvičenia, kánon Relatívna solmizácia, fonogestika</p> <p>Popevky, riekanky, rečňovanky, artikulačné cvičenia Vokálne a rytmické dialogické hry Pomocné rytmické prostriedky (rytmické slabiky ta, ti-ti, sa, tai-ti) Pomocné intonačné prostriedky (solmizačné slabiky so-mi, so-la-so-mi, do-mi-so, do-re-mi-fa-so-la) Relatívna solmizácia, fonogestika</p> <p>Grafické rytmické a intonačné hry</p>	<p>Ovládať na elementárnej úrovni svoj hlas - spievať v rozsahu od c1-c2 primerane intonačne čisto, rytmicky správne, s adekvátnym výrazom, spamäti. Používať hlas vedome na dosiahnutie špecifického hudobného cieľa (rytmus). Reagovať pri speve na gestá učiteľa -2/4, 3/4 takt. Uvedomovať si správne spevácke návyky. Zaspievať ľudové a umelé piesne v rozsahu c1-c2 Uplatňovať správne spevácke návyky, vyjadriť charakter piesne. Prírodzene aplikovať správnu hlasovú techniku.</p> <p>Rytmizovať vokálne a hrou na tele piesne, riekanky, dialogické hry a slová v rytmických hodnotách štvrtových, osminových a polových nôt a pomlčiek v 2/4, 3/4 takte. Rytmizovať reč s vedomím základných rytmických modelov.</p> <p>Uplatňovať správne spevácke návyky, reagovať na taktovacie gestá, zmenu tempa a dynamiky, charakter piesne.</p> <p>Melodizovať slová, slovné spojenia, riekanky a dialogické hry v priestore stupňov: 5.-3.st. a 5.-6.-5.-3. st. 5.-3.-1, až v rozsahu celej stupnice. Uplatňovať individuálne dispozície, farbu a charakter vlastného hlasu v tvorivých hrách, hlasom experimentovať a improvizovať. Aplikovať a interpretovať pomocné prostriedky vokálnej intonácie a rytmizácie podľa grafického názoru.</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 173</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>Hra na hudobnom nástroji</b>	<p>Orffove nástroje rytmické: paličky, drevený blok, rámový/ručný bubon, tamburína, triangel, sprievodce, činely, prstové činelky, zvonček, chrastidlá</p> <p>Melodické hudobné nástroje (xylofón, zvonkohra, metalofón) Predohra, medzihra, dohra</p> <p>Netradičné hudobné nástroje</p>	<p>Identifikovať znenie nástrojov Orffovho inštrumentára a poznať techniku hry na nich. Hrať na elementárnych hudobných nástrojoch: paličky, bubon, triangel... Vyjadriť charakter piesne Orffovými hudobnými nástrojmi.</p> <p>Interpretovať rytmicko-melodické sprievody k riekankám v podobe metra, rytmu, ostináta, inštrumentálnej improvizácie, predohru, medzihru a dohru spontánne aj podľa notového zápisu. Vyjadriť charakter piesne Orffovými hudobnými nástrojmi. Tvorivo využívať Orffove hudobné nástroje ako prostriedok charakterizácie prostredia a postáv v rámci textovej predlohy a dejovej línie. Hrať na objektoch, experimentovať s farbou znenia nástroja Inštrumentálne improvizovať.</p>
<b>Počúvanie hudby</b>	<p>Funkcie hudby: estetická, umelecká, spoločenská, kognitívna, zábavná, výchovná, integratívna</p> <p>Skladby slovenských a zahraničných hudobných skladateľov 19.-20. storočia, populárna hudba, piesne, spev učiteľky</p> <p>Tón: výška, sila, dĺžka, farba, tempo, metrum, dynamika, harmónia, forma, agogické zmeny</p> <p>Kontrasty: nízky – vysoký, hlasný – tichý, dlhý – krátky, rýchly – pomalý, smutný - veselý</p> <p>Spev: sólo, zbor, jednohlas, dvojhlas</p> <p>Hra na sólovom hudobnom nástroji, hra orchestra, husle, klavír, kontrabas, flauta, gitara, trúbka, komorný orchester, symfonický orchester, orchester ľudových nástrojov, skupiny populárnej hudby</p>	<p>Identifikovať funkcie hudby a jej spoločenský význam, základné vlastnosti tónov.</p> <p>Vyjadriť pocity z počúvanej hudby verbálne, pohybom a inými umeleckými prostriedkami.</p> <p>Identifikovať a správne pomenovať vyjadrovacie prostriedky hudby, formu hudobného diela, postrehnúť ich zmeny, reagovať na ne pohybom.</p> <p>Rozpoznať totožné a kontrastné prvky v hudobnej forme. Porovnať piesne, na základe farby zvuku identifikovať vybrané hlasy (detský, ženský, mužský). Identifikovať v počúvaných skladbách hlasy, zoskupenia. Rozpoznať jednohlas, dvojhlas. Identifikovať nástrojové obsadenie hudobnej skladby. Rozlíšiť hudobné nástroje v počúvanej hudbe.</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 174</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>Hudobno-pohybové vyjadrenie hudby</b>	Hudobno-pohybové hry so spevom Hudobno-pohybové hry Tanečná chôdza, tanečný beh, pochod, prísunový krok dopredu, dozadu a do strán, podupy, točenie v pároch, úklony, čapáše, polkový krok, valčík, mazúrkový krok, valašský krok, ľudový tanec, moderný tanec Hra na tele ( tlieskanie, plieskanie, dupanie a lúskanie)	Uplatniť vhodný pohyb v hudobno-pohybových hrách so spevom.  Zvládnuť tanečné prvky a kultivovaný pohyb v jednoduchých choreografiách. Rozlíšiť pojem tanec, ľudový tanec, súčasné moderné tance.  Spojiť tanečné prvky s hrou na tele.
<b>Hudobno-dramatické vyjadrenie hudby</b>	Pohyb, gesto, mimika, pohybová improvizácia, pohybová interpretácia, tvorivá dramatika, ľudové hudobno-pohybové hry, ľudové hudobno-dramatické hry, dialogické hry, piesne, krátke príbehy, fragmenty rozprávok	Stvárníť pieseň hudobno-dramatickými prostriedkami. Vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu hlasom, pohybom, rytmickými, melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku. Vytvoriť jednoduchý dejový príbeh a adekvátne ho stvárníť prostriedkami tvorivej hudobnej dramatiky. Interpretovať fragmenty ľudových hudobno-pohybových hier prostriedkami tvorivej dramatiky.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 175</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu**

**Vzdelávacia oblasť:** Umenie a kultúra

**Predmet:** Hudobná výchova

**Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:**

- sluchom identifikuje zvuk, hlas, objavuje možnosti vlastného hlasu, znenia hudobných nástrojov
- spieva rôznorodé piesne v skupine aj s inštrumentálnym sprievodom
- získa základné hudobné zručnosti v oblasti spevu a hry na detských hudobných nástrojoch a zručnosti verbálneho, vizuálneho, pohybového a dramatického vyjadrovania a spájania hudby
- vyjadruje pocity z počúvanej a reprodukovanej hudby
- realizuje hry na tele, na detské a iné ovládateľné hudobné nástroje, pohybové aktivity, tance a tvorivú dramatikú
- hrá rytmicko-melodické modely, sprievody, uplatňuje ich pri vyjadrení charakteru piesne a hudby
- identifikuje a aplikuje vyjadrovacie prostriedky hudby pri speve, hre na hudobných nástrojoch, pri počúvaní hudby, pohybovom a dramatickom vyjadrovaní hudby
- vyjadruje dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu hlasom, pohybom, rytmickými a melodickými nástrojmi
- vyjadruje sa k výsledku vlastnej aj skupinovej činnosti

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 176</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **6. Vzdelávacia oblasť:** Umenie a kultúra

### **6.2 Predmet:** Výtvarná výchova

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Umenie a kultúra predmetu výtvarná výchova sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

### **Charakteristika predmetu**

Vzdelávanie v predmete výtvarná výchova je primárne založené na aktivitách činnostného vyučovania. Vedie žiakov k vizuálnej gramotnosti a na základe osvojenia si výtvarného jazyka, k schopnosti vyjadriť svoje myšlienkové koncepty, predstavy, fantáziu, skúsenosti a pocity, ktoré integruje do vnímania prostredia a vzťahov vo svojom bezprostrednom prostredí. Formuje osobnosť žiaka v celistvosti jeho vnímania a schopnosti prijímania estetických podnetov a tvorenia rôznych vizuálne vnímateľných artefaktov. Formuje sebavyjadrovanie žiaka, vytvára priestor na rozvoj myslenia, metakognitívnych zručností a budovania postojov.



<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 177</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Ročník: prvý**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- samostatne a tvorivo rozvíjať svoje spôsobilosti v oblasti umenia a vizuálnej kultúry
- prostredníctvom vizuálneho jazyka vyjadrovať svoje myšlienky, predstavy, fantáziu, pocity a vzťahy medzi nimi
- sebareflektovať, reflektovať, prezentovať a hodnotiť tvorbu v oblasti výtvarného umenia a vizuálnej kultúry
- zdôvodňovať význam realizácie a verejnej prezentácie, sprostredkovania a uchovávanía výsledkov umeleckej tvorby
- rešpektovať a používať základné princípy etických zásad, autorských práv a licencií
- chápať vplyv umenia a kultúry na utváranie hodnôt a postojov jednotlivca a spoločnosti

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 178</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>Obsahový štandard</b>		<b>Výkonový štandard</b>
<b>Tematický celok:</b>	<b>Téma:</b>	
<b>Komunikácia</b>	<p>Výtvarné vyjadrovacie prostriedky- prvky a kompozičné princípy, ich vlastnosti a kombinácie</p> <p>Tvorenie prostredníctvom rôznych nástrojov - kresba, modelovanie a experimentovanie s nimi</p> <p>Výtvarné laborovanie s postupmi vybraných ľudových tradičných remesiel</p> <p>Výtvarné aktivity v interiéri a exteriéri, aj v prírode</p>	<p>Rozlíšiť, pomenovať a použiť vybrané výtvarné vyjadrovacie prvky a kompozičné princípy. Pomenovať tóny základných farieb.</p> <p>Výtvarne vyjadriť myšlienky a rozvíjať fantáziu prostredníctvom hravého experimentovania, skúmania nástrojov a materiálov, techník, technológií a postupov.</p> <p>Rozpoznať výtvarné vyjadrovacie prostriedky, porovnať a triediť ich na základe skúsenosti, zážitkov a predstáv.</p> <p>Reflektovať proces tvorby a jej výsledky, rešpektovať prácu druhých a rozmanitosť myslenia, videnia a cítenia.</p>
<b>Umenie a vizuálna kultúra</b>	<p>Vizuálne obrazné vyjadrovanie námetov a tém z umenia a kultúry</p> <p>Vizuálna symbolika z dôležitých oblasti života</p> <p>Objavovanie a porovnanie základných výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a kompozičných princíпов v dielach slovenských umelkýň a umelcov</p> <p>Návšteva virtuálnej galérie</p>	<p>Výtvarne interpretovať diela a podnety z umenia, tradičného ľudového umenia, okolitého sveta.</p> <p>Opísať proces vzniku vlastného výtvarného umenia.</p> <p>Vyjadriť pocity a zážitky z virtuálnej návštevy galérie.</p> <p>Identifikovať kultúrnu rozmanitosť a jej prejavy.</p> <p>Vyjadriť pocity a zážitky z návštevy virtuálnej galérie.</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 179</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

	Reklama v rôznom prostredí	Vyjadriť vlastné pocity a emócie.
<b>Osobnosť</b>	Tvorenie kolektívnych prác	Reflektovať proces vlastnej tvorby a tvorbu iných.
	Pocity a emócie vyjadrené v umení a vizuálnej kultúre	Vyjadriť pocity a emócie.
	Druhy a formy reflexie	Pomenovať, zdieľať vlastné osobné hodnoty.

## **Ročník: druhý**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- prostredníctvom vizuálneho jazyka vyjadrovať svoje myšlienky, predstavy, fantáziu, pocity a vzťahy medzi nimi
- interpretovať podnety z umenia a vizuálnej kultúry a rešpektovať kultúrnu rozmanitosť
- sebareflektovať, reflektovať, prezentovať a hodnotiť tvorbu v oblasti výtvarného umenia a vizuálnej kultúry
- zdôvodňovať význam realizácie a verejnej prezentácie, sprostredkovania a uchovávanania výsledkov umeleckej tvorby
- rešpektovať a používať základné princípy etických zásad, autorských práv a licencií
- vyjadrovať súvislosti medzi tvorbou a spoločenským, kultúrnym historickým kontextom

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 180</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>Obsahový štandard</b>		<b>Výkonový štandard</b>
<b>Tematický celok:</b>	<b>Téma:</b>	
<b>Komunikácia</b>	<p>Výtvarné vyjadrovacie prostriedky- prvky a kompozičné princípy, ich vlastnosti a kombinácie</p> <p>Výtvarné asociácie na rôzne zmyslové podnety</p> <p>Tvorenie prostredníctvom rôznych nástrojov - maľba, priestorová tvorba a experimentovanie s nimi</p> <p>Výtvarné laborovanie s postupmi vybraných ľudových tradičných remesiel</p> <p>Výtvarné aktivity v interiéri a exteriéri, aj v prírode</p> <p>Tvorenie dočasných a procesuálnych prác</p>	<p>Rozlíšiť, pomenovať a použiť vybrané výtvarné vyjadrovacie prvky a kompozičné princípy.</p> <p>Vyjadriť vlastné predstavy, fantáziu, myšlienky, skúsenosti, pocity a emócie.</p> <p>Experimentovať s nástrojmi a materiálmi.</p> <p>Tvorivo interpretovať umelecké diela a podnety z umenia a ľudovej kultúry.</p> <p>Uplatniť základné kompozičné princípy v interiéri a exteriéri.</p> <p>Reflektovať proces tvorby a jej výsledky, rešpektovať prácu druhých a rozmanitosť myslenia, videnia a cítenia.</p>
<b>Umenie a vizuálna kultúra</b>	Vizuálne obrazné vyjadrovanie námetov a tém z umenia a kultúry	Výtvarne zobrazí svoje predstavy a fantáziu na zadanú tému.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 181</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

	<p>Vizuálna symbolika z dôležitých oblasti života</p> <p>Objavovanie a porovnanie základných výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a kompozičných princípov v dielach slovenských umelkýň a umelcov</p> <p>Návšteva virtuálnej galérie</p> <p>Objavovanie spôsobov prezentovania umeleckých diel a artefaktov vizuálnej kultúry a pátranie po dôvodoch ich prezentácie</p> <p>Reklama v rôznom prostredí</p>	<p>Prostredníctvom výtvarných vyjadrovacích prostriedkov vyjadriť vlastné predstavy, skúsenosti a emócie.</p> <p>Tvorivo interpretovať umelecké diela a podnety z umenia a vizuálnej kultúry.</p> <p>Reflektovať proces vlastnej tvorby a tvorbu iných.</p> <p>Poznať úlohu múzeí a galérii.</p> <p>Vyjadriť vlastné pocity a emócie.</p>
<b>Osobnosť</b>	<p>Tvorenie kolektívnych prác</p> <p>Pocity a emócie vyjadrené v umení a vizuálnej kultúre</p> <p>Druhy a formy reflexie</p>	<p>Reflektovať proces vlastnej tvorby a tvorbu iných.</p> <p>Vyjadriť pocity a emócie.</p> <p>Pomenovať, zdieľať vlastné osobné hodnoty.</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 182</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Ročník: tretí**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- vyjadrovať prostredníctvom vizuálneho jazyka svoje myšlienky, predstavy, fantáziu, pocity a vzťahy medzi nimi
- cieľavedome používať vizuálne médiá, nástroje a technológie na sebarealizáciu a komunikáciu
- kriticky a tvorivo pracovať s vizuálnymi informáciami, rozumieť ich dôležitosť
- Interpretovať podnety z umenia a vizuálnej kultúry a rešpektovať kultúrnu rozmanitosť
- zdôvodňovať význam realizácie, sprostredkovania a uchovávanía výsledkov umeleckej tvorby
- rešpektovať a používať základné princípy etických zásad, autorských práv a licencií
- vyjadrovať súvislosti medzi tvorbou a spoločenským, kultúrnym a historickým kontextom

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 183</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>Obsahový štandard</b>		<b>Výkonový štandard</b>
<b>Tematický celok:</b>	<b>Téma:</b>	
<b>Komunikácia</b>	<p>Výtvarné vyjadrovacie prostriedky- prvky a kompozičné princípy, ich vlastnosti a kombinácie</p> <p>Výtvarné asociácie na rôzne zmyslové podnety</p> <p>Tvorenie prostredníctvom rôznych nástrojov, materiálov, technológií a postupov - grafika, pohybová expresia a experimentovanie s nimi</p> <p>Výtvarné laborovanie s postupmi vybraných ľudových tradičných remesiel</p> <p>Výtvarné aktivity v interiéri a exteriéri, aj v prírode</p> <p>Tvorenie dočasných a procesuálnych prác Rozlišovanie digitálnych zariadení a typov digitálneho obsahu. Pri tvorivej činnosti primerane použiť nástroje, materiály, technológie, médiá a postupy. Identifikovať dostupné digitálne zariadenia na tvorbu digitálneho obsahu.</p>	<p>Rozlíšiť, pomenovať a použiť vybrané výtvarné vyjadrovacie prvky a kompozičné princípy.</p> <p>Vyjadriť vlastné predstavy, fantáziu, myšlienky, skúsenosti, pocity a emócie, výtvarne reagovať na rozdielne pocity a emócie.</p> <p>Experimentovať s nástrojmi a materiálmi.</p> <p>Tvorivo interpretovať umelecké diela a podnety z umenia a ľudovej kultúry.</p> <p>Uplatniť základné kompozičné princípy v interiéri a exteriéri.</p> <p>Reflektovať proces tvorby a jej výsledky, rešpektovať prácu druhých a rozmanitosť myslenia, videnia a cítenia.</p>
<b>Umenie a vizuálna kultúra</b>	Vizuálne obrazné vyjadrovanie námetov	Prostredníctvom výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a ich kombináciou vyjadriť

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 184</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

	<p>a tém z iných vzdelávacích oblastí- globálne témy a naratívy</p> <p>Vizuálna symbolika z dôležitých oblasti života</p> <p>Objavovanie a porovnanie základných výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a kompozičných princípov v dielach zahraničných umelkýň a umelcov</p> <p>Návšteva virtuálnej galérie, pamiatky, sakrálnej stavby, galérie, múzea, výstavy, ateliéru alebo prehliadka virtuálnej galérie, múzea, či portfólia umelkýň a umelcov</p> <p>Objavovanie spôsobov prezentovania umeleckých diel a artefaktov vizuálnej kultúry a pátranie po dôvodoch ich prezentácie</p> <p>Reklama v rôznom prostredí</p>	<p>vlastné predstavy, skúsenosti a emócie.</p> <p>Tvorivo interpretovať umelecké diela a podnety z umenia a vizuálnej kultúry.</p> <p>Porovnať diela niekoľkých predstaviteľov výtvarného umenia. Reflektovať proces vlastnej tvorby a tvorbu iných.</p> <p>Poznať úlohu múzeí a galérii, vyjadriť pocity a zážitky z návštevy výstavy, galérie, múzea, pamiatok, stavieb, iných inštitúcií a objektov z obce a regiónu.</p> <p>Identifikovať kultúrnu rozmanitosť a jej prejavy.</p> <p>Vyjadriť vlastné pocity a emócie.</p>
<b>Osobnosť</b>	<p>Tvorenie kolektívnych prác</p> <p>Pocity a emócie vyjadrené v umení a vizuálnej kultúre</p> <p>Druhy a formy reflexie</p>	<p>Reflektovať proces vlastnej tvorby a tvorbu iných. Kooperatívne pracovať v skupine.</p> <p>Vyjadriť pocity a emócie.</p> <p>Pomenovať, zdieľať vlastné osobné hodnoty</p>



<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 185</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu**

**Vzdelávacia oblasť:** Umenie a kultúra

**Predmet:** Výtvarná výchova

**Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:**

- realizuje spontánny detský výtvarný prejav, ktorý vedie k osvojeniu základných vyjadrovacích prostriedkov a prvkov výtvarného jazyka
- získa skúsenosti s nástrojmi, materiálmi a technológiami, naučí sa vyjadrovať vlastné predstavy, fantázie, myšlienky, skúsenosti, pocity a emócie
- prostredníctvom tvorby a umenia spoznáva okolitý svet a rozvíja sa jeho zmyslová citlivosť, zručnosti a sebaopoznanie
- vytvára si predstavy na základe vnímanej skutočnosti alebo vlastnej fantázie a tieto predstavy tvorivo formálne a technicky vyjadruje prostredníctvom artefaktov
- cibrí si manuálne zručnosti prácou s rôznymi materiálmi a technikami
- pozná prostredníctvom zážitkového a činnostného vyučovania druhy výtvarného umenia, média, koncepcie, štýly a výrazové prostriedky umeleckého vyjadrovania v oblasti výtvarného umenia, tradičného ľudového umenia a vizuálnej kultúry
- vníma rozmanitosť prejavov myslenia, videnia a cítenia ľudí

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 186</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **7. Vzdelávacia oblasť: Zdravie a pohyb**

### **7.1 Predmet: Telesná a športová výchova**

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele, obsah vzdelávania a vzdelávací štandard vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb premetu telesná a športová výchova sú v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre základné vzdelávanie schváleného Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 31.3.2023 pod číslom 2023/831:7-A2140.

### **Charakteristika predmetu**

Predmet Telesná a športová výchova vytvára u žiakov priestor pre rozvoj pohybovej a zdravotnej gramotnosti, so zameraním sa na osvojenie vedomostí a zručností súvisiacich so zdravým spôsobom života, pohybovou športovou aktivitou. Zdravotná gramotnosť znamená dosiahnutie úrovne vedomostí, osobných zručností a sebadôvery pri prijímaní opatrení na zlepšenie osobného a komunitného zdravia zmenou osobného životného štýlu a životných podmienok. Žiaci porozumejú významu pohybovej a športovej aktivity pri upevňovaní telesného a duševného zdravia a spoznajú účinok vykonávaných cvičení na organizmus.

Významne prispieva k formovaniu osobnosti žiaka s dôrazom na jemnú a hrubú motoriku, rozvíja sociálnu, intelektuálnu, etickú stránku žiaka a kladný vzťah k pohybovej aktivite. Súčasťou je aj motivácia žiakov k dosiahnutiu individuálnych zlepšení svojej všeobecnej pohybovej výkonnosti, pri akceptovaní vlastných pohybových kompetencií a ich limitov a taktiež získavanie základných vedomostí a zručností pre zvládanie situácií ohrozenia bezpečnosti, zdravia a života v rámci praktických účelových cvičení.

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 187</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Ročník: prvý**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

2 vyučovacie hodiny týždenne – 66 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 66 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- identifikovať charakteristiky zdravého životného štýlu
- uplatňovať zásady hygieny a bezpečnosti pri pohybovej činnosti
- vytvoriť si elementárnu veku primeranú predstavu o vlastných pohybových možnostiach
- osvojiť si základné pohybové zručnosti súvisiace s vykonávaním základných lokomócií, nelokomočných pohybových zručností a vybraných športov
- osvojiť si techniku a pravidlá rôznych pohybových a športových hier, používať základné povely a správne na ne reagovať pohybom
- rozvíjať prostredníctvom vhodných telesných cvičení pohybové schopnosti pre optimálny rozvoj zdravotne orientovanej telesnej zdatnosti
- mať kultivovaný pohybový prejav s akcentom na správne držanie tela
- dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov
- oznámiť ohrozujúcu situáciu, poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 188</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>Obsahový štandard</b>		<b>Výkonový štandard</b>
<b>Tematický celok:</b>	<b>Téma:</b>	
<b>Zdravie a životný štýl</b>	<p>Hygienické zásady pred, pri a po cvičení, hygiena úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad</p> <p>Organizácia cvičenia, dopomoc a záchrana pri cvičení</p> <p>Zásady správneho držania tela, správne držanie tela v stojí, v sede</p>	<p>Dodržiavať základné hygienické zásady pri vykonávaní pohybových aktivít.</p> <p>Dodržiavať zásady bezpečnosti pri cvičení.</p> <p>Rozlišovať správne a chybné držanie tela.</p>
<b>Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť</b>	<p>Význam pravidelnosti cvičenia pri rozvíjaní pohybových schopností</p>	<p>Vysvetliť význam pohybu, ktorý je potrebný pre rozvoj telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti.</p>
<b>Pohybové kompetencie</b>	<p>Základné postoje, obraty – rad, zástup, kruh, polkruh, jednotliviec, dvojica, trojica, na značky, čiara, poradové cvičenia a hry ako prostriedky účelnej organizácie činnosti v priestore</p> <p>Lokomočné zručnosti – bežecká abeceda, beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, štarty z rôznych polôh, hod loptičkou, skok do diaľky znožmo z miesta</p> <p>Gymnastika – základné gymnastické cvičenia (základné polohy a postoje, cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho ako prevaly, obraty), cvičenie na náradí (lavičky, debna,</p>	<p>Správne pomenovať a vykonať základné polohy tela, jeho časti a reagovať na základné povely.</p> <p>Využívať základnú techniku behu, skoku a hod loptičkou.</p> <p>Využívať základné gymnastické cvičenia v rôznych obmenách.</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 189</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

	<p>preliezky, mostík, trampolínka)</p> <p>Úpolové cvičenia a hry (preťahy, pretlaky a odpory)</p> <p>Manipulačné zručnosti – pohybové hry a cvičenia zamerané na manipuláciu s rôznym tradičným ale aj netradičným náčiním a pomôckami (lopta, švihadlo, lano a pod.), lezecké a prekážkové dráhy</p> <p>Rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupávaním, hrou na tele, cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti</p> <p>Chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén, turistika – jej druhy a formy</p> <p>Sezónne pohybové aktivity podľa podmienok školy – sánkovanie, cvičenia a hry zamerané na osvojenie si iných základných sezónnych zručností</p>	<p>Ukázať aspoň dve úpolové cvičenia.</p> <p>Využívať základnú techniku manipulácie s náčiním a uplatniť ju v pohybovej alebo športovej hre.</p> <p>Zladiť pohyby tela s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou.</p> <p>Bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a teréne a v rôznych prírodných podmienkach.</p> <p>Uplatňovať základné zručnosti pri realizácii sezónnych pohybových aktivít.</p>
<b>Šport a pohybová aktivita</b>	<p>Základné pravidlá realizovaných hier a športových činností (priebeh, bezpečnosť, výber športového náčinia v súlade s určeným účelom a pod.)</p> <p>Význam a základy fair-play (športová etika)</p>	<p>Rešpektovať dohodnuté pravidlá v hre a športovej činnosti.</p> <p>Uplatňovať zásady fair-play pri hre a športových činnostiach.</p>
<b>Ochrana a bezpečnosť života a zdravia obyvateľstva</b>	<p>Kolektívne aktivity (organizované prechádzky na určené miesta)</p> <p>Význam vzťahov s inými ľuďmi vrátane rodičov, rovesníkov, spolupráca v skupine, sebaochrana, rešpekt, sebaúcta, poznanie</p>	<p>Dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov.</p>

<p style="text-align: center;"><b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Učebné osnovy 1.cyklus</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Príloha 1 Strana 190</b></p>
---	--	--

	<p>svojich schopností</p> <p>Prvá pomoc pri drobných poraneniach</p> <p>Základné poznatky súvisiace s ochranou života a zdravia v mimoriadnych situáciách</p> <p>Základné pravidlá cestnej premávky</p>	<p>Poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni.</p> <p>Rozpoznať a oznámiť situácie ohrozujúce bezpečnosť, zdravie a život obyvateľstva.</p> <p>Dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov.</p>
--	---	--

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 191</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Ročník: druhý**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

2 vyučovacie hodiny týždenne – 66 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 66 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- chápať účinok pohybovej aktivity na zdravie a jej aplikáciu v dennom režime
- identifikovať charakteristiky zdravého životného štýlu
- uplatňovať zásady hygieny a bezpečnosti pri pohybovej činnosti
- vytvoriť si elementárnu veku primeranú predstavu o vlastných pohybových možnostiach
- osvojiť si základné pohybové zručnosti súvisiace s vykonávaním základných lokomócií, nelokomočných pohybových zručností a vybraných športov
- osvojiť si techniku a pravidlá rôznych športových disciplín používať základné povely a správne na ne reagovať pohybom
- rozvíjať prostredníctvom vhodných telesných cvičení pohybové schopnosti pre optimálny rozvoj zdravotne orientovanej telesnej zdatnosti
- mať kultivovaný pohybový prejav s akcentom na správne držanie tela

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 192</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>Obsahový štandard</b>		<b>Výkonový štandard</b>
<b>Tematický celok:</b>	<b>Téma:</b>	
<b>Zdravie a životný štýl</b>	<p>Zásady zdravého životného štýlu, pitný režim</p> <p>Hygienické zásady pred, pri a po cvičení, hygiena cvičebných úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad</p> <p>Organizácia cvičenia, dopomoc pri cvičení</p> <p>Zásady správneho držania tela, správne držanie tela v stoj, v sede, v ľahu, cvičenia pre správne držanie tela</p>	<p>Pochopiť dôležitosť starostlivosti o svoje zdravie.</p> <p>Dodržiavať základné hygienické zásady pri vykonávaní pohybových aktivít.</p> <p>Dodržiavať zásady bezpečnosti pri cvičení.</p> <p>Rozlišovať správne a chybné držanie tela. Predviesť aspoň dve cvičenia pre podporu správneho držania tela.</p>
<b>Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť</b>	<p>Význam pravidelnosti cvičenia pri rozvíjaní pohybových schopností</p> <p>Pohybové prostriedky pre rozvoj pohybových schopností (cvičenia, hry, štafety, súťaže, prekážkové dráhy)</p>	<p>Vysvetliť význam pohybu, ktorý je potrebný pre rozvoj telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti.</p> <p>Predviesť aspoň dve pohybové hry pre rozvoj pohybových schopností.</p>
<b>Pohybové kompetencie</b>	<p>Základné postoje, obraty – jednotlivec, dvojica, trojica, na značky, čiara, priestor, ihrisko, poradové cvičenia a hry ako prostriedky účelnej organizácie činnosti v priestore</p> <p>Lokomočné zručnosti – bežecká abeceda, beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, štarty z rôznych polôh, beh so zmenami smeru, hod loptičkou, hod plnou loptou, skok do diaľky znožmo z miesta</p>	<p>Správne pomenovať a vykonať základné polohy tela, jeho časti a reagovať na základné povely.</p> <p>Využívať základnú techniku behu, skoku a hodu loptičkou.</p>



<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 193</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

	<p>Gymnastika – základné gymnastické cvičenia (základné polohy a postoje, cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho ako prevaly, obraty) a kotúle, stojka na lopatkách), cvičenie na náradí (lavičky, rebriny, debna, preliezky, mostík, trampolínka)</p> <p>Úpolové cvičenia a hry (preťahy, pretlaky a odpory)</p> <p>Manipulačné zručnosti – pohybové hry a cvičenia zamerané na manipuláciu s rôznym tradičným ale aj netradičným náčiním a pomôckami (lopta, stuha, obruč, krátka tyč, švihadlo, lano a pod.), lezecké a prekážkové dráhy</p> <p>Rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupávaním, hrou na tele, cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti, tanečná chôdza, beh, skoky, poskoky</p> <p>Chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén, turistika – jej druhy a formy</p> <p>Sezónne pohybové aktivity podľa podmienok školy – sánkovanie, kolobežkovanie, cvičenia a hry zamerané na osvojenie si iných základných sezónnych zručností</p>	<p>Využívať základné gymnastické cvičenia v rôznych obmenách.</p> <p>Ukázať aspoň dve úpolové cvičenia.</p> <p>Využívať základnú techniku manipulácie s náčiním a uplatniť ju v pohybovej alebo športovej hre.</p> <p>Zladiť pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou.</p> <p>Bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a teréne a v rôznych prírodných podmienkach.</p> <p>Uplatňovať základné zručnosti pri realizácii sezónnych pohybových aktivít.</p>
<b>Šport a pohybová aktivita</b>	<p>Základné pravidlá realizovaných hier a športových činností (priebeh, bezpečnosť, výber športového náčinia v súlade s určeným účelom a pod.)</p> <p>Význam a základy fair-play (športová etika),</p>	<p>Rešpektovať dohodnuté pravidlá v hre a športovej činnosti.</p> <p>Uplatňovať zásady fair-play pri hre a športových činnostiach.</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 194</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

	kooperácia a špecifiká komunikácie v pohybových a športových činnostiach	
<b>Ochrana a bezpečnosť života a zdravia obyvateľstva</b>	<p>Kolektívne aktivity (organizované prechádzky na určené miesta, účelové hry s cieľom poukázať na dôležitosť spolupatričnosti a kolektívnosti)</p> <p>Význam vzťahov s inými ľuďmi vrátane rodičov, rovesníkov, spolupráca v skupine, sebaochrana, rešpekt, sebaúcta, poznanie svojich schopností</p> <p>Prvá pomoc pri drobných poraneniach</p> <p>Simulácia ohrozujúcej situácie v prostredí triedy a nácvik privolania pomoci</p> <p>Základné poznatky súvisiace s ochranou života a zdravia v mimoriadnych situáciách</p> <p>Základné pravidlá cestnej premávky</p>	<p>Dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov.</p> <p>Poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni.</p> <p>Identifikovať osoby, na ktoré by sa mali obrátiť v prípade ohrozenia zdravia alebo života</p> <p>Rozpoznať a oznámiť situácie ohrozujúce bezpečnosť, zdravie a život obyvateľstva.</p> <p>Dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov.</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 195</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Ročník: tretí**

### **Rozsah vyučovacieho predmetu**

2 vyučovacie hodiny týždenne – 66 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 66 hodín ročne

### **Ciele predmetu**

- získať poznatky o vplyve pohybu na zdravie a vnímať pohybovú aktivitu ako prostriedok upevňovania zdravia, osvojiť si zásady správnej výživy, rozumieť významu aktívneho odpočinku na odstránenie únavy
- identifikovať charakteristiky zdravého životného štýlu
- uplatňovať zásady hygieny a bezpečnosti pri pohybovej činnosti
- vytvoriť si elementárnu veku primeranú predstavu o vlastných pohybových možnostiach
- osvojiť si základné pohybové zručnosti súvisiace s vykonávaním základných lokomócií, nelokomočných pohybových zručností a vybraných športov
- osvojiť si techniku a pravidlá rôznych športových disciplín, používať základné povely a správne na ne reagovať pohybom
- rozvíjať prostredníctvom vhodných telesných cvičení pohybové schopnosti pre optimálny rozvoj zdravotne orientovanej telesnej zdatnosti
- mať kultivovaný pohybový prejav s akcentom na správne držanie tela

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 196</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>Obsahový štandard</b>		<b>Výkonový štandard</b>
<b>Tematický celok:</b>	<b>Téma:</b>	
<b>Zdravie a životný štýl</b>	<p>Zásady zdravého životného štýlu, pitný režim, zdravé a nezdravé potraviny, pohyb a odpočinok v dennom režime</p> <p>Hygienické zásady pred, pri a po cvičení, hygiena cvičebných úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad</p> <p>Organizácia cvičenia, dopomoc pri cvičení</p> <p>Zásady správneho držania tela, správne držanie tela v stoji, v sede, v ľahu, príčiny chybného držania tela, cvičenia pre správne držanie tela</p>	<p>Pochopiť dôležitosť starostlivosti o svoje zdravie. Identifikovať aspoň tri zdraviu prospešné potraviny.</p> <p>Dodržiavať základné hygienické zásady pri vykonávaní pohybových aktivít.</p> <p>Dodržiavať zásady bezpečnosti pri cvičení.</p> <p>Rozlišovať správne a chybné držanie tela. Predviesť aspoň dve cvičenia pre podporu správneho držania tela.</p>
<b>Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť</b>	<p>Poznatky o vonkajších prejavoch únavy, pri telesnom zaťažení, potenie, dýchanie, farba pokožky, koordinácia pohybov</p> <p>Význam pravidelnosti cvičenia pri rozvíjaní pohybových schopností</p> <p>Pohybové prostriedky pre rozvoj pohybových schopností (cvičenia, hry, štafety, súťaže, prekážkové dráhy)</p>	<p>Dosiahnuť individuálne zlepšenie v úrovni pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.</p> <p>Vysvetliť význam pohybu, ktorý je potrebný pre rozvoj telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti.</p> <p>Predviesť aspoň dve pohybové hry pre rozvoj pohybových schopností.</p>
<b>Pohybové kompetencie</b>	<p>Základné postoje, obraty – jednotlivce, dvojica, trojica, priestor, ihrisko, poradové cvičenia a hry ako prostriedky účelnej organizácie činnosti v priestore</p>	<p>Správne pomenovať a vykonať základné polohy tela, jeho časti a reagovať na základné povely.</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 197</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

	<p>Lokomočné zručnosti – bežecká abeceda, beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, štarty z rôznych polôh, beh so zmenami smeru, hod loptičkou, hod plnou loptou, skok do diaľky znožmo z miesta</p> <p>Gymnastika – základné gymnastické cvičenia (základné polohy a postoje, cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho ako prevaly, obraty) a kotúle, stojka na lopatkách), cvičenie na náradí (lavičky, rebriny, debna, preliezky, mostík, trampolína)</p> <p>Úpolové cvičenia a hry (preťahy, pretlaky a odpory)</p> <p>Manipulačné zručnosti – pohybové hry a cvičenia zamerané na manipuláciu s rôznym tradičným ale aj netradičným náčiním a pomôckami (lopta, stuha, obruč, krátka tyč, švihadlo, lano a pod.), lezecké a prekážkové dráhy</p> <p>Rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupávaním, hrou na tele, cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti, tanečná a štylizovaná chôdza beh, skoky, poskoky</p> <p>Chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén, turistika – jej druhy a formy</p> <p>Sezónne pohybové aktivity podľa podmienok školy – sánkovanie, kolobežkovanie, cvičenia a hry zamerané na osvojenie si iných základných sezónnych zručností</p>	<p>Využívať základnú techniku behu, skoku a hodu loptičkou.</p> <p>Využívať základné gymnastické cvičenia v rôznych obmenách.</p> <p>Ukázať aspoň dve úpolové cvičenia.</p> <p>Využívať základnú techniku manipulácie s náčiním a uplatniť ju v pohybovej alebo športovej hre.</p> <p>Zladiť pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou.</p> <p>Bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a teréne a v rôznych prírodných podmienkach.</p> <p>Uplatňovať základné zručnosti pri realizácii sezónnych pohybových aktivít.</p>
--	---	---

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 198</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

<b>Šport a pohybová aktivita</b>	<p>Základné pravidlá realizovaných hier a športových činností (priebeh, bezpečnosť, výber športového náčinia v súlade s určeným účelom a pod.)</p> <p>Význam a základy fair-play (športová etika), kooperácia a špecifiká komunikácie v pohybových a športových činnostiach</p> <p>Základy olympizmu – symboly, motto a základné pojmy, slovenský olympizmus</p>	<p>Rešpektovať dohodnuté pravidlá v hre a športovej činnosti.</p> <p>Uplatňovať zásady fair-play pri hre a športových činnostiach.</p> <p>Identifikovať základné olympijské symboly, olympijské motto, pojem olympiáda a minimálne troch slovenských športovcov – olympionikov.</p>
<b>Ochrana a bezpečnosť života a zdravia obyvateľstva</b>	<p>Kolektívne aktivity (organizované prechádzky na určené miesta, účelové hry s cieľom poukázať na dôležitosť spolupatričnosti a kolektívnosti)</p> <p>Význam vzťahov s inými ľuďmi vrátane rodičov, rovesníkov, spolupráca v skupine, sebaochrana, rešpekt, sebaúcta, poznanie svojich schopností</p> <p>Prvá pomoc pri drobných poraneniach</p> <p>Simulácia ohrozujúcej situácie v prostredí triedy a nácvik privolania pomoci</p> <p>Základné poznatky súvisiace s ochranou života a zdravia v mimoriadnych situáciách</p> <p>Základné pravidlá cestnej premávky</p>	<p>Dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov.</p> <p>Poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni.</p> <p>Identifikovať osoby, na ktoré by sa mali obrátiť v prípade ohrozenia zdravia alebo života</p> <p>Rozpoznať a oznámiť situácie ohrozujúce bezpečnosť, zdravie a život obyvateľstva.</p> <p>Dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov.</p>

<b>ZŠ so sídlom v Bystranoch</b>	<b>Učebné osnovy 1.cyklus</b>	<b>Príloha 1 Strana 199</b>
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

## **Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu**

**Vzdelávacia oblasť:** Zdravie a pohyb

**Predmet:** Telesná a športová výchova

**Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:**

- identifikuje charakteristiky zdravého životného štýlu
- uplatňuje zásady hygieny a bezpečnosti pri pohybovej činnosti
- vytvorí si elementárnu veku primeranú predstavu o vlastných pohybových možnostiach
- osvojí si základné pohybové zručnosti súvisiace s vykonávaním základných lokomócií, nelokomočných pohybových zručností a vybraných športov
- osvojí si techniku a pravidlá rôznych športových disciplín, používa základné povely a správne na ne reaguje pohybom
- rozvíja si prostredníctvom vhodných telesných cvičení pohybové schopnosti pre optimálny rozvoj zdravotne orientovanej telesnej zdatnosti
- má kultivovaný pohybový prejav s akcentom na správne držanie tela
- dodržiava pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov
- oznámi ohrozujúcu situáciu, privolá, resp. poskytne prvú pomoc na veku primeranej úrovni
- získa poznatky o vplyve pohybu na zdravie a vníma pohybovú aktivitu ako prostriedok upevňovania zdravia, osvojí si zásady správnej výživy, rozumie významu aktívneho odpočinku na odstránenie únavy, chápe účinok pohybovej aktivity na zdravie a jej aplikáciu v dennom režime